BLANCA, UNA PÁGINA DE SU HISTORIA: ***CRÓNICA 2008.***

Crónica 2008.

ENERO

Revista mensual del Ayuntamiento de Blanca, nº 19.

Sumario:

Página 1: Portada:

Lema: "Cada día es una oportunidad para una nueva vida".

El 2007 termina con proyectos de todo tipo. La cultura, el arte o la solidaridad han sentado las bases de los objetivos del Ayuntamiento. El año 2008 será el de la plaza de toros cubierta, la rehabilitación de las "Casas Baratas", las nuevas viviendas para jóvenes, la ampliación del polígono industrial. Villa del Toro; el año del MUCAB.

Página 2: Información de interés.

Página 3: Un año para la cultura y el arte.

Página 4 y 5: Blanca Fútbol – Sala. Listado General 2007 – 2008.

Página 6: Blanca contará con una Casa – Taller del Artesano.

Comienza un año de teatro.

Blanca en breve:

. Autorización de quemas y renovación del D. N. I.

. Comienzan las obras de la nueva Comisaría de Policía y el Juzgado de Paz.

Página 7: Primer Pleno extraordinario de participación ciudadana.

Blanca se opone al entubamiento del Segura.

Blanca en breve: Campaña *Un niño, un libro*.

Página 8: Centro de Conciliación. Centro de Atención Temprana.

Día 1, martes.

Teatro Victoria, a las 17:00 h: Entrega de cartas a SS. MM. los Reyes Magos.

Tras la entrega de cartas por parte de los numerosos niños y niñas, se procedió a la entrega de premios a los ganadores de los concursos de postales navideñas y belenes, que fueron:

. Concurso de Postales Navideñas:

1º Joaquín Molina Molina
2º David Sánchez Molina
3º Macarena Yepes Mellado

. Concurso de Belenes:
1º Almudena Fuentes Miñano
2º María José Molina Carpena y María Elena Gómez Cano
3º Laura Zapata Martínez y Francisco Javier Martínez Ruiz
Tras esto, el presidente de la Asociación de Belenistas de Blanca, José Antonio Sánchez Toledo, entrego el nombramiento de *Belenista del Año* al concejal de Vivienda y Nuevas Tecnologías, Antonio López Fernández.
Entre el numeroso público que asistió al acto se encontraban la concejala de Festejos, Hacienda, Personal y Administración General, Esther Hortelano Ortega.

Fueron los Reyes Magos:
. Melchor
. Gaspar:
. Baltasar:

Día 2, miércoles.

11:00 h: Taller de Manualidades para personas mayores.
Lugar: Centro de Día
Organiza: Asociación Juvenil "Nómadas".
11:30 h: Gran Parque de Navidad, instalado en el Parque Municipal.
Toro mecánico, Hinchables, "Aladino, Araña, Spiderman", Pista de Cyclo-Karst, Talleres de collares, pulseras y figuras de pasta…
16:00 h: Continuación del Gran Parque de Navidad.
16:00 h: Visita al Centro de Día por las mujeres del Hogar del Pensionista.
De 18:30 a 21:00 h: Viaje al Balneario de Archena.
Precio: 7,5 euros.
Inscripciones en el teléfono: 669509251.
Organiza: Asociación Juvenil "Nómadas".
16:30 h: Entrega de cartas a SS. MM. los Reyes Magos.
Lugar: Centro Social de la Estación de Blanca.

La Cuadrilla de Ánimas, a las 19:00 h, recorre distintas calles de Blanca para seguir con la tradición de pedir limosna para misas para difuntos, auxilio a los más necesitados y el Seminario.

Chispeos por la mañana y hasta el medio día.

Día 3, jueves.

11:00 h: Cuentacuentos.
Lugar: Centro Social de la Estación de Blanca.

Organiza: Asociación Juvenil "Nómadas".
16:00 h: Juegos de Mesa
Lugar: Hogar del Pensionista.
18:00 h: Teatro Infantil: "Peces de Colores".
Compañía "Fábula Teatro".
Lugar: Teatro Victoria.
Entrada gratuita.
22:30 h: Continuación I Concurso de Cantautores.
Lugar: Cafetería "La Guarida del Pirata".

La Cuadrilla de Ánimas, a las 19:00 h, se desplaza al Alto del Palomo y Runes para seguir con la tradición de pedir limosna para misas para difuntos, auxilio a los más necesitados y el Seminario.

"La Opinión", en Municipios, página 20, firmado por Redacción, entre otra cosa publica:

Con el ayuntamiento de Blanca, la consejería de Obras Públicas, Vivienda y Transportes, que preside José Ballesta, ha rubricado otro convenio para el acondicionamiento de un espacio público en la Avenida del Río Segura y su acceso al Museo de Arte Contemporáneo (Mucab), una actuación que tiene por objeto el acondicionamiento de un tramo del paseo en la ribera norte de la citada avenida, entre el Puente de Hierro y el casco urbano. Esta actuación está presupuestada en 603.730 euros y la Comunidad aportará 452.798 euros.

Chispeos por la mañana. Junto con los de ayer se recogen 5 litros por metro cuadrado.

Día 4, viernes.

11:00 h: Cuentacuentos.
Lugar: Centro Cultural "Miguel Ángel Fernández Abenza"
Organiza: Asociación Juvenil "Nómadas".
16:00 h: Taller Infantil de Manualidades (hasta 12 años).
Lugar: Centro Social de la Estación de Blanca.
Organiza: Asociación Juvenil "Nómadas".
17:00 h: Regalos sorpresa para los participantes en las actividades realizadas durante la semana.
18:00 h: Teatro Infantil: "Canción de Navidad"
Compañía: Ribalta Teatro.
Lugar: Teatro Victoria.
Entrada gratuita.

22:30 h: Final del I Concurso de Cantautores *"BlancAutor",* en el Teatro Victoria.

Participaron Juan Antonio Sánchez Salas, Rocío Ramos y Aarón Sáez, quienes durante más de hora y media hicieron disfrutar a todos los asistentes. Mientras el jurado estuvo deliberando quien era el ganador, el molinense Diego Cantero, como cantaut5or invitado, siguió amenizando el acto.

El ganador del I Certamen *"BlancAutor"* fue Aarón Sáez.

Entrada gratuita.

La Cuadrilla de Ánimas, a las 19:00 h, se desplaza a la Estación de Blanca para seguir con la tradición de pedir limosna para misas para difuntos, auxilio a los más necesitados y el Seminario.

Día 5, sábado.

Teatro Victoria, a las 12:00 h: Proyección de la película *"Ángeles S. A."*, con Maria Isabel, Pablo Carbonell, Anabell Alonso y Silvia Marsó.

Entrada: 2 euros.

16:00 h: Gran Cabalgata de SS. MM. los Reyes Magos.

Lugar: Estación de Blanca.

18:30 h: Gran Cabalgata de SS. MM. los Reyes Magos.

Día 6, domingo.

A las 16:30 h, en la Plaza de la Iglesia, la Cuadrilla de Ánimas canta aguinaldos a los Niños que, portados por mujeres de la localidad, serán llevados a la casa de aquellas personas enfermas que no pueden salir de la misma; a continuación se dirige a la Capilla de "La Milagrosa" para cantar allí la primera "despedía"; al finalizar esta continúan tocando por Gran Vía, calle Basilio y calle Generalísimo hasta llegar a la Parroquia donde, a las 19:00 h se realizará la tradicional *"Despedía de Ánimas"*, a la que asiste una gran cantidad de personas que llenan el templo y que termina con la frase "Salud para el año que viene".

Teatro Victoria, a las 17:00 h: Proyección de la película *"Ángeles S. A."*, con Maria Isabel, Pablo Carbonell, Anabell Alonso y Silvia Marsó.

Entrada: 2 euros.

"La Opinión", en Cultura, página 63, firmado por A. P. C., publica una entrevista a Aarón Sáez, ganador del I Certamen de Cantautores de la Región de Murcia *"BlancAutor"*.

. ¿Cómo se inició en la música? ¿Cuál fue el tema de su primera canción?

Comencé en el Conservatorio con ocho años, pero realmente fueron mis padres los que me metieron en esto de la música. Mi madre tocaba en un grupo de mujeres y me enseñó a tocar la guitarra. Mi primera canción supongo que hablaba sobre la chica que me gustaba en ese momento, un poco de lo que hablan las canciones de la gente que empieza a componer, cosas de amor, letras cursis.

. ¿Cuáles han sido sus influencias musicales? ¿De dónde saca los temas sobre los que escribe? ¿En qué se inspira?

Me gusta todo tipo de música, la copla, la salsa, el rock y también me gusta componer de todo. Compongo sobre todo lo que creo que pueda tener chispa, me gusta sentarme a ver la televisión y sacar temas sobre los que componer, salir a dar un paseo y sacar canciones de lo que veo.

. De dónde surgen canciones como "Tonterías" o "El gol de Cardeñosa"?

Como ya he dicho, de lo que creo que pueda tener chispa. En las canciones puntuales sobre las que me preguntas diré que en "Tonterías" quería expresar la rabia en general, la mala leche. En "Bollera" hablo de un amigo que se enamoró de una lesbiana, y en "El gol de Cardeñosa" hablo sobre fútbol y cuando vi el codazo de Tassoti a Luis Enrique en el Mundial del 94 me dije "aquí hay tema".

. Es de Orihuela pero vive en Murcia desde hace unos seis años ¿Cómo ha influido esto en su carrera musical? ¿Ha visto más salida a su música en Murcia?

Orihuela es una ciudad pequeña y

Día 10, jueves.

"La Verdad", en Región, página 15, firmado por EPMurcia, publica:
ANSE denuncia las "importantes agresiones" a las garzas en el Azud.

La Asociación de Naturalistas del Sureste (ANSE) remitió ayer dos escritos a la Consejería de Desarrollo Sostenible y Ordenación del Territorio, a la Confederación Hidrográfica del Segura (CHS) y al Ayuntamiento de Blanca para darles a conocer las "importantes molestias y agresiones" que están padeciendo las garzas en el Azud de Ojós (Blanca). Según informó ANSE, el Azud de Ojós es un "enclave de la Región para la conservación de especies de garzas. Concretamente, nidifican unas diez parejas de garceta común, otras tantas parejas de martinete y aventorillo, así como casi una treintena de parejas de garza real, y varios cientos de parejas de garcilla bueyera".

Según ANSE, se vienen observando en los últimos meses alteraciones de los hábitat del Azud de Ojós, "con la aparente intención de impedir la

nidificación y descanso de estas especies en la zona". Igualmente, la asociación manifiesta que "tales agresiones han consistido en el desbroce masivo de la vegetación de las colonias de cría, y en la quema de árboles".

"La Opinión"!, en el suplemento semanal de información para las personas mayores "Buenos Días", página 2, firmado por A. G. M., publica: **Jornada de manualidades en el Centro de Día.**

La Asociación Juvenil "Nómadas" de Blanca ha organizado un taller de manualidades para todos los mayores del Centro de Día del municipio blanqueño. La actividad que se realizó el pasado 28 de diciembre, se encontraba dentro del programa "Blanca en Navidad", que organizó el ayuntamiento de la localidad con motivo de las fiestas que acaban de pasar para que lo mayores realicen cursos y talleres.

En esta actividad, que se desarrollo en las instalaciones del Centro de Día, los mayores del municipio ayudados por el personal del propio centro y por tres voluntarios de la Asociación Juvenil "Nómadas", realizaron un belén navideño en el que pintaron y recortaron las figuras que lo componían.

Ese mismo día por la tarde, la directora del Hogar del Pensionista de Blanca y ex concejala de Servicios Sociales del Consistorio, Maria del Carmen Cano Trigueros, visitó junto a los pensionistas del Hogar el Centro de Día del municipio para hacer entrega a todos los mayores que realizan actividades en él de un regalo a cada uno.

Día 11, viernes.

Hacia las 20:50 h comienza a chispear, apenas si se mojan las calles.

Día 12, sábado.

"La Opinión", Sociedad, página 61, firmado por Redacción, publica: **Blanca organiza un curso para los presidentes de plazas de toros.**

El ayuntamiento de Blanca ha puesto en marcha las I Jornadas para la Formación de Presidentes de Plazas de Toros para impulsar el proyecto Villa del Toro y fomentar la cultura taurina en el municipio.

El curso tendrá lugar los días 9 y 10 de febrero. Los profesores que forman el cuerpo docente son o fueron presidentes y especialistas de algunos de los principales ruedos de España, como las Ventas de Madrid o Sevilla. También se contará con la presencia del veterinario de la plaza de toros de Las Ventas de Madrid, Cipriano Hebrero Bravo. Las jornadas estarán constituidas por conferencias y charlas sobre los aspectos fundamentales del toreo y las principales cualidades que deben ser observadas por el presidente de una celebración taurina. El arte de lidia, con

sus diferentes manifestaciones, peso adecuado de los astados, el reglamento de los festejos taurinos, o el trabajo que debe cada especialista en el ruedo, serán algunos de los temas fundamentales del curso.

El plazo de inscripción para asistir a estas jornadas finalizará el día 5 de febrero y el precio de la matrícula es de 100 euros.

Todo el que desee matricularse en esta especialidad podrá dirigirse al Gabinete de Comunicación del ayuntamiento de Blanca o escribir un correo a la dirección comunicacion@blanca.es.

Día 13, domingo.

La Cuadrilla de la Peña Huertana "La Capaza" va a Patiño para participar en el XX Encuentro de Cuadrillas, acto conocido como "la fiesta de las pelotas" y que convoca a numerosas personas a disfrutar de un día de fiesta y convivencia. El encuentro comienza con la "recepción" y concentración de las cuadrillas participantes y un desayuno a base de chocolate y churros; a continuación (10:30 h) Misa de Aguilando, que oficia el párroco de Patiño, Joaquín López Sánchez; y al término se actúa en un escenario situado en la plaza de la Iglesia. Después de todo esto viene la tradicional comida de pelotas de pavo con caldo. Es de elogiar la entrega y dedicación de los 26 grupos de mujeres que se dedican a la elaboración de las pelotas y el caldo, así como de que a nadie le falte nada; también es de destacar la labor de Joaquín Cervetto y Manolo "El Patiñero", en la organización, así como al resto de miembros de la Peña "La Hijuela".

"La Verdad", en Espectáculos/Vivir, página 77, firmado por Jesús Yelo, publica: **Blanca organiza las I Jornadas de Formación para presidentes de plazas de toros.**

En su afán de seguir fomentando la fiesta taurina, el Ayuntamiento de Blanca ha puesto en marcha la celebración de las I Jornadas para la Formación de Presidentes de Plazas de Toros, que tendrán lugar los días 9 y 10 de febrero.

Los profesores que forman el cuerpo docente son presidentes y especialistas de algunos de los principales ruedos de España y para ello se contará con la presencia de Marcelino Moronta, ex presidente de la plaza de toros de Las ventas de Madrid; Juan Carlos Navas, presidente de la plaza de toros de Ávila; José Luis García, presidente de la plaza de toros de Segovia; y José Luis León, ex presidente de la plaza de toros de la Real Maestranza de Sevilla, así como el veterinario de la plaza de Las Ventas, Cipriano Hebrero Bravo, que pronunciará la conferencia *La función del veterinario en los espectáculos taurinos y asesoramiento al presidente*.

Las jornadas ofrecerán conferencias y charlas sobre los aspectos fundamentales del toreo.

Día 19, sábado.

Teatro Victoria, a las 20:00 h: *IV Certamen Infantil de Folclore* de la Peña Huertana "La Capaza".

Actúan los grupos de coros y danzas:

. "Virgen de Atocha", de la Peña Huertana "El Membrillo", de Murcia.

. "Francisco Salzillo", de Molina del Segura.

. "Nuestra Señora de los Dolores", de la Peña Huertana "La Capaza", de Blanca.

Entrada gratuita.

Día 20, domingo.

Junta General ordinaria de la Comunidad de Regantes "Motor del Progreso", a las 11:00 h, en el Centro Cultural "Miguel Ángel Fernández Abenza", con el siguiente orden del día:

1. Lectura y aprobación, si procede, del acta de la sesión anterior.
2. Situación económica al 31/ 12/2007.

3. Obras.

3. Derrama 2008.
4. Ruegos y preguntas.

"La Opinión", en Publirreportaje, páginas 30 y 31, firmado por Redacción, publica: **Conde de la Vallesa, nuevo buque insignia del turismo en el Valle de Ricote.**

La vetusta mansión del siglo XIX, ubicada en la Gran Vía de la localidad de Blanca, se ha convertido recientemente en una hostería de lujo gracias a los fondos europeos del Programa Leader +.

Entre una nube de árboles y la frondosa vegetación que la envuelven en una atmósfera idílica, casi de cuento de hadas, asoma la Hostería Casa Conde de la Vallesa y el Restaurante Gurea, una antigua mansión de estilo neoclásico que lleva más de un siglo viendo la vida pasar en el municipio de Blanca, en pleno corazón del Valle de Ricote.

Así lo quiso un día el Conde de Trenor al mandar construir esta casona del siglo XIX para el disfrute de su familia y que, desde entonces, ha sobrevivido al paso del tiempo convirtiéndose en símbolo y emblema de los blanqueños, que la admiran y sienten como suya cada vez que pasan por la Gran Vía y se detienen ante su fachada señorial, testigo mudo de vivencias y épocas pasadas.

Así, impasible y con sus puertas cerradas a cal y canto, se mantuvo esta mansión de tez blanca y amarilla hasta que en el año 2001 el heredero

legítimo de la propiedad, Enrique de Trenor y Lamo de Espinosa, Conde de la Vallesa, decidió cederla por un período de 75 años al ayuntamiento del municipio para que la convirtiera en un hotel de lujo y compartir así esta joya arquitectónica con Blanca y con todos aquellos forasteros que se dejan caer por este rincón paradisíaco de la Región de Murcia.

Turismo de calidad.

Incluso la Unión Europea puso recientemente sus ojos en este acogedor refugio del Valle de Ricote de dos plantas y ático, fachada en seis ejes, esqueleto de piedra y ventanas enmarcadas con sencillas molduras y rematadas por una cornisa, que insinúan a los recién llegados la tranquilidad y el sosiego que fluye en su interior.

Y no sólo sus ojos. También dinero de los fondos procedentes del Programa Leader + 2000-2006, que ha destinado en este período un total de 5.046 millones de euros para diversas inversiones en pro del desarrollo de la Europa rural.

Estas subvenciones han posibilitado además la remodelación de la vieja residencia del Conde Trenor para convertirla en lo que hoy es la nueva Hostería Casa Conde de la Vallesa. En un breve período de tiempo se han adecuado y remodelado cuidadosamente las instalaciones de la antigua mansión de la Gran Vía blanqueña para darle todo el confort del siglo XXI, sin que por ello se haya perdido un ápice del esplendor que la caracterizó en el pasado.

La residencia de la familia Trenor, cuyo escudo nobiliario preside el eje central del edificio a la altura del ático, se ha convertido en el buque insignia del turismo rural de la zona, en uno de los grandes exponentes del turismo de calidad y de respeto con el medio ambiente que, gracias al impulso del programa europeo Leader +, ha de convertir al municipio de Blanca y a la Comarca de Ricote en un referente del sector turístico de la Región de Murcia.

Vuelta a sus orígenes.

Todo parece indicar que 75 años serán suficientes para que la Hostería Conde de la Vallesa se convierta en ese signo de distinción de la comarca que todos los blanqueños esperan. Basta darse una vuelta por el interior de la casona para darse cuenta que las inversiones del Programa Leader + han dado sus frutos.

Y es que la belleza del lugar no se queda sólo en el jardín de espesa vegetación –que resguarda la casa del exterior- o en la fachada –que conserva sus colores originales y el estilo neoclásico propio de la época-.

Al otro lado del umbral de la entrada, el huésped se encuentra con un espacio sencillo y acogedor en el que destaca la gran escalera de mármol que conduce a los pisos superiores, donde se encuentran las habitaciones de la hostería.

Fue precisamente en los dormitorios de la Casa Conde de la Vallesa donde tuvo que llevarse a cabo la parte más compleja de la rehabilitación y, por tanto, donde los fondos del Leader + adquirieron un mayor protagonismo.
Los trabajos de reforma en esta parte del hotel se centraron, sobre todo, en acoplar los cuartos de baño al interior de las habitaciones con el fin de hacer más cómoda la estancia de un viajero que, mirando al techo, puede aún sentir la nostalgia que se desprende de las vigas recuperadas y restauradas también con dinero del Leader +.
Gastronomía. Un placer para los sentidos.
En la planta baja se encuentran los dos grandes reclamos turísticos de la hostería: el restaurante Gurea y el jardín. De estilo colonial del siglo XIX, el salón comedor tiene capacidad para 45 comensales y dispone de un salón privado para 20 personas que podrán disfrutar del exquisito recetario que combina tradición e innovación. La rica cocina vasca de siempre es presentada como nunca y se convierte en un auténtico placer para el paladar. Como también lo es el jardín de la casa que derrocha la belleza natural de la huerta del Segura. Sin disfraces ni adornos, pero cuidada hasta el extremo de resaltar la belleza del entorno y crear una atmósfera idílica en la que los huéspedes de la hostería puedan relajarse y disfrutar de este enclave símbolo de la ciudad de Blanca, que ahora luce su esplendor de antaño gracias al Leader.
Aire libre. La belleza de los paisajes de "La Perla Negra".
En su huida hacia el mar, el Río Segura se abre paso por las tierras fértiles de la Región de Murcia esculpiendo con sus aguas paisajes de gran belleza que, con el paso de los siglos, han dado forma a lo que hoy se conoce como el Valle de Ricote. La comarca abrupta y montañosa está formada por los municipios de Blanca, Ojós, Ulea y Villanueva. A su paso, el viajero camina en silencio entre chopos y sauces que brotan las riberas del río, alzándose sobre campos en los que aún perduran vestigios del pasado árabe de la zona como el castillo de Blanca o los restos de la ermita de Nuestra Señora de la Concepción. En esta comarca se puede realizar todo tipo de actividades al aire libre como raffting, piragüismo o un simple paseo en bicicleta. Todo esto, unido a la belleza natural del entorno, convierte al Valle de Ricote en una comarca de gran atractivo y de valor para los visitantes.

Día 21, lunes.

Teatro Victoria, a las 11:30 h.
Teatro en inglés para escolares: "Ila at the zoo".

"La Verdad", en Región, página 12, publica: **Grupos de Murcia y Molina acuden a la IV edición del certamen de folclore infantil Villa de Blanca.**

El IV Certamen de Folclore Infantil Villa de Blanca congregó la noche del sábado a los grupos de coros y danzas de la Virgen de Atocha de la Peña Huertana El Membrillo de Murcia, el Grupo de Coros y Danzas de Francisco Salzillo de Molina de Segura y el grupo Nuestra señora de los Dolores de la Peña Huertana La Capaza de Blanca. En el acto se interpretó un amplio repertorio de jotas, malagueñas y alegrías y se eligió a las nuevas reinas de la peña La Capaza, a las que sus antecesoras coronaron en el escenario del Teatro Victoria. Tras el Certamen, la Peña Huertana La Capaza, que organizó el encuentro, ofreció a los dos grupos participantes un vino de honor.

"La Opinión", en Municipios, página 19, firmado por Redacción, publica: **Tres cuadrillas en el certamen de folclore.**

Blanca celebró el IV Certamen de Folclore Infantil el sábado por la noche. En el encuentro participaron los grupos de coros y danzas de la Virgen de Atocha de la Peña Huertana El Membrillo de Murcia, el Grupo de Coros y Danzas de Francisco Salzillo de Molina de Segura y el grupo Nuestra señora de los Dolores de la Peña Huertana La Capaza de Blanca. En el acto se interpretó un amplio repertorio de jotas, malagueñas y alegrías y se eligió a las nuevas reinas de la Peña La Capaza, a las que sus antecesoras coronaron en el escenario del Teatro Victoria. . Tras el Certamen, la Peña Huertana La Capaza, que organizó el encuentro, ofreció a los dos grupos participantes un vino de honor.

La Peña La Capaza, fundada hace 12 años, cuenta con unos 200 socios y está compuesta por un grupo infantil, que fue el que participó anoche en el encuentro, por una escuela de baile, un grupo de mayores y una cuadrilla y en la actualidad está formando un grupo de teatro.

La Capaza colabora activamente en actividades relacionadas con el folclore, el año pasado recuperó para Blanca la tradición del Baño de la Cruz.

Día 25, viernes.

En el I. E. S. "Valle del Segura" se celebra un amplio surtido de actividades extraescolares con motivo de la celebración de santo Tomás de Aquino, que es el día 28, lunes, y no habrá clases lectivas.

Día 26, sábado.

"La Opinión", en Publirreportaje, páginas 26 y 27, firmado por Redacción, publica: **Blanca rememora sus orígenes en la Casa del Agua y la Luz.**

Agua y luz. Luz y agua. Desde sus orígenes, la localidad de Blanca ha rendido culto a estos dos elementos imprescindibles para el desarrollo de la vida y que, desde hace siglos, son clave para buena parte de la cultura murciana. No en vano, las tierras y campos de la Región de Murcia se beneficiaron durante siglos de la tecnología hidráulica que, primero los romanos y luego los musulmanes, desplegaron por todo el sur peninsular y que ha sobrevivido al paso del tiempo como una herencia de valor incalculable de la que, aún hoy, pueden encontrarse mil y un ejemplos. Canales, norias, acequias, albercas y fuentes son recursos hídricos que desembarcaron en la Región con el Imperio Romano y el Islam y han permanecido intactos hasta nuestros días como recuerdo de una época que trajo prosperidad y riqueza al sureste español.

Seiscientos años después de la caída de al-Andalus y con la Región de Murcia demandando un plan que termine con la escasez de agua en la zona, el oro líquido se ha convertido en el protagonista de la Casa del Agua y la Luz que abrió sus puertas el pasado mes de mayo en la localidad de Blanca. Se trata de un centro de interpretación ubicado en las instalaciones de la antigua central hidroeléctrica, situada en la ribera del Río Segura a su paso por el municipio blanqueño, que gracias al programa Leader + 2000-2006 puede hoy ofrecer a sus visitantes una aula temática sobre la cultura del Valle de Ricote y los usos y tradiciones relacionados con el agua a lo largo de la historia del pueblo de Blanca.

Retorno a los orígenes.

En su política de abandonar el crecimiento de la Europa rural a través de fondos que posibiliten la financiación de actuaciones concretas en diferentes estados de la Comunidad Europea, el Programa Leader + destinó durante su período de vigencia 228.000 euros a la conversión de la vieja central hidráulica de Blanca en un espacio moderno dedicado a la cultura y a la historia local. En la Casa del Agua y la Luz los habitantes de la localidad tienen, por tanto, un lugar para remontarse a sus orígenes al igual que los visitantes tienen para sí un punto de encuentro en el corazón de la comarca.

Pero antes de acoger este museo de la luz y del agua, se tuvo que hacer frente a un proceso de transformación complejo para adecuar las instalaciones al nuevo destino del edificio. Obras como la construcción de un habitáculo que albergara el área de recepción e información para los visitantes, dos aseos adaptados para personas con discapacidad y una entreplanta que aumentara la capacidad actual del edificio con una rampa de acceso. Además, se organizaron dos secciones dedicadas al agua en la planta baja del centro, que preside una gran maqueta a escala natural del tramo del Río Segura a su paso por la localidad de Blanca y de las instalaciones que, a lo largo del trayecto, hicieron posible el uso del agua.

Ingenios hidráulicos.

Subiendo las escaleras, en la entrplanta, los fondos procedentes del Leader + se destinaron a la financiación de un espacio para el estudio, la investigación y la difusión de la cultura hidráulica, para lo cual se ha instalado también en el interior del edificio la oficina de turismo, que funciona para ofrecer información sobre el agua y otros servicios de interés turístico a todos los visitantes.

En cuanto a los ingenios hidráulicos que encierra este museo dedicado a la energía cabe destacar su estrecha relación con los espacios geográficos de la localidad como parte fundamental de un hilo argumental que pretende acercar a los visitantes a los orígenes históricos y de usos de estas herramientas, estimulando la reflexión sobre el aprovechamiento hídrico y sobre el agua como vehículo de conexión entre culturas y civilizaciones.

Día 27, domingo.

Teatro Victoria, a las 20:00 h.
Producción: "La Folia", presenta:
Zarzuela: *"La Canción del olvido"*.
Dirección: José María López Ariza.
Entrada: 6 euros.

Día 31, jueves.

Iberdrola, para trabajos que repercutirán en la mejora del servicio, interrumpen el suministro eléctrico de 07:30 h a 09:15 h en Barrio Nuevo, La Estación, Miguel de Unamuno, Gran Vía, Concepción y adyacentes.

Sesión ordinaria del Cabildo de Cofradías y Hermandades de Semana Santa, a las 20:00 h, en el salón parroquial, con el siguiente orden del día:

1. Lectura y aprobación, si procede, del acta de la sesión anterior.
2. Cartel anunciador de la Semana Santa 2008.
3. Fijar fecha de la Misa de Hermandades.
4. Nombramiento de Cofrade del Año.
5. Actos previos a la Semana santa: concursos, charlas, teatro…
6. Actos del Pregón.
7. Subvención del Ayuntamiento.
8. Situación económica.
9. Ruegos y preguntas.

FEBRERO

Revista mensual del Ayuntamiento de Blanca, nº20.   Sumario:

Página 1: Portada:

Lema: "Comprender a los demás es una forma de solidaridad".

Fotografías de:

. Blanca, Municipio Solidario.

. Blanca Club de Baloncesto.

. Elección de las Reinas de *La Capaza*.

Página 2: Información de interés.

Página 3: Más de cincuenta personas comenzarán a trabajar en enero con el proyecto *Blanca, Municipio Solidario*.

Página 4 y 5: Blanca Club de Baloncesto 2007/2008..

Página 6: Fe de erratas.

La Peña *La Capaza* organiza el IV Certamen de Folclore Infantil.

El Centro de Día prepara su carnaval.

Blanca en breve:

Página 7: Ayudas a los jóvenes para el alquiler de vivienda.

El Ayuntamiento de Blanca edita un CD con la Final del I *BlancAutor*

Página 8: Centro de Conciliación. Centro de Atención Temprana.

Día 2, sábado.

Misa de presentación de los niños, a las 11:00 h. A continuación, procesión de la Candelaria, con la imagen de la Virgen del Rosario, a la que asisten como invitadas especiales todas las mamás que nacieron sus hijos/as durante el año 2007 y hasta la fecha de hoy; también pueden asistir cuantas personas lo deseen.

Carnaval 2008.

Teatro Victoria, a las 21:00 h: Las chirigotas de Sevilla "Los Chocantes".
Entrada gratuita.
22:45 h: Gran ruta del Carnaval.
Inicio: Cafetería Bahía
Organiza: Asociación Juvenil Pérgola.

Día 3, domingo.

Carnaval 2008.
17:15 h: VI Fiesta Infantil de Carnaval
Payasos, juegos, música, piñatas…
Lugar: Bajo de Cajamurcia, C/. Juan Ramón Jiménez.
Organiza: Peña Huertana "El Ciecón".

Día 4, lunes.

Carnaval 2008.
16:00 h: Gran desfile de los alumnos/as del C. P. "Antonio Molina", con charangas y música.
Organiza: A. M. P. A. del Colegio "Antonio Molina".
19:30 h: Gran desfile - concurso de disfraces.
Concentración y salida: Plaza del 18 de julio.
Anima: "Los Informales" y "La Timba".
Comparsas invitadas: "Alcántara", "Timanfaya" y "Diandra".

"La Verdad", en Región, publica: **Un herido grave y otro leve tras caer su coche por un desnivel.**

Un hombre de 24 años resultó herido grave y otro de 33 años sufrió heridas leves en la noche del sábado al salirse de la carretera por el margen izquierdo el coche en el que viajaban y caer por un desnivel a la altura del kilómetro 1,500 de la carretera MU-553, en el término municipal de Blanca, según informaron a *Europa Press* fuentes del Instituto Armado.

El accidente de tráfico tuvo lugar sobre las 05:40 h de la madrugada, cuando el vehículo, un Audi A-6 con matrícula B-4582-UW, abandonó la carretera por motivos que se desconocen y se precipitó por un barranco, como resultado del cual, sus dos ocupantes, ambos de nacionalidad rumana, resultaron heridos.

Al lugar del suceso se desplazaron efectivos de la Guardia Civil de Tráfico, así como una Unidad Médica de Emergencias (UME) cuyos profesionales analizaron el estado de los dos heridos y les trasladaron al hospital de Cieza, el más cercano.

Día 7, jueves.

En Puente Tocinos, convocados y presididos por María José Nicolás, a las 19:00 h, se reúnen en el Centro Social, entre otras personas, los blanqueños José Antonio Sánchez Toledo y Ángel Ríos Martínez, para constituir la Asociación que pondrá en marcha el futuro Museo del Belén, que estará instalado en la Casa Torre, Torre de los Zamora o Torre del Reloj, distintos nombres como se la conoce en la pedanía murciana, un inmueble del siglo XVIII, que cuenta con una superficie de 500 metros cuadrados, de estilo barroco, siendo uno de los principales atractivos de este singular edificio un escudo nobiliario situado en la fachada y que esta declarado Bien de Interés Cultural (BIC).

"La Opinión", en Municipios, página 23, firmado por L. O., publica: **Los agricultores podrán ahorrar 2,85 hectómetros cúbicos al año.**

El delegado del Gobierno, Ángel González, visitó ayer las obras de modernización de los regadíos de la Comunidad de Regantes de Blanca, que se encuentran ya ejecutadas al 40%, y que se estima que a su finalización se ahorrarán 2,85 hectómetros cúbicos de agua al año.

Según la Delegación del Gobierno, la Modernización de estos regadíos surge ante la necesidad de aumentar la capacidad de embalse y suministro con presión en determinadas zonas de la Comunidad de Regantes de Blanca y en la actualidad existen zonas "infradotadas" donde el agua no llega con la presión necesaria.

La zona objeto de la modernización está situada en la margen izquierda del río Segura, en la Vega Media, dentro de los términos municipales de Blanca y Ulea. Las 2.599 hectáreas afectadas se dedican principalmente al cultivo de melocotón, albaricoque, vid y cítricos, beneficiando directamente a 456 agricultores. El proyecto contempla la renovación de la red de abastecimiento actual, en torno a los 73 kilómetros de tuberías y además incluye una red de abastecimiento en alta. Asimismo se construirá un embalse con capacidad de 559.271 metros cúbicos y se ampliará otro existente, El Moaire.

En Cultura, página 58, firmado por Ana Lucas, publica: **Pedro Cano acerca su "Identidad" a las termas romanas y al Palazzo Vecchio.**

El pintor blanqueño Pedro Cano expondrá la próxima primavera sus últimos trabajos en Roma y Florencia, veinte óleos de gran formato y treinta obras de técnica mixta en los que realiza "una reflexión sobre la identidad de este mundo de la globalización".

Según indicó ayer el artista a LA OPINIÓN, "el problema más grande es que no sabemos quien es la gente que está delante de nosotros". "Lo más importante, en un momento en que se habla tanto de globalización, es

pertenecer a algo", consideró el autor, quien también perfila en su trabajo "una reflexión sobre la inmigración".

A este respecto, Cano aseveró que "cualquiera de nosotros es emigrante en cualquier sitio".

La "Identidad" de Cano –que ya exhibió el año pasado sus cuadros sobre los jardines domésticos en la galería Giulia, de Roma- ocupará el próximo 24 de abril el museo de las Termas de Diocleciano, donde permanecerá hasta el 8 de junio.

Unos días más tarde, la colección viajará a la Sala de Armas del Palazzo Vecchio en la ciudad de Florencia, en el centro del país, donde quedará a la vista del público hasta el 10 de agosto.

De espaldas y caminando.

"Son veinte telas de dos metros por 1,20 que muestran una serie de figuras, todas de espaldas, la mayor parte de ellas caminando", detalló Pedro Cano. En este sentido, insistió en que se trata de "una reflexión de quien es la gente que tenemos a nuestro alrededor", así como "una reflexión de quién podemos ser nosotros mismos para las personas que nos están mirando".

Completan la exposición treinta cuadros en los que aparecen cabezas. "Todos los cogotes están de espaldas", comentó el autor, quien atendió a LA OPINIÓN desde Nápoles, donde ultima los detalles de la exposición que llevará a Roma y a Florencia.

Cano –del que los críticos han dicho que en su obra "crea un mundo poético y único"- subrayó que plantea "una incógnita sobre la gente que tenemos delante de nosotros".

El blanqueño, por otro lado, manifestó que Gaetano Daniele –productor de la laureada película "El cartero de Neruda"- "ha hecho un documental de aproximadamente veinte minutos sobre la realización de parte de este trabajo". "Es una cosa muy interesante", -remarcó el pintor, al tiempo que recordó que la citada cinta –El cartero de Neruda- recibió antaño un Oscar de Hollywood.

El documental grabado por Daniele se proyectará en la misma sala en la que se exhibirán los últimos cuadros de Cano, "en el aula número once de las Termas de Diocleciano y luego en el Palazzo", puntualizó.

La muestra del blanqueño, quien trabaja en Italia desde hace años, cuenta con el apoyo de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, con el de Cajamurcia y con el del Grupo Orenes, según afirmó el autor.

Pedro Cano –que se mostró encantado de que sus trabajos tengan repercusión en su tierra natal- afirmó que esta colección que lleva a Italia será presentada en Murcia en los próximos meses. "Qué maravilla que yo haga "cosicas" y que se sepan allí", destacó.

El blanqueño –que desarrolló parte de sus trabajos en Nueva York- desde hace años trabaja principalmente en Italia.

Día 9, sábado.

Colecta de Manos Unidas (misas del sábado noche y domingo).

I Jornadas para la Formación de Presidentes de Plazas de Toros.
. Organiza: Ayuntamiento de Blanca.
. Colabora: Círculo Taurino de Blanca
. Lugar: Centro Cultural "Miguel Ángel Fernández Abenza".
10:00 h: Entrega de documentación y acreditación a los participantes.
10:15 h: Inauguración a cargo de:
. Pedro Molina Miñano, Presidente del Círculo Taurino de Blanca.
. Juan Reverte, Empresario de la Plaza de Toros de Blanca.
. Esther Hortelano Ortega, Concejala de Asuntos Taurinos.
10:45 h: Pausa Café

11:00 h: Reglamento: El Presidente en las operaciones preliminares. Conveniencia de su asistencia durante el desarrollo de las mismas. Desembarque. Pesaje de las reses. Reconocimiento de las reses y caballos. Reconocimiento de útiles (banderillas, petos y puyas).

Profesor: Marcelino Moronta Vicente, Ex presidente de la Plaza de Toros de Las Ventas.

12:00 h: El toro de lidia: Morfología; razas y encastes.

Profesor: Juan Carlos Navas Gómez, Presidente de la Plaza de Toros de Ávila.

13:00 h: Reglamento: El principio de contradicción en las peritaciones. Toros desechados. Lotes, sorteo y enchiqueramiento. El sobrero; su problemática y correturnos.

Profesor: José Luis García García, Presidente de la Plaza de Toros de Segovia.

16:00 h: La función del veterinario en los espectáculos taurinos y asesoramiento al Presidente.

Profesor: Cipriano Hebrero Bravo, Veterinario de la Plaza de Toros de Las ventas.

17:00 h: Coloquio con los profesores intervinientes.

Misa de Cofradías y Hermandades de Semana Santa de Blanca, a las 19:00 h, oficiada por el párroco José Carbonell Martí. Presentación del cartel anunciador de la Semana Santa 2008, con la imagen de Cristo Yacente, de la Cofradía de los Sagrados Corazones de Jesús y de María, "los Coloraos".

Tras la Misa se ofrece en la plaza pan y aceite, como recuerdo a las familias que no tienen nada para comer, dentro de campaña de Manos Unidas.

Teatro Victoria, a las 22:00 h.
Concierto gira: "Ganas de vivir".
Estreno nacional – Andy & Lucas
Entrada: 15 euros. Carnet joven 53: 50%.
Nota: Por indisposición de uno de los componentes del dúo, se aplaza al domingo.

"La Opinión", en Cultura, página 64, firmado por Ana Lucas, publica: **Andy & Lucas inician hoy en Blanca su "gira más Íntima".**

Me han dicho que es un sitio bastante coqueto, comentó Lucas González a propósito del Teatro Victoria, donde esta noche comenzará su gira junto a su colega Andrés Morales, con quien conforma el dúo Andy & Lucas. "Tenemos mucha gana de hacer cosas íntimas, contactar un poco más con el público, estar únicamente con 400 ó 500 personas", recalcó el intérprete.

Lucas hizo estas afirmaciones en la entrevista que concedió a LA OPINIÓN con motivo de su actuación en Blanca, localidad en la que el dúo iniciará su tour a nivel nacional. "En vez de tocar un poquito más durito, haremos más arpegios de guitarra, temas más melódicos", señaló el cantante, a lo que añadió que "ya que estamos tan cerquita, que el público lo disfrute más".

A este respecto, el joven insistió en la importancia de ser cercano "tanto en el aspecto profesional como en la vida de la calle". "Yo soy bastante cercano, un tío asequible, quien me quiera encontrar sabe donde estoy, mi vida es sota, caballo y rey".

Sobre otros colegas que van de divos por el mundo, Lucas aseveró que "algunos se creen que son Bruce Springsteen, y a lo mejor Bruce Springsteen es más campechano que ellos".

El intérprete de *"Quiero ser tu sueño"* y *"Quiéreme"* desembarca en Blanca un poco lesionado pues "me acaban de operar del dedo, tengo unos cuantos puntillos y, para tocar la guitarra, voy regular". "Es que tenía un bultito de grasa", indicó, "me han cogido bastantes puntillos".

En vísperas de San Valentín, Lucas indicó que "íbamos a sacar el día 7 un DVD de un concierto en directo y venderlo con una rosa". "Lo que pasa es que no nos dio tiempo porque estamos con la gira y queremos sacar el nuevo disco en octubre. "en verano lo grabaremos".

"Si no se nos ha ido ya la cabeza, no se nos irá".

Sostiene Lucas González que el segundo sencillo extraído de su disco "Ganas de vivir" pasó un poquito desapercibido, porque todavía duraba el éxito del "Quiéreme". La mitad de Andy & Lucas –que se confesó "un romántico"- rememoró que en 2007 "fuimos el primer grupo nacional en ventas".

Después de seis años al pie del cañón, el joven intérprete sentenció que "si no se nos ha subido ya a la cabeza con todo lo que hemos vivido, en América y todo, no creo que a estas alturas se nos vaya".

Con la intención de tomarse un respiro de giras en verano u dedicarse a grabar el disco nuevo, Lucas está ya componiendo canciones. "Rengo ya bastantes, quiero llegar a hacer veinte para tener un buen repertorio", dijo.

Por otro lado, el cantante lamentó no haber tenido un respiro para disfrutar de los carnavales de Cádiz. "Me los he perdido, no me lo recuerdes, que me pongo de mala leche", bromeó.

Día 10, domingo.

Procesión de traslado de San Roque a su ermita del campo, a las 17:00 h; lo acompañan varios cientos de personas y la Agrupación Musical de Blanca que interpreta un variado repertorio de canciones.

I Jornadas para la Formación de Presidentes de Plazas de Toros.
. Organiza: Ayuntamiento de Blanca.
. Colabora: Círculo Taurino de Blanca
. Lugar: Centro Cultural "Miguel Ángel Fernández Abenza".

10:00 h: Reglamento: El Presidente, director del espectáculo. Desarrollo del festejo. Inicio. Cambios de tercios. Avisos. Concesión de trofeos. Indultos. Suspensiones.

Profesor: Marcelino Moronte Vicente, Ex presidente de la Plaza de Toros de Las Ventas.

11:00 h: Relaciones interpersonales con la Presidencia. Toma de decisiones.

Profesor: José Luis León Fuentes, Ex presidente de la Plaza de Toros de la Real Maestranza de Sevilla.

12:00 h: Pausa café.

12:15 h: Reglamento: Operaciones finales. Reconocimiento "post mortem". Envío de cuernos y muestras biológicas. Propuestas de incoación de expedientes sancionadores por infracciones del Reglamento.

Profesor: Juan Carlos Navas Gómez, Presidente de la Plaza de Toros de Ávila.

13:15 h: Relación de documentos en los espectáculos taurinos.

Profesor: José Luis García García, Presidente de la Plaza de Toros de Segovia.

14:15 h: Entrega de Diplomas.

Clausura de las Jornadas a cargo de:
. Rafael Laorden Carrasco, Alcalde de Blanca.
. Juan Antonio de Heras, Consejero de la Comunidad Autónoma.

Junta General ordinaria de la Comunidad de Regantes del Motor Saque – Navela, a las 10:45 h en primera convocatoria y a las 11:00 h en segunda, en las instalaciones del motor, con el siguiente orden del día:

1. Lectura y aprobación, si procede, del acta de la sesión anterior.
2. Situación económica al 31/12/2007.
3. Obras 2008.
4. Derrama 2008.
5. Nombramiento de vocal de la Junta Directiva.
6. Escritos y comunicaciones.
7. Ruegos y preguntas.

Teatro Victoria, a las 20:00h.
Concierto gira: "Ganas de vivir".
Estreno nacional – Andy & Lucas
Entrada: 15 euros. Carné joven 53: 50%.

Día 11, lunes.

Sesión extraordinaria del Ayuntamiento Pleno, a las 20:00 h, presidida por el alcalde, Rafael Laorden Carrasco, con la asistencia de:

Asisten	No asisten
Partido Popular	
Esther Hortelano Ortega	
Antonio Box García	
Mercedes Candel Ortega	
José María Molina Trigueros	
Antonio López Fernández	
Pilar Sánchez Toledo	
María del Carmen Ríos Yepes	
	Jorge Molina Palazón
Grupo Mixto	
Fuensanta Turpín Cano	
	José Molina Ruiz
Emilio Cano Candel	
Grupo Independiente de Blanca	
Vicente Candel Cano	

Secretaria: Carmen Gómez Ortega, que da fe del acto.
Con el siguiente orden del día:
. Único: Elección de Presidentes y Vocales de las Mesas Electorales.
Sección 01 U Mesa U

Cargo	1º Apellido	2º Apellido	Nombre	DNI
Presidente	Palazón	Núñez	Roberto	29.066.382H
Pres 1º Sup	Ortega	Lucas	Mª Ángeles	29.066.945M

Pres 2º Sup	Escribano	Ibáñez	Miriam	52.816.122A
1º Vocal Tit	Bravo	Martínez	José	77.501.475P
2º Vocal Tit	Ortega	Yepes	Isabel	74.284.702S
1º Sup 1º Vocal	Martínez	Lozano	Antonio	22.461.764X
2º Sup 1º Vocal	Fernández	Cano	Alejandro	77.516.064S
1º Sup 2º Vocal	Guardiola	Lorenzo	Manuel	52.754.750H
2º Sup 2º Vocal	Benavente	Ibernón	Francisco J.	34.796.974K

Sección 2 Mesa A

Cargo	1º Apellido	2º Apellido	Nombre	DNI
Presidente	Garica	Molina	José	74.308.826N
Pres 1º Sup	Box	Palazón	Catalina	34.825.322X
Pres 2º Sup	Fuentes	Martínez	Luis Tomás	29.038.910F
1º Vocal Tit	Ibáñez	Ríos	Antonio	22.468.069J
2º Vocal Tit	Cano	Lucas	Mercedes	77.705.200E
1º Sup 1º Vocal	Cano	Herrera	Victoria	34.799.885B
2º Sup 1º Vocal	Cano	Molina	Rosa María	34.815.966S
1º Sup 2º Vocal	Lucas	Ruiz	Mª Carmen	34.815.719K
2º Sup 2º Vocal	Cano	Sánchez	José Ant.	74.335.038G

Sección 2 Mesa B

Cargo	1º Apellido	2º Apellido	Nombre	DNI
Presidente	Molina	Molina	Miguel Á.	29.063.056A
Pres 1º Sup	Sánchez	Egea	Alicia	29.038.457Z
Pres 2º Sup	Martínez	Sánchez	Santiago	34.830.561M
1º Vocal Tit	Quesada	González	M. Concep.	22.425.293V
2º Vocal Tit	Sánchez	Molina	Ángel	29.066.516J
1º Sup 1º Vocal	Molina	Cano	Ángel	22.396.231G
2º Sup 1º Vocal	Molina	Molina	M. Josefa	34.793.285N
1º Sup 2º Vocal	Reyes	Roda	José	27.474.950R
2º Sup 2º Vocal	Miñano	Hita	M. Encar.	74.335.774G

Sección 3 Mesa A

Cargo	1º Apellido	2º Apellido	Nombre	DNI
Presidente	Cano	Gómez	María	48.446.254C
Pres 1º Sup	Cano	Núñez	Franc. José	77.504.363K
Pres 2º Sup	Fernández	Cano	Pedro Mig.	48.415.014Z
1º Vocal Tit	Bermejo	Salar	Inmaculada	48.445.828P
2º Vocal Tit	Loba	Palazón	Silvia	77.713.808M
1º Sup 1º Vocal	Cano	Molina	Alicia	29.040.763C
2º Sup 1º Vocal	Cano	Molina	M. Luisa	77.569.254Y
1º Sup 2º Vocal	Cano	Sánchez	M. José	34.834.932Y
2º Sup 2º Vocal	Guardiola	Marín	Joaquín	77.563.876X

Sección 3 Mesa B

Cargo	1º Apellido	2º Apellido	Nombre	DNI
Presidente	Molina	Ramos	M. Carmen	22.454.364Q

Pres 1º Sup	Molina	Molina	Ant. Joaquín	77.516.077M
Pres 2º Sup	Ruiz	Molina	José Luis	29.039.631S
1º Vocal Tit	Molina	Fernández	M. Elena	77.516.097W
2º Vocal Tit	Molina	López	Josefa	48.495.880N
1º Sup 1º Vocal	Molina	Cano	M. Luisa	74.294.987L
2º Sup 1º Vocal	Molina	Molina	M. Carmen	29.040.359F
1º Sup 2º Vocal	Yepes	Miñano	José Luis	74.327.840M
2º Sup 2º Vocal	Molina	Molina	Beatriz	77.719.406Z

Sección 4 Mesa A

Cargo	1º Apellido	2º Apellido	Nombre	DNI
Presidente	Martínez	Puche	Ángel	22.467.271C
Pres 1º Sup	Motellón	Gómez	Josefa	77.517.202A
Pres 2º Sup	Molina	Toledo	Rafael	34.795.833F
1º Vocal Tit	Ramos	Palazón	Sofía	77.756.478X
2º Vocal Tit	Mellado	Molina	Rafael	77.515.752W
1º Sup 1º Vocal	Cano	Melgarejo	Juan Carlos	77.570.536T
2º Sup 1º Vocal	Cano	Saorín	Noelia	48.419.173X
1º Sup 2º Vocal	Guillamón	Martínez	Sebastián	77.569.251A
2º Sup 2º Vocal	Palazón	Aragonés	M. carmen	34.836.283T

Sección 4 Mesa B

Cargo	1º Apellido	2º Apellido	Nombre	DNI
Presidente	Miñano	Molina	José M.	77.515.749E
Pres 1º Sup	Molina	Miñano	José	34.801.167M
Pres 2º Sup	Navarro	García	Fabiola	48.415.146P
1º Vocal Tit	Ortega	Sánchez	Alejandro	48.497.505G
2º Vocal Tit	Mora	Gómez	Francisco J.	52.816.798N
1º Sup 1º Vocal	Pérez	Bernal	Francisco	22.448.583P
2º Sup 1º Vocal	Miralles	Martínez	Esther	52.817.421Z
1º Sup 2º Vocal	Ortega	Lucas	Mercedes	29.037.355Q
2º Sup 2º Vocal	Luzón	García	M. Dolores	22.471.724B

Sección 5 Mesa A

Cargo	1º Apellido	2º Apellido	Nombre	DNI
Presidente	Candel	Cano	Antonio	74.327.813R
Pres 1º Sup	Cano	Martínez	F. Javier	22.423.191P
Pres 2º Sup	Cano	Candel	M. Ángeles	74.308.795G
1º Vocal Tit	Ibáñez	Molina	M. Rosa	34.798.534V
2º Vocal Tit	Escribano	Yelo	M. Josefa	74.335.822Y
1º Sup 1º Vocal	Abenza	Fernández	M. Pilar	74.335.799D
2º Sup 1º Vocal	Cano	Miñano	José Ángel	77.708.166K
1º Sup 2º Vocal	Ibernón	Gómez	Carmen Pilar	77.504.356Z
2º Sup 2º Vocal	Box	Fernández	Joaquín	74.319.134Q

Sección 5 Mesa B

Cargo	1º Apellido	2º Apellido	Nombre	DNI
Presidente	Molina	Saorín	Luis Fernan.	34.808.127L
Pres 1º Sup	Molina	Cano	Piedad	74.335.892F
Pres 2º Sup	Parra	Molina	Fernando	22.420.677R
1º Vocal Tit	Molina	Trigueros	M. Ángeles	77.718.265T
2º Vocal Tit	Sánchez	Torrano	Jesús	74.327.802J
1º Sup 1º Vocal	Ortiz	Ruiz	Isabel Fernan	77.515.260N
2º Sup 1º Vocal	Soler	Molina	Jesús Ramón	77.515.762N
1º Sup 2º Vocal	Soriano	Ruiz	Antonio	74.335.786Q
2º Sup 2º Vocal	Molina	Molina	M. Carmen	77.504.297R

Se levantó la sesión a las 20:45 h.

Día 12, martes.

Cielos cubiertos, con amenaza de lluvia pero queda en eso, en amenaza ya que no cae una gota.

Día 13, miércoles.

Sesión ordinaria del Cabildo de Cofradías y Hermandades de Semana Santa, a las 19:00 h, en el salón parroquial, con el siguiente orden del día:

1. Lectura y aprobación, si procede, del acta de la sesión anterior.
2. Elaboración del programa de Semana Santa 2008 teniendo en cuenta:

. Horarios
. Itinerarios
. Orden de pujas.

3. Ruegos y preguntas.

Sesión extraordinaria del Ayuntamiento Pleno, a las 20:00 h, presidida por el alcalde, Rafael Laorden Carrasco, con la asistencia de:

<u>Partido Popular</u>

Asisten	No asisten
Esther Hortelano Ortega	
Antonio Box García	
Mercedes Candel Ortega	
José María Molina Trigueros	
Antonio López Fernández	
Pilar Sánchez Toledo	
María del Carmen Ríos Yepes	
Jorge Molina Palazón	

<u>Grupo Mixto</u>

Fuensanta Turpín Cano

José Molina Ruiz
Emilio Cano Candel
<u>Grupo Independiente de Blanca</u>
Vicente Candel Cano
<u>Secretaria</u>: Carmen Gómez Ortega, que da fe del acto.
Con el siguiente orden del día:

1. Aprobación del acta de la sesión anterior.
2. Adjudicación Agente Urbanizador.
3. Aprobación definitiva Planes Parciales.
4. Aprobación bases concursos temas culturales.
5. Prorroga Convenio Erasmus con la Universidad.
6. Aprobación Convenio Colaboración con la Universidad Católica para la formación de estudiantes en universidades extranjeras.
7. Aprobación estatutos del Consejo Municipal para la Igualdad de Oportunidades entre Mujeres y Hombres.
8. Extinción de la Fundación y la Integración del Hospital en el Servicio Murciano de Salud.
9. Mociones.

Se levantó la sesión a las 22:00 h.

Día 14, jueves.

Teatro Victoria, a las 20:00 h.
Ballet "Lago de los Cisnes".
Palacio de la Música de Kiev.
Entrada: 10 euros.

Día 16, sábado.

Curso de Técnicas de Defensa Personal Policial.
Organiza: Ayuntamiento de Blanca y Policía Local.
Lugar: Centro Cultural "Miguel Ángel Fernández Abenza" (teórico); Instalaciones deportivas del I. E. S. "Valle del Segura" (práctico).
Municipios: Blanca, Murcia, Abarán, Jumilla, Mazarrón, Fuente Álamo, Librilla, Molina, Mula, Yecla, Caravaca, Archena y Vigilantes de Seguridad.

Teatro Victoria, a las 21:30 h: "Desnudas"
Dirigida por David Lorente.
Entrada: 10 euros.

Día 17, domingo.

La Peña Huertana “La Capaza” va a Murcia, al Colegio de los Maristas, para actuar en la convivencia de la Hospitalidad de Lourdes, que preside el Sr. Obispo D. Juan Antonio Reig Plá.

Curso de Técnicas de Defensa Personal Policial.
Organiza: Ayuntamiento de Blanca y Policía Local.
Lugar: Centro Cultural “Miguel Ángel Fernández Abenza” (teórico); Instalaciones deportivas del I. E. S. “Valle del Segura” (práctico).
Municipios: Blanca, Murcia, Abarán, Jumilla, Mazarrón, Fuente Álamo, Librilla, Molina, Mula, Yecla, Caravaca, Archena y Vigilantes de Seguridad.

En el Teatro Victoria, a las 18:00 h, Gala de presentación de candidatas a Reina de las Fiestas 2008, infantil y juvenil, y elección de las mismas. Por un jurado formado por profesionales de fuera de la localidad y tras la proyección de un vídeo con entrevistas, el jurado eligió a Miriam Candel Cano como Reina de las Fiestas y a la niña Valeria Molina Párraga como Reina Infantil. El resto de aspirantes serán Damas de Honor. La coronación será el día 23 de marzo, Domingo de Resurrección.
El acto estuvo amenizado por la actuación de los ballet “Zarissa” y “Ninfa”.
Entrada gratuita.

Día 18, lunes.

Lluvia muy débil de madrugada.

Día 19, martes.

Lluvia débil: 7 litros por metro cuadrado.

Día 21, jueves.

Teatro Victoria, a las 11:30 h.
Teatro en inglés para escolares: *“Camelot”*.

Chispeo muy débil sobre las 16:00 h.

Día 23, sábado.

“La Opinión”, en Municipios, página 37, firmado por L. G., publica: **Miriam Candel Cano, reina 2008.**

Blanca celebró recientemente la gala de elección de las Reinas de las Fiestas de Primavera, que comienzan el 23 de marzo.

Diez jóvenes blanqueñas fueron las candidatas para representar a su pueblo durante las fiestas. Con el mismo deseo se presentaron las seis niñas que optaban a ser Reina Infantil.

La Gala tuvo lugar en el Teatro Victoria. Durante el evento se proyectó un video de cada una de las candidatas a Reina en el que se les hacía una entrevista personal y que sirvió al jurado para conocerlas mejor. Estuvo amenizada por las actuaciones de los ballet locales Zarissa y Ninfa.

La reina 2008 es Miriam Candel Cano, de 17 años y estudiante de Bachillerato en el IES de Blanca. Las otras nueve candidatas se convirtieron en Damas de Honor.

El jurado nombró a Valeria Molina Párraga Reina Infantil, las otras cinco candidatas serán sus Damas.

Las Reinas y sus Damas de Honor serán coronadas el próximo domingo 23 de marzo.

Día 24, domingo.

Comienza a llover desde las primeras horas, a las 19:00 se recogen 11 litros por metro cuadrado.

Teatro Victoria, a las 17:00 h.

Cine: La Búsqueda: El diario secreto, con Nicolas Cage.
Entrada: 2 euros.

"La Opinión", en Municipios, *"palmo a palmo"*, página 35, firmado por Govert Westerveld, Cronista Oficial de Blanca, publica: **Una leyenda errónea sobre Blanca.**

La Gran Enciclopedia de la Región de Murcia, ente otras publicaciones, nos hace saber que el infante don Enrique, maestre de Santiago, estuvo en Blanca en el año 1445 con un ejército de 15.000 hombres, dejando en el castillo a su esposa doña Blanca, quien permaneció allí hasta 1446, año en el que salió para Orihuela, tras recibir noticias de la muerte de su esposo.

Esta es la versión oficial y todo el mundo cree que una doña Blanca vivía en el castillo de la localidad y que a ella debe su nombre. Nada de aquella versión es verdad, puesto que el infante nunca tuvo una mujer con el nombre de Blanca. El historiador Bellot habla de una doña Catalina como mujer del infante don Enrique, que habría estado en el castillo de Blanca cuando murió su marido, en el año 1445.

El historiador oriolano Gispert, al principio del siglo XX, no supo hacer otra cosa que copiar a Bellot y así quedó el cuento en el mundo. Sin

embargo, la verdad es que esta doña Catalina murió en 1439 y entonces el infante don Enrique quiso casarse con doña Beatriz Pimentel, hermana de don Alonso de Pimentel, conde de Benavente. Esta proposición, efectivamente, iba muy en serio y llegó a buen fin unos años después, en torno a 1444, quedándose rápidamente embarazada.

Infortunadamente, el infante don Enrique murió antes, a causa de la batalla de Olmedo y no pudo ver el nacimiento de su hijo el 11 de noviembre de 1445. El niño recibió el nombre de su padre, Enrique, aunque algunos lo llamaron Fortuna en honor a su progenitor. Esto, por tanto, es la prueba de que después de la muerte del infante don Enrique no quedaba en el castillo de Blanca ni una doña Blanca ni tampoco una doña Catalina, sino la nueva esposa del infante don Enrique, maestre de la Orden de Santiago, llamada Beatriz de Pimentel, la cual dio a luz a su hijo, Enrique de Aragón y Pimentel (1445 – 1522), con toda probabilidad, en el castillo de Blanca.

La leyenda quiere que Blanca deba su nombre a una reina, pero en este caso se trata de una doña Blanca, que vivió más de un siglo antes de 1445. Se trata de doña Blanca de Borbón, mujer por tres días de don Pedro I el Cruel, en el año 1353.

En página 40, *Opinión*, *Tribuna libre*, firmado por José Fernández López, ex secretario general de la consejería de Agricultura, publica: **Aciaga legislatura.**

No ha conocido España legislaturas más tranquilas y de mayor bonanza que las de 1996 a 2004, bajo Gobiernos del PP presididos por José María Aznar. Estabilidad política, desarrollo económico, paz social, desaparición de la inflación que arrastraban los Gobiernos socialistas, ausencia de escándalos y corruptelas, acorralamiento de ETA hasta casi conseguir su extinción, confianza de la ciudadanía… y un largo etcétera. Todo se vino al traste por el terrible atentado de Atocha y la escandalosa, injusta e inmoral utilización del dramático asesinato en masa, por parte del PSOE, en aquellos dos días que antecedieron al domingo electoral.

Por el contrario, ninguna ot4a legislatura de la todavía joven democracia española ha producido tanta crispación como la que ha protagonizado Rodríguez Zapatero, partiendo de los restos de Atocha. Muchos analistas políticos de todos los signos, de dentro y fuera de España, no han dudado en calificar esta legislatura (y al Gobierno de ZP) como las más aciaga desde que se restableció la democracia en 1977. Tanto es así que hemos acabado echando de menos las de los Gobiernos socialistas de Felipe González, a pesar de los GAL y sus corrupciones al más alto nivel.

Vuelve la hora de rendir cuentas, no de contar cuentos, sobre todo como los que cuenta todos los días en sus mítines Rodríguez Zapatero. Una de sus últimas chorradas ha sido decir que los del PP no se preocupan por la educación porque “ellos no tienen problemas de escolarización y mandan a sus hijos a estudiar al extranjero”. Tamaño disparate no podía salir más que

de la boca de ZP, y habría que preguntarse y conocer a dónde mandan a sus hijos tanto él como sus inefables ministros y ministras, pero seguro que a "colegios de pago". Es de necios una afirmación de esa entidad, aunque también lo es de cínicos con mala leche que quieren identificar al PP con la clase dirigente española en lo económico y en lo social, olvidando las grandes masas de ciudadanos anónimos que constituyen la base social de la pirámide del PP.

Después de muchos años, ZP ha vuelto a dividir el país en buenos y malos; ha soplado sobre los rescoldos de la Guerra Civil, ya superada por la transición política vivida en España en los años setenta; ha desenterrado muertos que recibieron, junto con los sobrevivientes de aquella contienda, la paz para siempre. Ha resucitado a ETA, ha negociado la paz con sus dirigentes aceptando condicionamientos políticos que rompen la unidad de España, ha envalentonado a los independentistas catalanes, vascos, y ¡hasta gallegos!, que estos días marchan a Kosovo para aprender secesionismos; ha consumido la buena herencia económica que legaron a España los Gobiernos del PP, ha establecido impuestos (digitales), que gravan a todos los ciudadanos, en beneficio de sus amigos millonarios del mundo del espectáculo, el cine y la farándula, mientras las salas permanecen vacías cuando la cartelera anuncia películas españolas.

Y para redondear la faena con Murcia, a la que sustrajo el trasvase del Ebro, apoyado en su día por el 80% en el Consejo Nacional del Agua, incluidos los agricultores aragoneses, nos manda de paracaidista número uno al más sectario de sus ministros, a Bermejo el "Rojo", que ha gastado de las arcas públicas 52 millones de las antiguas pesetas para "arreglar" su hermoso ático oficial, para más comodidad personal. La respuesta a este hecho debería ser la dimisión de forma inmediata, una vez destapado el escándalo, como habría ocurrido en cualquier otro país de nuestro entorno europeo. Y de no ser así, como no lo ha sido, procedía por parte de ZP su cese inmediato.

Deseo de todo corazón, por el bien de España como nación, y por el bien de la sociedad española en general y todos y cada uno de los españoles en particular, la respuesta que tantos y tamaños disparates demandan.

Día 27, miércoles.

Sesión ordinaria del Cabildo de Cofradías y Hermandades de Semana Santa, a las 20:00 h, en el salón parroquial, con el siguiente orden del día:

1. Lectura y aprobación, si procede, del acta de la sesión anterior.
2. Nombramiento y toma de posesión de la nueva Junta Directiva.
3. Situación económica.
4. Seguro de Responsabilidad Civil.

5. Escrito a remitir al Hermano Mayor de la Hermandad de la Virgen del Rosario.
6. Ruegos y preguntas.

Día 28, jueves.

"La Verdad", en Región, página 14, publica: **Muere al caer con su coche por un barranco.**

Un hombre de 80 años falleció ayer tarde al salirse de la vía el vehículo que conducía y caer, posteriormente, por un barranco, en el término municipal de Blanca, según fuentes de la Guardia Civil de Tráfico y del Centro de Coordinación de Emergencias 112.

Los hechos ocurrieron sobre las 14:10 h, en el kilómetro 2 de la MU-553, en el Puerto de Blanca cuando, por causas que se están investigando, un turismo Seat Málaga, con matrícula MU-2108-AM, se salió de la vía, precipitándose por un desnivel. Al lugar acudió una Unidad Médica de Emergencias (UME) del 061, cuyo facultativo sólo pudo certificar la muerte de la víctima. Los bomberos tuvieron que rescatar el cadáver.

"La Opinión", en Municipios, página 35, firmado por E. P., publica: **Fallece al salirse su coche y caer por un barranco.**

Un hombre de 80 años falleció ayer tarde al salirse de la vía el vehículo que conducía y caer, posteriormente, por un barranco, en el término municipal de Blanca, según fuentes de la Guardia Civil de Tráfico y del Centro de Coordinación de Emergencias 112.

Los hechos ocurrieron sobre las 14:10 h, en el kilómetro 2 de la MU-553, en el Puerto de Blanca cuando, por causas que se están investigando, un turismo Seat Málaga, con matrícula MU-2108-AM, se salió de la vía, precipitándose por un desnivel. Al lugar acudió una Unidad Médica de Emergencias (UME) del 061, cuyo facultativo sólo pudo certificar la muerte de la víctima.

MARZO

Revista mensual del Ayuntamiento de Blanca, nº 21.

Sumario:

Página 1: Portada:

Lema: "Si quitáis de los corazones el amor a lo bello, quitaréis todo el encanto de vivir".

Nuevos datos sobre el puente de hierro.
Blanca, municipio solidario.
Elección de las reinas.
Página 2: Información de interés.
Página 3: El Proyecto del Puente de Hierro de Blanca.
Página 4 y 5: Mantener el cuerpo sano y el espíritu joven.
Página 6: Blanca elige a las Reinas para las Fiestas de Primavera.
Nueva Biblioteca del Agua en Blanca.
Blanca en breve: Blanca crea el Consejo Municipal para la Igualdad de Oportunidad entre Mujeres y Hombres.
Página 7: Los Colegios de Blanca celebran la Semana Santa.
Intercambio juvenil europeo.
Blanca en breve: La Selección Murciana de Baloncesto alevín apuesta por Inma Castaño.
Página 8: Centro de Conciliación. Centro de Atención Temprana.

Día 1, sábado.

Boda de Jesús Rafael Pérez Martínez y María Luisa Martínez Molina, a las 12:30 h. Son sus padrinos: Jesús Martínez Rojas y Gloria Martínez Gómez; sus testigos:

"La Opinión", en Murcia, Fiestas y Tradiciones, firmado por M. J. F., publica una entrevista a Carmen Cano Molina, candidata a Reina de la Huerta, infantil: **"Me hace ilusión que mi madre me haya hecho el refajo".**

Carmen Cano está contentísima de ser huertana y presume de que baila la jota desde que tiene tres años. Ahora, con ocho primaveras asegura que le encanta vestirse de huertana y disfruta asistiendo al desfile del Bando.

Carmen mantiene que le gusta que su madre le haya hecho su refajo y es por ello, que esta candidata afirme "prefiero los refajos tradicionales bordados de lana. Además, el mío me lo ha bordado mi madre". Su traje es de color azul claro y coincide plenamente con sus gustos, ya que precisamente su color preferido es el azul.

Le gustaría ser la próxima Reina de la Huerta, aunque asegura que "prefiero ser dama porque me da más vergüenza ser lo de Reina". Aun así, Carmen lleva varios días disfrutando de su candidatura y de la convivencia que realizó junto a sus compañeras, destaca la visita a Lorca, "lo que más me gustó fue cuando vimos los trajes de Semana Santa".

Afirma que a su hermana pequeña de cinco años “también le gustaría ser algún día candidata a Reina de la Huerta” y que ambas pertenecen a la misma peña, en la que “a veces ayudo a servir las mesas durante las Fiestas de Primavera”, añade. Asimismo, Carmen asegura que lo que más le gusta hacer en su peña es bailar la jota. De mayor querría ser médico y de su ciudad lo que recomendaría para visitar sería la Catedral. Por el momento, no está nerviosa esperando el día de la elección.

Edad: 8 años.

Lugar de nacimiento: Murcia.

Estudios: Tercero de Primaria.

Aficiones: Leer y jugar al tenis.

Día 3, lunes

La TV7 viene a Blanca y realiza una entrevista sobre nuestra Semana Santa a Antonio López Fernández, Presidente del Cabildo de Cofradías y Hermandades. Se emitirá el próximo día 15, a las 17:30 h.

“La Opinión”, en Murcia, Fiestas y Tradiciones, página 24, firmado por M. J. F., publica una entrevista a Marta Cano Molina: **“Ser Reina es algo que he querido ser desde muy pequeña”.**

Marta Cano tiene 19 años y está encantada con poder aspirar a ser Reina de la Huerta. ¿Por qué te gustaría ser elegida reina de la Huerta?

Pienso que me haría mucha ilusión poder representar a Murcia fuera de la Región. Además, llevo desde los cuatro años en mi peña y es algo que he soñado muchas veces.

. ¿Cuáles son tus aficiones?

Me gusta la música, la lectura y el deporte. También disfruto saliendo con mis amigas y mi novio.

. De las fiestas de Murcia, ¿cuál destacarías y por qué?

La Semana Santa por sus imágenes. El Bando también me gusta pero no lo he podido disfrutar, ya que coincide con las fiestas de Blanca.

. Si tuvieras que recomendar a un extranjero algún lugar de la Región de Murcia para visitar, ¿cuál elegirías?

Las playas. Y la ciudad de Murcia, recomendaría visitar el Santuario de la Fuensanta y la Catedral.

. ¿Crees que se están perdiendo las tradiciones entre los jóvenes?

Creo que no. Hay bastante gente joven en las peñas, más de la que se piensa.

. ¿Comida huertana preferida?

Todas. No podría elegir un plato típico en concreto.

. Color favorito.

Amarillo.

. ¿Refajo de lujo o bordado de lana?

Me quedo con el de lujo. Me gusta más.

. Un deseo.

Seguir viviendo como hasta ahora. Ser feliz y hacer feliz a los que me rodean.

Edad: 19 años.

Estudios: Educación Infantil.

Aficiones: La música, la lectura, los deportes y salir con sus amigas.

Día 4, lunes.

Semana de la Mujer.

11:00 h: Conferencia – Charla *"Mujeres por la Igualdad".*

. María Teresa Moreno Gómez, Directora del Instituto de la Mujer de la Región de Murcia.

. María del Carmen Ríos Yepes, Concejala de la Mujer del Ayuntamiento de Blanca.

. Dolores López Cano, Técnico Centro Local de Empleo de Mujeres y Jóvenes.

Lugar: Centro Cultural *Miguel Ángel Fernández Abenza*.

12:30 h: Inauguración de la Exposición *"La Mujer Blanqueña a través de la fotografía".*

Inaugura la Directora del Instituto de la Mujer de la región de Murcia.

Visita a la Exposición *"Quiérete"* sobre el maltrato psicológico a la Mujer. Pinturas realizadas por Antonio José Buendía.

Lugar: Sala de Exposiciones Municipal.

13:00 h: Vino de honor.

16:30 h: Charla Informativa Servicio CAVI: Asesoramiento Psicológico y Jurídico para las Mujeres.

Lugar: Centro de la Mujer.

"La Verdad", en Murcia, Fiestas de Primavera, firmado por M. D. M-V., publica una entrevista a Carmen Cano Molina, candidata a Reina Infantil de la Huerta: **"Me gusta mucho vestirme de huertana".**

Carmen Cano Molina tiene ocho años. Estudia tercer curso de Primaria. Sus cabellos son claros y tiene los ojos azules.

. ¿Por qué quieres ser reina de la Huerta?

Porque pienso que me lo podría pasar muy bien y también porque me gusta mucho vestirme de huertana.

. ¿Qué te gustaría ser de mayor?

Médico, para curar a todo el mundo que esté enfermo.

. ¿A qué te gusta jugar más?

Al tenis. También me gusta mucho practicar la natación y otros deportes.

. ¿De las fiestas de Murcia cuál te gusta más?

Me encantan las Fiestas de Primavera, en especial el Bando de la Huerta. Si me eligen reina saldré en una carroza muy bonita.

. ¿Qué haces en tu peña?

Bailo jotas y también las comidas y las fiestas que organizan. Lo que más me gusta es cuando vamos de viaje a los certámenes de bailes, porque se pasa muy bien y conozco cosas nuevas y a mucha gente.

. ¿Qué es lo que más te gusta de Murcia?

La Catedral, es muy bonita y muy grande. Pero también hay muchas más cosas bonitas en Murcia.

. ¿Qué prefieres el campo o la playa?

Prefiero la playa, porque como me gusta mucho la natación en el mar se nada muy bien.

. ¿Te gusta ir al colegio?

Sí. Mi materia preferida son las matemáticas.

. ¿Qué comidas te gustan más?

Me gusta mucho el asado de cordero y el cocido. Las dos cosas están muy buenas.

. En la convivencia con las otras niñas, ¿lo pasaste bien?

Sí. Hice muchas amigas y tengo muy buenos recuerdos de todos los sitios a los que fuimos.

. ¿Qué es lo que más te gustó?

Las jirafas y las cebras que había en Terra Natura.

. ¿Qué te hace más feliz?

Estar con mi familia y mis amigos.

. ¿Tienes más hermanos?

Sí, tengo una hermana que se llama Paula y jugamos mucho juntas.

Día 5, miércoles.

Semana de la Mujer.

De 10:00 h a 13:00 h: Jornada de Actividades Acuáticas, Jacuzzi y Sauna para las Mujeres.

Lugar: Piscina Pública Municipal.

16:30 h: Charla Informativa Servicio CAVI: Asesoramiento Psicológico y Jurídico para las Mujeres (Estación de Blanca).

Lugar: centro Social.

19:00 h: Pasarela de Mujeres. Desfile de traje de fiesta para todas las mujeres.

Lugar: Centro Cultural *Miguel Ángel Fernández Abenza*.

Obsequio para todas las mujeres participantes.

20:30 h: Fiesta Guateque.
Lugar: Centro Cultural *Miguel Ángel Fernández Abenza*.

Día 6, jueves.

Semana de la Mujer.
9:30 h: Eucaristía para mujeres.
Lugar: Iglesia "Virgen del Pilar". Estación de Blanca.
10:00 h: Tradicional desayuno de chocolate con churros
Lugar: Heladería Paco y Centro Social de la Estación de Blanca.
16:30 h: Concurso de Parchís "Muerte Súbita". Café y dulces.
Centro de la Mujer y Centro Social de la Estación de Blanca.

Novena a Nuestra Señora la Virgen de los Dolores, a las 18:30 h.
Predica hoy José Antonio Cano, Párroco de Nuestra Señora del Rosario de Puente Tocinos.

"La Verdad", en Murcia, Fiestas de Primavera, página 18, firmado por M. de la Vieja, publica una entrevista a Marta Cano Molina, candidata a Reina de la Huerta: **"Admiro cómo antiguamente hacían sus tareas sin estrés".**
Marta Cano Molina es una joven que está estudiando primer curso de Educación Infantil. En un futuro le gustaría ser maestra y estar en algún colegio con niños. Es morena con bonitos ojos oscuros y simpática sonrisa.
. ¿Por qué deseas ser Reina de la Huerta?
Porque me encantaría representar la Región de Murcia tanto a nivel nacional como internacional, si se da el caso. Pienso que es una tradición muy bonita, que hace sentirse orgullosos a todos los ciudadanos de Murcia.
. ¿Te han animado familiares y amigos?
Sí. Siempre me apoyan en todo.
. ¿Qué es lo que más te gusta de Murcia?
Me encantan las figuras de Salzillo porque son obras magistrales. También me gusta el clima y las playas.
. ¿Qué actividades realizas en tu peña y qué es lo que más te gusta de las peñas huertanas?
Hasta hace tres años bailaba con el grupo, ahora toco la guitarra que también me gusta mucho.
. ¿De la vida tradicional, qué es lo que más admiras?
La forma en que desarrollaban todas las actividades necesarias, sin ninguna tecnología. Ahora con más avances vivimos sometidos a un gran estrés, sobre todo en las grandes ciudades.
. ¿Lo que menos le gusta de la vida tradicional?
Que hacían un trabajo muy duro muy poco recompensado.

. ¿Qué actividades te gusta realizar en tu tiempo libre?
Me gusta mucho escuchar música, leer y practicar algún deporte.
. ¿Te gusta la televisión?
No me interesa mucho las programaciones, prefiero otras cosas.
. Un libro que te haya impresionado.
La Hermandad de la Sábana Santa, me gustó mucho.
. Tu canción favorita.
Si tú supieras, de Alejandro Fernández.

Teatro Victoria, a las 20:30 h: *"Las corsarias de Apolo"*.
Revista musical; estreno regional.
Entrada gratuita.

Día 7, viernes.

Semana de la Mujer.
9:00 h: Salida de Blanca para visitar el Monasterio de Santa Ana. Fundado en 1573 a partir de una ermita del siglo XIV (Jumilla).
12:30 h: Visita a la Bodega "Casa de la Ermita" (Jumilla).
Degustación de vino.
14:30 h: Comida en Restaurante Hotel Monreal.

Novena a Nuestra Señora la Virgen de los Dolores, a las 18:30 h.
Predica hoy David Baños, Párroco de Nuestra Señora la Virgen del Pilar, de la Estación de Blanca.

Día 8, sábado.

Día internacional de la Mujer Trabajadora.
Semana de la Mujer.
11:00 h: Eucaristía para mujeres.
Lugar: Parroquia de San Juan Evangelista de Blanca.
12:30 h: Fallo de los concursos:
. "La Mujer Blanqueña a través de la fotografía".
. Poesía: "Retratos de Mujer".
. Parchís: "La Muerte Súbita".
Lugar: Centro de la Mujer.
Entrega de los premios y aperitivo de despedida Semana de la Mujer 2008.

Novena a Nuestra Señora la Virgen de los Dolores, a las 18:30 h.
Predica hoy Abel Román, coadjutor de la Parroquia de San Francisco Javier de Murcia.

Teatro Victoria, a las 20:00 h:
. Pregón de Semana Santa, a cargo del sacerdote José Fuentes Cano "El Padre Pepe", Hijo Predilecto de Blanca, que realiza su labor en El Alto (Bolivia).

PREGÓN SEMANA SANTA-8 de Marzo del 2008
Sr. Alcalde.
Sr. Cura Párroco.
Excelentísimas autoridades civiles y religiosas.
Señor presidente del Cabildo de Cofradías y Hermandades
Hermanos Mayores.
Visitantes de la Semana Santa de Blanca.
Queridos paisanos. Amigos y amigas.

Por mi condición de misionero, peregrino del Evangelio a miles de kilómetros de aquí, hace demasiados años que no participo en los desfiles procesionales y actos litúrgicos de la Semana Santa blanqueña, con su sabor e identidad inigualables. Pero tengo recuerdos tan vivos que puedo decir que, el amor a Blanca, mi pueblo, ha superado todas las distancias.
Podría decir que ni por un instante mi pueblo deja de acompañarme cada día en todos y cada uno de mis actos. Por algo, una extraordinaria réplica de nuestra patrona la Virgen de los Dolores da la bienvenida en el portal de mi casa parroquial de Bolivia a todos los que se acercan a ella y me recuerda, cada vez que salgo o entro, de dónde soy.
Soy un humilde pregonero del evangelio que, por amor a Cristo, se ha hecho peregrino por el mundo. Dios me ha elegido para pregonar su Palabra en lugares donde el ser humano es más desfavorecido, donde la solidaridad humana se hace necesaria y donde también la generosidad blanqueña, a través de su Ayuntamiento y de tantos blanqueños de buen corazón, no deja de resplandecer.
Y me siento también llamado a proclamar, divulgar y dar a conocer la singular belleza, encanto y hermosura del pueblo que me vió nacer.
Agradezco a los que me han encargado esta misión de pregonar vivencias y recuerdos grabados en mi corazón. Gracias al Cabildo de Cofradías por la oportunidad de convertirme en cantor de la extraordinaria belleza de la Semana Santa de Blanca, que ha marcado de forma imborrable mi vivencia del misterio de la Pasión y Resurrección de Cristo, centro de la fe cristiana.
Verdaderamente, por lejos que la vida nos lleve, cada uno de nosotros somos nuestra historia, nuestro pueblo, sus tradiciones, su religiosidad, sus fiestas, sus gentes…Todo eso está grabado a fuego en cada uno de nosotros. Yo soy yo y mis circunstancias, decía Ortega y Gasset. Y yo añado: Yo soy yo y lo que Blanca ha hecho de mí.

En España, los desfiles procesionales nacieron para catequizar con imágenes y sin palabras al pueblo iletrado. Pero, si en algún lugar, la religiosidad popular, con sus procesiones y otras manifestaciones, han entrado con fuerza, hasta el punto de que no pueden ser ignoradas por la actividad evangelizadora de la Iglesia es en América, dónde yo mismo me he visto organizando procesiones como una actividad pastoral muy atractiva para la gente.
Es allí donde ha surgido el apelativo de octavo sacramento para nombrar a estas manifestaciones que conllevan un conjunto de elementos artísticos y afectivos, muy del gusto del pueblo religioso sencillo y que forman toda una manifestación popular de indudable belleza.
Se trata, como en los siete sacramentos, de que Dios, el invisible, el inaccesible, aquel al que no podemos ver, gustar, oler, tocar y oír, a través de los sentidos de nuestro cuerpo, se haga accesible a la sensibilidad humana. Por eso se las valora tanto que se las pone casi a la altura de los siete sacramentos, dándoles el apelativo de octavo sacramento.
La vivencia de la Semana Santa blanqueña es una manifestación tan sublime que, podríamos decir que Dios mismo, se hace visible en la belleza del espectáculo y accedemos a una experiencia afectiva de profundo valor religioso participando en todos los actos litúrgicos y en los desfiles procesionales.
Dios se hace visible a los ojos humanos a través de la belleza de las imágenes, sus gestos, rostros, manos, posturas y colores nos hacen más fácil imaginar la pasión de Cristo y el amor infinito de Dios que en ellas se revela.
El Domingo de Ramos, gracias a la real e ilustre cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno, contemplamos al Salvador en su entrada triunfal en Jerusalén montado en la burrica, en señal de humildad y actualizamos litúrgicamente ese misterio alabando al Señor con las palmas y ramas de olivera. Es que Cristo no sólo entró en Jerusalén en el pasado, sino que cada año actualizamos su pasión, muerte y resurrección en la Liturgia anual de la Pascua, cogiendo también nuestras palmas para alabar a Cristo que muere por nosotros. La belleza y colorido de esta procesión es evocadora de vivencias profundas: Dios entra por los ojos.
El Martes Santo, la Hermandad de San Juan Evangelista nos ayuda a contemplar a un Cristo crucificado, pero vivo, que desde la cruz, nos deja el testamento de su amor y nos entrega a su madre, invitándonos a mirarle en actitud de preocupación por los hombres antes de su último aliento. Es el amor visible del Dios invisible.
El Miércoles Santo San Pedro con su mirada de bondad nos recuerda que el amor de Dios perdona y rehabilita. El gallo erguido nos llama a la fidelidad.
El Jueves Santo es el gran día en que los ojos contemplan el amor más grande, el amor hasta el extremo de un Dios que por nosotros se ha hecho

hombre, pero no sólo hombre, se ha hecho servicio y entrega generosa. Se nos da en comida en la Eucaristía. Ningún ojo humano pensó nunca poder contemplar el espectáculo de un Dios lavando pies y haciéndose comida en un banquete transformador de los corazones. Es la Eucaristía, misterio y fiesta del amor de Dios con nosotros. Cristo nos invita en cada altar, cuesta muy poco acercarse y dejarse servir y salvar. Nadie debe pasar de largo porque sin El no podemos llegar a Dios.

Qué visión tan hermosa contemplamos con nuestros ojos. Con razón dice la escritura: *"ni ojo vió, ni oido oyó, lo que Dios ha preparado para los que le aman"* (Cfr. 1 Cor 2,6-9). Pues nuestros ojos lo tienen delante, lo importante es que nos siga sorprendiendo cada año y no nos acostumbremos a esta visión.

Jueves Santo es el día en que se contempla a Nuestro Padre Jesús Nazareno, tanto en la mañana como en la noche. Su rostro sufriente, pero amoroso y sereno, lo llevamos todos los blanqueños grabado en el corazón. Desde luego yo, en mi oficina tengo una estampa suya que me recuerda la tristeza de Dios que surge de la compasión ante un mundo que rechaza la paz y la alegría que El ofrece.

La procesión del prendimiento pone ante nuestros ojos los momentos más dolorosos de la vida de Jesús: su angustia en el huerto de los olivos, que la Hermandad de la Oración en el Huerto nos ayuda a contemplar a través de la imagen de la oración en el huerto, cuyo rostro de consolación ante la presencia del ángel nos ayuda a nosotros al consuelo ante los sufrimientos.

El Cristo amarrado a la columna, de la Real Congregación de los SS. CC. de Jesús y María, la más antigua de nuestras imágenes, una escultura que muestra a Cristo atado en actitud de paciente aceptación de los ultrajes porque cuando el sufrimiento es por amor, tiene más sentido.

Esa noche nuestros ojos pueden contemplar e imaginar el dolor de la madre, la virgen María, a través de las imágenes del encuentro de Jesús y María, de la Cofradía de la Verónica. Todo ese sufrimiento costó nuestra liberación del pecado y de la muerte.

La cofradía de Santa María Magdalena nos ayuda también a imaginar el estado de ánimo de la discípula amada de Cristo que fue María Magdalena, a través del rostro de una imagen llorosa, pero llena de fe. María la Magdalena, la enamorada de Jesús, con un amor grande y puro.

San Juan Evangelista, el apóstol, de la Hermandad de San Juan Evangelista, el discípulo amado, el que nos representa a todos los discípulos de Cristo; el que estuvo al pié de la cruz, el fiel, el joven impetuoso cuyo corazón ardía de amor.

San Pedro, que en esa noche se portó demasiado humano mostrando que la carne, sin el Espíritu, no sirve de nada.(Cfr.Jn 3).

Y, por fin, la reina de los blanqueños, la amada de todos, la madre, la de rostro doloroso, pero alzado al cielo; ese cielo esperanza de los humildes, de

los pobres, de aquellos que sufren las injusticias de este mundo de pecado y crueldad. Nuestra Señora la Virgen de los Dolores, a la que vemos deslumbrante, gracias a la Cofradía de Servitas de Ntra. Sra. la Virgen de los Dolores.

Y, antes de ir a descansar o a acompañar a Cristo en la oración, velando junto a él en el templo,(como hacíamos en la capilla de la milagrosa, de las Hijas de la Caridad), la procesión del silencio. La recuerdo como momento de profunda devoción, memoria imborrable de que Cristo muere por nosotros y estamos de luto. El pecado, la ingratitud, la infidelidad, el odio, la guerra… No es broma el pecado. Mata a Cristo. Esa noche nuestros ojos ven la imagen de Cristo crucificado, muerto, de la Hermandad de las Ánimas. El muere como nosotros, con nosotros y para sacarnos de la muerte.

Amanece el día en que Cristo murió en la cruz: el viernes santo. *"A las tres de la tarde, Jesús gritó con fuerte voz: Dios mío, Dios mío, ¿Por qué me has abandonado? E inclinando la cabeza entregó el Espíritu".* (Cfr Mc 15,34; Jn 19,30b) Jesús, el Hijo de Dios, el Cristo, muere pero no de muerte inevitable, dada su condición humana, sino que muere víctima de la violencia y del odio de este mundo de pecado, obstinación y lejanía de Dios. La Iglesia no celebra la Eucaristía ese día, sino que adora la cruz y ora al Padre por toda la humanidad, ya que Cristo en la cruz es el gran sacerdote, el intercesor por la salvación del mundo.

La procesión de penitencia de la mañana del viernes Santo, añade a nuestros ojos, además de las imágenes ya nombradas, las del Ecce Homo: Cristo ante la multitud, vestido irónicamente como rey. El que es el verdadero rey soporta las burlas de un pueblo que grita: crucifícale.

Vemos también el magnífico paso de Jesús y la Verónica. El rostro sufriente de Cristo, recibe el consuelo solidario de una mujer.

Y, podemos ver también el expresivo rostro del Cristo del Calvario y sentir su mirada que nos quiere decir algo a cada uno.

En la noche los ojos contemplan el dolor, pero esperanzado y lleno de sentido, para que también nosotros podamos esperar en el triunfo del amor sobre el odio y la vida sobre la muerte.

Noche de sufrimiento por la muerte, experiencia humana que tanto nos desborda y nos hace sentir pequeños, porque nos arranca lo que más queremos y nos aparece inevitable y fatal. Pero noche de esperanza, los ojos vislumbran a través de las imágenes la esperanza en la Vida Eterna, en el triunfo de la justicia sobre la injusticia, que mata al Hijo de Dios. Nuestros ojos, iluminados por la fe, ven un rayo de luz en la solidaridad de Cristo con nosotros y nuestra muerte.

El Cristo de la expiación se concentra en el momento inmediatamente anterior a la muerte. Seguramente poniéndose en las manos de Dios y

repitiendo las palabras: "*Padre, a tus manos encomiendo mi espíritu*". (Cfr. Lc 23,46)
La imagen de la Virgen de las Angustias nos ayuda a contemplar el dolor de la madre con el Hijo entre sus brazos y clamando a Dios, que escucha la oración de los justos.
El Cristo Yacente nos hace imaginar que la muerte de Cristo es absolutamente verdadera y real. El ha muerto realmente, como nosotros.
La Verónica con el lienzo en el que queda grabado el rostro de Cristo y con el expresivo rostro de la imagen, clama justicia, pero al cielo, de donde viene la justicia definitiva para la humanidad.
Y la Virgen de los Dolores vestida de negro, enlutada por fuera, pero con el corazón lleno de la esperanza de la fe. Su rostro iluminado y confiado en Dios ilumina los sufrimientos de todos los blanqueños y blanqueñas ante la muerte de nuestros seres queridos y nuestra propia muerte.
El Sábado Santo es el segundo día en que Cristo estuvo en el sepulcro. Bajó a lo profundo de los infiernos para rescatar a los muertos. Murió del todo y de verdad y estuvo en el lugar de los muertos. La Iglesia se reúne entrada la noche para prolongar la oración y la fiesta hasta la madrugada del Domingo en la gran celebración del año: la Vigilia Pascual. Es una noche de bautismos. Cristo pasa de la muerte a la vida y también con él los que hemos nacido de nuevo a través del sacramento del agua y del Espíritu. Y es que no sólo Cristo resucita, sino también nosotros con El.
El amanecer del Domingo de Resurrección y de cada Domingo del año, nos hace proclamar con el corazón henchido de alegría: Cristo ha resucitado. La muerte ha sido vencida. No moriremos para siempre, si vivimos unidos a El, nuestro Salvador.
"Al alborear el Domingo, oscuro todavía, María Magdalena y la otra María fueron a ver el sepulcro. De pronto se produjo un gran terremoto, pues el Ángel del Señor bajó del cielo y, acercándose, hizo rodar la piedra y se sentó encima de ella (...) El Ángel se dirigió a las mujeres y les dijo: "No teman. Se que buscan a Cristo, el crucificado, no está aquí, ha resucitado, como lo había dicho".(Mt 28, 1-6)
Que bien se ve esta escena representada en las imágenes del Domingo de Resurrección de la Semana Santa blanqueña. Las imágenes ayudan a imaginarse este momento espectacular de nuestra liberación.
La Santa Cruz, pero ya no, patíbulo y signo de dolor, sino de victoria sobre la muerte. El Ángel triunfal que, enviado por Dios, anuncia la resurrección de Cristo. Santa María Magdalena con lágrimas de alegría por el reencuentro con el amado. La Virgen gloriosa que, llena de júbilo, es el modelo del que pasa de la tristeza a la alegría y Cristo resucitado, saliendo del sepulcro, victorioso de su muerte y de la nuestra. Su visión ayuda a la fe y la esperanza ante el misterio insondable de la muerte.

De esta forma en la Semana Santa de Blanca los ojos se llenan de un espectáculo multicolor y multiforme que ayudan a imaginar la pasión y, a través de ella, se hace visible el misterio de amor del Dios invisible.
¿Y los oídos? ¿Qué escuchan nuestros oídos en la Semana Santa?. Escuchan santas Palabras de Dios, en las celebraciones litúrgicas. Escuchan un anuncio de consuelo y esperanza. La fe entra por los oídos, siempre que saben oír. *"El que tenga oídos que oiga"*,(Cfr.Mc 4,9) decía Cristo. Hace falta escuchar con atención y con el corazón, porque lo que escuchamos esos días habla del gran amor de Dios que perdona y entra en la historia de la humanidad abriendo un camino de salvación.
Las devociones populares también han hecho presente en sus manifestaciones sonidos especiales, que en el caso de Blanca, se expresan especialmente en sus bandas de cornetas y tambores y sus bandas de música.
Dios quiere hacerse audible al oído humano y la belleza entra también a través de él. Recuerdo el sonido de las bandas de cornetas y tambores que anunciaban que la procesión estaba pronta a empezar. Recuerdo la solemnidad de sus ritmos que daban una seriedad especial a lo que estábamos celebrando y, nunca podré olvidar mis vivencias personales como músico en la Banda municipal que dirigía D. Rodolfo Molina Yelo. Estoy seguro de que verá desde el cielo las procesiones de este año. Gracias a él aprendí a amar la música y tengo grabadas en mi corazón momentos de mucho afecto y de profunda religiosidad cuando, interpretando las marchas de la Semana Santa, imaginaba los sufrimientos del Señor. Les digo que muchas veces me emocioné interpretando las notas de las típicas marchas pasionales blanqueñas. Tal vez gracias a esa experiencias aprendí también a dar mayor importancia a la música en las celebraciones litúrgicas y, desde luego, una sensibilidad musical se fue desarrollando en mí.
La música que acompaña los desfiles precesionales en Blanca, a través de sus bandas de cornetas y tambores o musicales, toca el corazón y eleva el espíritu. La música forma parte indispensable del lenguaje de los afectos, de ese lenguaje que está más allá de las palabras. Ayuda a expresar lo inexpresable, lo que no se puede decir, lo que forma parte del mundo de la experiencia profunda, lo místico. La música es el lenguaje del amor y de amor hablamos cuando hablamos de Dios. Sólo con amor se encuentra a Dios. El no está en el frío lenguaje científico y racional. El está más allá de todo eso, más allá de los límites de nuestra inteligencia. El es amor por nosotros; un amor que entra por el oído y que se expresa a través de la música.
Todo lo bello lleva a Dios y la música es la más bella de las artes, por ello en nuestra Semana Santa no pueden faltar los bellos sonidos musicales que han dejado en todos nosotros recuerdos imborrables.

Y nunca he podido olvidar el típico sonido de las pujas, que forman parte de la identidad única de nuestras procesiones. En ningún lugar he encontrado algo parecido. Ellas son un signo del amor de un pueblo que colabora para que nunca se pierdan estas manifestaciones a las que amamos de todo corazón.
La Semana Santa blanqueña tiene también un tacto peculiar que deja huella. Al menos yo no puedo olvidar el tacto de la túnica y la capa y la suave tela de mis tiempos de nazareno de Nuestro Padre Jesús. No serían lo que son nuestras procesiones sin la participación de todos los que desfilan con devoción y fe en cada una de las cofradías. Ellos son los verdaderos protagonistas de la procesión. Que no decaiga esa fe y devoción, antes bien aumente año tras año.
Y, sin duda, forma parte del tacto todo lo que significa penitencia en nuestra semana santa, desde cargar el trono que duele y deja huella en la sensibilidad hasta hacer penitencia, caminar, incluso descalzos. Son recuerdos que me hacen pensar que la Semana Santa deja huella no sólo en los ojos, o en los oídos, sino también en el cuerpo entero que se implica en la experiencia del dolor de Cristo y que quiere participar y hacerse uno con él. Aunque también hay que decir que lo verdaderamente importante es la identificación con Cristo cada día del año en acciones de solidaridad y ayuda al prójimo.
También tiene la Semana Santa en Blanca un olor especial. Cuando nos bautizan o nos confirman, ponen en nuestra cabeza o frente el crisma y se nos recuerda que hemos de ser buen olor de Cristo en el mundo. El aroma y el perfume recuerda que somos llamados a ser santos y que una vida santa es una ofrenda de suave olor a Dios. Lo que agrada a Dios es una vida santa y que atraiga por el olor. A mi la Semana Santa me evoca buenos olores: olor a incienso en las celebraciones, olor a Crisma en los bautismos y un agradable olor a flores por las calles. Todo evocando que nuestra vida, el pueblo entero de Blanca tiene que oler bien por la solidaridad entre todos los blanqueños, por el amor, por la alegría, por no hablar mal unos de otros, por la fraternidad entre todos. Que el buen olor de las fiestas nos conduzca también a Dios.
Y, hasta gusto tiene la Semana Santa blanqueña. Si, gusto, lo han oído bien. Gusto a pan y vino de la Eucaristía, que los compartimos y nos unen a Cristo y nos hace un cuerpo con el y entre nosotros. El gusto de los caramelos que endulzan las largas procesiones. El gusto del cocido del Jueves Santo y del Domingo de Resurrección.
El gusto y el sabor inigualable del amor, de volver a casa y encontrar a mi familia, a la que también saludo y agradezco desde aquí.
Pero no olvidemos que todo este derroche de belleza sin igual y esta desbordante afectividad que las manifestaciones populares pasionales crean, tenían y, siguen teniendo, un fin: llamar a la conversión al ser humano. Sin

ese fin, las procesiones quedan en pura estética sin objetivo. Lo estético por lo estético no es el fin de las procesiones, sino que siguen siendo un medio para que el hombre y la mujer blanqueños se encuentren con el Dios de la vida.
Desde esta perspectiva, todos los que colaboran en el buen desenvolvimiento de nuestras fiestas, todos los que trabajan para hacerlas posibles con su belleza e identidad, cuando lo hacen con ese espíritu, pueden ser verdaderos misioneros del Evangelio.
Pero les invito, paisanos, desde esta humilde tribuna de pregonero a no perder de vista la espiritualidad que debe de mover todo este trabajo. Debemos trabajar y orar para que Blanca no pierda la capacidad para ver y sentir a Cristo; que no pierda el sentido cristiano.
La tradición que hemos recibido no sólo está formada por imágenes bellas y ricas tradiciones estéticas, sino de profunda fe en Cristo. Las procesiones han surgido de una extraordinaria vivencia de fe en Cristo de nuestros antepasados. Y debemos preguntarnos qué queda de esa fe que nos han transmitido nuestros padres y abuelos. Es más, a veces da la impresión de que hemos cambiado la fe en el Dios verdadero por una vida superficial y vacía.
Yo invito a Blanca a disponernos para que este año, la celebración de los misterios de la Muerte y Resurrección de Cristo nos toquen el corazón. Porque sin Cristo no hay felicidad, ni paz. Tantas veces andamos engañados creyendo que la vida verdadera está en tener dinero, placer, disfrutar y pasarlo bien. No es eso. La verdadera felicidad está en Cristo, el que ha vencido el poder del mal, del pecado y de la muerte.
Paisanos queridos, yo veo a diario gente que sonríe a pesar de vivir en condiciones de extrema pobreza porque ha encontrado en Cristo la felicidad, a pesar de todo.
Como pregonero de la Buena Noticia en el mundo, les invito también a ustedes a reavivar la fe en el Señor Jesús.
Cristo no es un mito, no es un fantasma. Ha sido un personaje de nuestra historia y sus discípulos, algunos de los cuales están muy presentes en nuestra Semana Santa, como Pedro, Juan y María Magdalena, son personas de carne y hueso que hicieron de Cristo el centro de sus vidas y, algunos, como Pedro, dieron su vida por lo que creían.
Ellos pasan estos días en imagen por nuestras calles. No miremos sólo sus formas externas, no nos quedemos en el espectáculo de indudable belleza estética, sino demos el paso de meditar lo que representan y de imitar su camino.
También me permito invitarles, como humilde pregonero a vivir las celebraciones litúrgicas de la Iglesia en estos días, porque en ellas no solamente se representa el misterio, sino que se actualiza, de forma que es el

mismo Cristo resucitado, que sigue vivo en su Iglesia el que actúa y toca nuestros corazones y nos transforma.
Ayunemos estos días de tantas imágenes de televisión, para contemplar nuestras imágenes con corazón nuevo y vivir la misa y los oficios con corazón necesitado de Dios.
Y no olvidemos que la imagen de Dios, el lugar en el que El ha querido estar presente por los siglos de los siglos es en los que tienen hambre, en los que tienen sed, los que andan desnudos, los enfermos, los encarcelados, los inmigrantes, los pobres. *"Cuantas veces lo hicieron con uno de estos mis humildes hermanos, conmigo lo hicieron"* (Mt 25,31-46) Ellos son hoy y siempre la verdadera imagen de Dios. A ellos nos debemos. En ellos está Cristo.
Cristo, en su pasión, se identifica con las víctimas de la historia, se hace uno con ellos, con todos los que han perdido la vida de forma injusta, victimas del odio y de la violencia, los que murieron de forma cruel. Personas que lucharon y amaron y sufrieron un destino injusto.
El mundo sería absurdo si Cristo no hubiese resucitado y no creyésemos que la muerte está vencida y que hay un rayo de sentido en esta vida.
Cristo se hace uno con todos los crucificados de todos los tiempos e ilumina desde su cruz el sufrimiento, dolor y sin sentido y nos llama a la solidaridad con los que sufren. Allí dónde alguien sufre está Cristo sufriendo en uno de los miembros de su cuerpo y debe estar también la presencia y el consuelo de los que somos de Cristo.
Y quiero terminar este pregón dejando que salga de mi corazón un grito de amor a Blanca y a sus fiestas:
¡Viva Blanca y sus fiestas!
¡Viva nuestro santo patrón San Roque!
¡Viva nuestra patrona, la Virgen de los Dolores!

. Nombramiento de Cofrade del Año a Carmen Miñano Molina.
. Entrega de premios a los ganadores de los distintos concursos sobre Semana Santa:
. Dibujo:
Jesús Javier Sánchez Ibáñez
Samuel Laveda Cano
Lorena Ruiz Molina
. Redacción:
Álvaro Molina López
. Poesía:
Anabel Ríos Gil
. Por libre:
Dibujo: Daniel Cutillas Egea
Poesía: Rafael Molina Martínez

. Concierto de marchas pasionales a cargo de la Agrupación Musical de Blanca, dirigida por Víctor Cano Sánchez, con el siguiente repertorio:
. Jerusalén, de J. P. Vélez
. Jesús Preso, de Emilio Cebrián.
. La Madrugá, de Abel Moreno.
. Semana Santa Ciezana, de J. Gómez Villa.
. La Saeta, de Joan Manuel Serrat
. Mater Mea, de Ricardo Dorado.

Día 9, domingo.

. Elecciones Generales.
Congreso de los Diputados:

Partido	2004	2008
PSOE	164	169
PP	148	154
CiU	10	10
PNV	7	6
ERC	8	3
IU	5	2
CC	3	2
BNG	2	2
UPyD	0	1
Na-Bai	1	1

. En la Región de Murcia:
PP 7 PSOE 3
. En los municipios del Valle de Ricote (votos):

	2004		2008	
Municipio	PP	PSOE	PP	PSOE
Abarán	4764	2738	5069	2740
Archena	5245	3773	6051	3602
Blanca	2270	1349	2473	1316
Ojós	332	105	387	91
Ricote	549	367	616	394
Ulea	389	295	410	275
Villanueva	789	393	974	425

Colecta del Día del Seminario.

Sesión ordinaria de la Comunidad de Regantes del Heredamiento de la Acequia Principal, a las 10:00 h en primera convocatoria y a las 10:15 h en segunda, con el siguiente orden del día:

1. Lectura del acta anterior.

2. Aprobación, si procede, de las cuentas ejercicio 2007.
3. Derrama año 2008.
4. Ruegos y preguntas.
5. Lectura y aprobación, si procede, del acta de la sesión.

Novena a Nuestra Señora la Virgen de los Dolores, a las 18:30 h.
Predica hoy Dimas Ortega López, Párroco del Santísimo Cristo del Valle de Torreagüera (Murcia).

"La Opinión", en Murcia, Fiestas de Primavera, página 24, firmado por Marga Jiménez Fontes, publica: **Marta Cano Molina, de la peña "El Ciecón", Reina de la Huerta.**
Entre otras cosas cita:
Los huertanos ya tienen nueva reina. Marta Cano Molina, de 19 años y de la peña "El Ciecón" de Blanca, fue elegida entre 26 candidatas como Reina de la Huerta 2008. Con gran alegría recibió esta joven murciana y es que, su gran sueño se hizo realidad ayer en una gala que llenó de público el Pabellón Príncipe de Asturias.
Son sus damas: Beatriz Menéndez Hurtado, María Teresa Perán Segura, Cristina Carrillo López, Miriam Ventas Belmonte, Almudena del Cerro Ruiz, Sandra Hernández Muñoz, Nieves Vivancos Rodríguez, Raquel Leal Buendía, Sonia Pérez Antolinos, María José Moreno Pérez, María del Mar Monte Céspedes, Inmaculada Arce Menchón, María José Martínez Bellot y Sherezade Estrella Sedano.

Día 10, lunes.

Novena a Nuestra Señora la Virgen de los Dolores, a las 18:30 h.
Predica hoy César Meca, Párroco de la Ascensión de Archena.

"La Opinión", en Murcia, página 35, firmado por Marga Jiménez Fontes, publica una entrevista a Marta Cano Molina, Reina de la Huerta 2008: "**No voy a dejar olvidados mis estudios durante el reinado".**
Marta Cano Molina, de la Peña El Ciecón de Blanca, es la nueva Reina de la Huerta. Tiene 19 años y es estudiante de Educación Infantil y con su nombramiento ha cumplido uno de sus sueños, desde que a los cuatro años entrara a formar parte de su peña.
. La noche de la gala tocaba celebración, ¿cómo lo viviste?
La verdad es que sí. No he dormido casi nada, ya que cuando acabó la gala nos fuimos a Blanca y allí fui a un bar muy conocido donde, me estaba esperando mucha gente. Lo pasé muy bien.
¿Qué crees que vio el jurado en ti para representar a Murcia?

No lo tengo muy claro. Pero, lo que sí creo es que el jurado entiende que la Reina de la Huerta debe tener don de palabra, simpatía o ser amable, entre otras muchas cosas.

. Siendo la primera vez que te presentabas ¿te lo esperabas?

Era la primera vez que me presentaba y esto no te lo puedes imaginar, aunque entre nosotras siempre hay grupos de favoritas y supongo que yo sería favorita de alguna de mis compañeras.

. A partir de ahora vas a tener una apretada agenda, ¿estás preparada?

Ya lo sé y me estoy haciendo la idea (risas). Pero, aún así, creo que lo voy a llevar bien. Quiero hacerlo lo mejor que pueda.

. Este año será el primero que vienes al Bando de la Huerta ¿qué esperas encontrar?

Sí. El Bando de la Huerta suele coincidir con el que se celebra en mi pueblo y este año, por primera vez, participaré aquí. Es un cargo muy importante y espero disfrutar mucho ese día grande para los murcianos. Espero encontrar mucha emoción y alegría en las calles.

. ¿Te dio algún consejo la anterior Reina de la Huerta?

Me ha dicho que disfrute todo lo que pueda y que esté tranquila y lo haga lo mejor posible.

. Ya has conseguido tu gran sueño. Ahora ¿qué otras ilusiones tienes?

Deseo que mi familia y los que me rodeen tengan salud. También me gustaría acabar mis estudios, porque no los voy a dejar apartados durante el reinado.

NOMBRAMIENTO.

Un cargo de Reina de la Huerta rompe fronteras. A pesar de que las Fiestas de Primavera son fiestas locales del municipio de Murcia, en esta ocasión, la nueva Reina va más allá, ya que Marta Cano es natural de Blanca. La joven, murciana como la que más, lleva desde los cuatro años bailando jotas en su peña, pero debido a que las fiestas de su pueblo coinciden con el Bando de la Huerta de Murcia, nunca había podido participar. Sin duda, este año, la Reina de la Huerta representa a casi toda la Región de Murcia.

Día 11, martes.

Novena a Nuestra Señora la Virgen de los Dolores, a las 18:30 h.

Predica hoy José Alberto Cánovas, Vicario Episcopal de la zona.

“La Verdad”, en Crónica, página 11, publica: **El pintor Pedro Cano visita la Arrixaca**.

Los niños que asisten a las aulas hospitalarias del hospital Virgen de la Arrixaca recibieron ayer la visita del pintor Pedro Cano, que compartió

con los niños sus conocimientos y oficio. La visita forma parte del programa "Artista murciano".

Día 12, miércoles.

Novena a Nuestra Señora la Virgen de los Dolores, a las 18:30 h.
Predica hoy Justo Gómez, L. C.

Teatro Victoria, a las 20:30 h: Actuación de la Orquesta del Conservatorio Superior de Música de Murcia.
Director: José Miguel Rodilla.
Entrada gratuita.

Día 13, jueves.

El Colegio Público "Antonio Molina González" realiza con los alumnos y alumnas de todos los niveles de Infantil y Primaria una Procesión de Semana Santa, la primera que se celebra en la localidad.

Novena a Nuestra Señora la Virgen de los Dolores, a las 18:30 h.
Predica hoy Antonio José Palazón, Párroco de Nuestra Señora del Carmen de Águilas.

Organizada por la Asociación Juvenil de la Hermandad de San Juan Evangelista de Blanca, en el Centro Cultural "Miguel Ángel Fernández Abenza", a las 20:30 h. Charla – Coloquio bajo el título "La Pasión según Blanca". Intervienen: Jesús Cano Hernández, Concepción Cano Ríos y Ángel Ríos Martínez.

Día 14, viernes.

Viernes de Dolores. Fiesta local.

Los alumnos y alumna del C. P. "Virgen del Pilar" de la Estación de Blanca, a las 12:00 h, realizan una Procesión que parte de la capilla de la Virgen del Pilar y recorre varias calles de la barriada. Procesionan con tres imágenes: "El Nazareno", "El Crucificado" y "La Virgen Dolorosa".

Novena a Nuestra Señora la Virgen de los Dolores, a las 18:30 h.
Predica hoy José Fuentes, Párroco de Jesús Obrero, de El Alto (Bolivia).

Después de misa se da a besar el Corazón de la Virgen.

Después de la novena y misa de la tarde, Vía Crucis desde la Parroquia a la Capilla de San Pedro en el Alto del Palomo.

Imágenes: Cristo crucificado y Virgen del Encuentro.

Itinerario: Parroquia, José Antonio, Gran Vía, Carretera de Ojós, Capilla de San Pedro.

"La Opinión", en Municipios, página 25, publica: Los alumnos del C. P. "Antonio Molina" de Blanca han celebrado la llegada de la Semana Santa con su tradicional procesión por las calles del municipio. Los cuatro pasos que salieron en la procesión recorrieron las principales calles de Blanca. Los alumnos de Infantil, vestidos de nazarenos, precedían los tronos de cada paso, llevados por los escolares de 6º de Primaria. Los pasos que formaban la procesión fueron: la Última cena, Jesús Nazareno con la Cruz, Jesús Crucificado y San Juan.

Día 15, sábado.

Inauguración de la exposición PEPEGALIANOPAISAJES, en la Sala de Exposiciones de Blanca, a las 20:30 h.

Se podrá visitar:

. Semana Santa: lunes, miércoles a domingo, de 12:00 h a 13:30 h y de 18:00 h a 21:00 h.

. Semana Fiestas de Primavera: lunes, miércoles, jueves, de 18:00 h a 21:00h.

. Sábado y domingo: de 12:00 h a 13:30 h y de 18:00 h a 21:00 h.

Teatro Victoria, a las 20:30 h: Auto Sacramental *"Monte Calvario"*.

Texto original y dirección: Carmen Carrillo.

Cauce Teatro de Cieza.

Entrada: 2 euros (a beneficio de la Parroquia Jesús Obrero de El Alto – Bolivia-).

"La Opinión", en Municipios, página 27, publica: **Los niños fueron ayer los protagonistas de los primeros actos de Semana Santa**.

En el Colegio Público "Virgen del Pilar" de la Estación de Blanca celebraron el día de la Virgen de los Dolores con una procesión compuesta exclusivamente por los alumnos y por el Claustro de Profesores del Colegio. Son los propios niños los que desfilan, portan los santos y componen la Banda de Tambores y Cornetas.

Día 16, domingo de Ramos.

A las 11:00 h: Bendición de palmas y olivos (puerta del Colegio “La Milagrosa”), a continuación: Procesión de Jesús entrando en Jerusalén (Real e Ilustre Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno).

Imagen: Jesús Triunfante.

Itinerario: Colegio “La Milagrosa”, Gran Vía, Federico Servet, Pintor Pedro Cano y Parroquia.

Teatro Victoria, a las 20:30 h: *“Salir del armario”.*

Director: José Luis Sáez.

Intérpretes: José Luis Gil (Juan Costa en “Aquí no hay quien viva”, Laura Pamplona, Paco Casares, Fernando Albizu, Guillermo Romero, Miguel Arribas, Cristina Juan, Juan Echenique.

Compañía: Vorágine Producciones.

Entrada: 10 euros.

“La Opinión”, en Municipios, página 34, firmado por D. G. C., publica: **La imaginería en las venas.**

Blanca acaba d descubrir un nuevo talento, esta vez en el campo de la escultura imaginera. Se trata de José María Molina Palazón, 29 años, licenciado en Historia del Arte por la Universidad de Murcia, que ha cursado además estudios de Bellas Artes en la Universidad de Altea.

El blanqueño recibió recientemente el encargo por parte de la Hermandad del Ecce Homo y Santísimo Cristo Resucitado de Yecla realizar una nueva imagen para la procesión del Domingo de Resurrección en esta localidad, que fue presentada en la Basílica de La Purísima.

Se trata, en palabras del mismo escultor, “de una escultura del Santísimo Cristo Resucitado que presenta una imagen bondadosa y facciones agradables. Es una talla de 1,83 de altura y 80 kilos de peso en madera de cedro real policromada, está especialmente tratada, presenta una talla de estilo barroco en la que se observa un paño de pureza movido”.

El artista añade que en la escultura “hay detalles de exquisitez aparente taeles como caída natural de la soga que porta el Cristo en la cintura. Además, el cabello está trabajado con abundantes calados y la obra se remata con un ajuar de orfebrería que comprende potencias y una cruz báculo”.

José María Molina Palazón tiene una estrecha vinculación con la Semana Santa de Blanca. Acaba de ser nombrado vicepresidente del Cabildo de Cofradías y Hermandades de Blanca. Además, es el máximo responsable de la Banda de Cornetas y Tambores de la Hermandad del Nazareno y este año ha compuesto cuatro marchas para la Semana Santa 2008, puesto que también tiene una gran afición por la música.

José María comenta que la afilón le viene desde niño. “Mi afición posiblemente tiene su influencia en el ambiente cofrade que siempre se ha

vivido en mi familia, por la estrecha vinculación que tenemos con la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno", manifiesta.

El artista blanqueño tiene la ilusión de dedicarse exclusivamente a la escultura "que es algo que me llena plenamente".

Día 17, lunes santo.

La Policía Municipal celebra a San Patricio, su patrón, con una serie de actos entre los que destacan la Misa en honor al patrón y la comida de hermandad.

Teatro Victoria, a las 21:00 h: Pregón de presentación a cargo de Antonio López Fernández, Presidente del Cabildo de Cofradías y Hermandades de Semana Santa; a continuación: 5º Concierto de la Banda de Cornetas y Tambores de la Real y Muy Ilustre Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno, dirigida por José María Molina Palazón.

Programa:

. *Madre y Maestra*, de Eusebio Álvarez Ossorio

. *Con ese madero*, de José María Molina Palazón

. *Tu luz salvadora*, de José María Molina Palazón y Cristina Guardiola Aroca

. *Divino redentor*, de José María Molina Palazón

. *Réquiem*, de Bienvenido Puelles

. *Por la calle nazarena*, de José María y Jesús Ricardo Molina Palazón

. *Santa Cruz*, de José María Reina y Rafael Vázquez

. *Beso de Judas*, de Manuel Esteban

Fuera de programa interpretan *Soleá*

Entrada: 2 euros (a beneficio de la Asociación de la lucha contra el Cáncer).

Día 18, martes santo.

A las 21:00 h: Procesión de las 7 palabras.

Organiza: Hermandad de San Juan Evangelista.

Imagen: Cristo en el Calvario.

Itinerario: Colegio "La Milagrosa", Pedro Portillo, Generalísimo, Plaza 18 de julio, José Antonio, Cervantes, Juan Ramón Jiménez y Colegio "La Milagrosa".

"La Verdad", en Región, página 23, firmado por A. P. C., publica: **Los blanqueños salen en procesión.**

Como si de la verdadera entrada de Jesús en Jerusalén, la Real y Muy Ilustre Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno ofreció a todos los blanqueños la procesión de Ramos.

Triunfante recorrió las calles de Blanca desde "La Milagrosa" hasta la Parroquia, seguida de numerosos fieles que portaban hojas de palma y olivo. Ningún blanqueño quiso perderse la procesión de la burrica y se agolparon en las calles del municipio.

Día 19, miércoles santo.

A las 22:00 h: Procesión – traslado de San Pedro apóstol.

Imágenes: Cristo crucificado (Hermandad de Ánimas), Virgen del Encuentro (Hermandad de Jesús y la Verónica), San Pedro apóstol (Hermandad de San Pedro).

Itinerario: Capilla del Alto del Palomo, Carretera de Ojós, Gran Vía, José Antonio, Parroquia.

Comienza la primavera, a las 6:48 h.

Día 20, jueves santo.

A las 13:00 h: Procesión de Nuestro Padre Jesús Nazareno (Real e Ilustre Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno).

Itinerario: Colegio "La Milagrosa", Gran Vía, Basilio, Generalísimo y Parroquia.

17:30 h: Santa Misa en la Capilla de "La Milagrosa".

19:00 h: Santa Misa en la Parroquia.

A las 21:30 h: Puja de imágenes.

San Pedro	300 euros
"Amarrao"	200 "
Encuentro de Jesús y María	100 "
María Magdalena	200 "
San Juan	100 "
"Dolorosa"	200 "

"Nazareno" y Oración en el Huerto: No pujan.

Procesión del Prendimiento.

Imágenes: Oración en el Huerto, San Pedro apóstol, Cristo "amarrao" a la columna (Real Congregación de los Sagrados Corazones de Jesús y María), Nuestro Padre Jesús Nazareno, Encuentro de Jesús y María (Hermandad de

Jesús y la Verónica), Santa María Magdalena, San Juan y Virgen de los Dolores.

Acompaña al párroco un representante de la Real Congregación de los Sagrados Corazones de Jesús y de María.

Itinerario: Parroquia, Pintor Pedro Cano, Queipo de Llano, Avenida del Puente, Gran Vía, Pedro Portillo, Generalísimo y Parroquia.

Al finalizar: Procesión del Silencio.

Imagen: Cristo crucificado (Hermandad de Ánimas).

Itinerario: El mismo de la Procesión del Prendimiento.

La Congregación de los Sagrados Corazones de Jesús y María estrena trono, realizado en Talleres de Orfebrería Religiosa "Salmerón", de Socuellamos (Ciudad Real).

Día 21, viernes santo.

A las 11:30 h: Puja de imágenes.

"Amarrao"	100 euros
San Pedro	100 "
Paso de Jesús y la Verónica	150 "
María Magdalena	300 "
Jesús en el Calvario	200 "
"Dolorosa"	150 "

"Nazareno" y Oración en el huerto: No pujan.

Procesión de Penitencia.

Imágenes: Cristo "amarrao" a la columna, Ecce Homo (Hermandad de la Oración en el Huerto), Nuestro Padre Jesús Nazareno, Jesús y la Verónica, San Pedro apóstol, Santa María Magdalena, Cristo en el Calvario (Hermandad de San Juan) y Virgen de los Dolores.

Acompaña al párroco un representante de la Hermandad de Santa María Magdalena,

Itinerario: Parroquia, Pintor Pedro Cano, Federico Servet, Gran Vía, Basilio, Generalísimo y Parroquia.

16:30 h: Santos Oficios, en la Parroquia.

17:30 h: Santos Oficios, en la Capilla de "La Milagrosa".

A las 21:30 h: Puja de imágenes.

Santo Entierro	350 euros
Verónica	150 "
María Magdalena	400 "
San Juan	100 "

"Dolorosa" 600 "

Procesión del Santo Entierro.

Imágenes: Virgen de las Angustias (Hermandad de la Oración en el Huerto), Santo Entierro (Real Congregación de los Sagrados Corazones de Jesús y Maria), La Verónica, Santa Cruz (Real e Ilustre Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno), Santa Maria Magdalena, San Juan y Virgen de los Dolores.

Acompaña al párroco un representante de la Hermandad de San Pedro y otro de Jesús y la Verónica.

Itinerario: Parroquia, José Antonio, Oran Vía, Basilio, Generalísimo y Parroquia.

A la entrada de la Virgen de los Dolores a la plaza se hará una oración de consagración y canto de la salve.

Nota: Se reúne el Cabildo de manera extraordinaria para tratar, teniendo en cuenta el sentir popular, la propuesta de cambio de itinerario que, tras debatir, queda así:

Parroquia, plaza 18 de julio, José Antonio, Gran Vía, Barrio Nuevo, Concepción, Generalísimo, plaza 18 de julio.

Día 22, sábado santo.

Vigilia Pascual y Santa Misa, a las 22:00 h, en la Parroquia.

Día 23, domingo de Resurrección:

Santa Misa en Bayna, a las 10 horas.

Santa Misa en la Parroquia, a las 11 horas.

A las 12 horas: Procesión del Resucitado.

Imágenes: Ángel Triunfal (Hermandad de la Oración en el Huerto), Santa María Magdalena, Virgen Gloriosa (Real e Ilustre Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno, San Juan y Resucitado (Hermandad de San Juan).

Acompaña al párroco un representante de la Cofradía de Nuestra Señora la Virgen de los Dolores.

Itinerario: Parroquia, Pintor Pedro Cano, Federico Servet, Gran Vía, Pedro Portillo, Generalísimo y Plaza del 18 de julio.

El orden de salida de la plaza es: Ángel Triunfal, Santa María Magdalena, Verónica, Resucitado, San Juan y Virgen Gloriosa.

Por primera vez, dado que no es Hermandad Pasionaria y no perten3ece al Cabildo de Semana Santa, la Virgen del Rosario no participa en la procesión del Resucitado.

En Yecla se "estrena" la talla del escultor José María Molina Palazón "Cristo Resucitado", en la procesión de Resurrección.

A las 14:00 h: Disparo de tracas y cohetes, anunciando el inicio de las Fiestas de Primavera.

A las 17:00 h: Procesión de San Roque, desde la "punta del pueblo" a la Parroquia.

A las 19:00 h, en el Teatro Victoria: Coronación de las Reinas de las Fiestas 2008.

Pregón de Fiestas de Primavera a cargo de Rosa Cano Molina, Directora de la Asociación Columbares.

Sr. Alcalde de Blanca, D. Rafael Laorden Carrasco.

Autoridades y representantes de la Corporación Municipal

Reinas, Damas de Honor y acompañantes.

Visitantes de otros pueblos, blanqueñas y blanqueños, queridos amigos y amigas.

Decir el Pregón de las Fiestas de Primavera de Blanca, mi pueblo, es una de las tareas más gratas e importantes que se me podían encomendar, es por ello, que tengo que dar las gracias a nuestro alcalde y buen amigo Rafael Laorden, así como hacer partícipes de este momento entrañable a mis padres y hermana, a mi extensa familia y a los amigos que sienten como propia la satisfacción de mi designación como pregonera de las fiestas de Blanca de este año 2008. Al tiempo, tengo que confesar la gran responsabilidad que siento por hacerlo lo mejor posible, de modo que intentaré estar a la altura de las circunstancias, aportando mi humilde granito de arena, en la historia de nuestro pueblo, con el empeño de transmitiros la emoción que me embarga y que quiero compartir con todos vosotros.

Pregonar - según un viejo poema castellano – es hacer notorio algo para que "venga a noticia de todos". Algunos escritores, con mayor dramatismo, lo definen como el anuncio de una mercancía, que se hace a gritos por la calle. Y "Pregonero" ha de ser, continúa aclarando el Poema, quien divulga una cosa que se ignoraba…

Sin embargo, yo me presento ante todos vosotros para pregonar algo que ya conocemos, que conviene que todos continúen sabiendo y recordando, como hacemos año tras año en este entrañable lugar, nuestro

parque, que nos ha visto transitar por la infancia enredados en los ufanos y alegres juegos de la niñez, a tantos, blanqueñas y blanqueños.

Unos formamos parte del presente, otros viven en la memoria del pasado y a buen seguro que también el futuro transitará por este solariego parque. Se trata de alzar un testimonio de alabanza y amor a esta tierra y sus tradiciones, al sentir común que crea y reaviva los íntimos lazos de pertenecer a este bello pueblo de Blanca y rendir un año más un sincero homenaje a nuestro Patrón, San Roque.

Remontándonos en el tiempo, el origen de la religión se retrotrae a los primeros asentamientos agrícolas y, por consiguiente, las festividades más importantes se relacionan directamente con la siembra y la recolección. La festividad Ostara conmemora el equinoccio de primavera y la historia de[joven dios que se enamora de la diosa. Este amor hace que la Naturaleza se renueve, como el sol que acaricia suavemente la tierra, e inspira también a los animales para que se multipliquen. Es una fiesta de amor y crecimiento dedicada a la diosa pagana Eostre, asociada con el Este, como culto al lugar por donde sale e Sol. A esta diosa se le hacían diversas ofrendas.

La celebración de la fertilidad y su estimulación mágica han constituido siempre la base de las fiestas de primavera en todo el mundo y las deidades se agrupaban en parejas como Afrodita y Adonis en Grecia. Además de la fiesta Floralia, que en su verdadera tradición primitiva combinaba la vegetación, la magia y la sexualidad ritual, también tenían otra fiesta primaveral, Hilaria, en honor de Atis y Cibeles. Se celebraba en marzo con procesiones, sacrificios y la prohibición expresa de comer carne para acompañar el ritual fúnebre de[dios muerto. Su resurrección iba acompañada de rituales de júbilo. Este esquema festivo es idéntico al de Semana Santa, ya que los cristianos suprimieron el festival pagano dedicado a los mencionados dioses sustituyéndolos por las figuras de Jesucristo y la Virgen, Semana Santa y Pascua. La Semana Santa es una festividad de origen cristiano y rememora la Pasión de Jesucristo que culmina con [a Pascua de Resurrección y el domingo de Ramos. Deriva de las fiestas que se celebraban en primavera, por las mismas fechas del año, en los cultos mistéricos griegos y romanos.

Comienza el equinoccio de primavera, los días se hacen más largos y la vida vuelve a renacer. Es la época idónea para la siembra y, por ello, muchas celebraciones se basan en ceremonias tradicionales de plantación. También es una época para tomar alimentos especiales -huevos de colores y bollos- y para hacer ofrendas a los dioses y diosas de la vegetación. Desde la más remota antigüedad, se han celebrado fiestas de primavera, con gran solemnidad y brillantez, con ruidosos festejos en los que se entonaban cantos de alabanza pidiendo lo bendición de los frutos y de las cosechas. La primavera es la época de las flores y son numerosas las celebraciones relacionadas con la floración.

Hablar de primavera en Bianca es hablar de fiesta. De fiesta de los sentidos. De fiesta de lo ilusión. De fiesta, sobre todo, "popular". Porque nuestro pueblo, que no deja transcurrir más de unas semanas sin celebraciones, siempre lo hace de una forma participativa y abierta, en la que todos nos podemos sentir protagonistas, sin cortapisas ni exclusiones.

Por eso, cuando apenas abandonan las calles los desfiles procesionales, vuelven a llenarse de nuevo con los festejos en honor de nuestro patrón San Roque, Blanca entera vibra en una fiesta continua.

Según parece, el culto a San Roque en Blanca comenzó en el siglo XIX, concretamente en el año 1828. En esas fechas una terrible epidemia de peste que azotaba al Reino de Murcia, obligó a Obispo y Cabildo Catedralicios a refugiarse en Blanca del ambiente de la capital, por considerar que este pueblo era un mejor refugio contra la enfermedad.

La situación pareció ser tan dramática que los vecinos se encomendaron a San Roque para que intercediera y la epidemia no llegara a Blanca, como así ocurrió. Según la tradición, el patrón había aparecido en el campo. En ese lugar, se levanta su ermita.

En agradecimiento, San Roque fue nombrado Patrón de Blanca y se le hizo la promesa de acudir en romería a su ermita el viernes siguiente al Viernes Santo, celebrar una misa en su honor y después, al regreso, conducirlo en procesión por el pueblo.

Cuenta la historia que Roque habría nacido por el año 1300 en lo ciudad francesa de Montpellier. Quedó huérfano muy pronto y vendió toda la herencia familiar para entregar los beneficios a los pobres. De alguna manera, nuestro santo habría hecho realidad aquella cita del evangelio de Mateo que dice: "Vende lo que tienes, da el dinero a los pobres y así tendrás un tesoro en el cielo y luego vente conmigo". Con este deseo de seguir en la pobreza a Jesús y también de enseñar la te cristiana, inició su peregrinación a Roma.

La historia de San Roque es bastante difusa. Algunas leyendas dicen que era hijo del gobernador del rey de Mallorca en Montpellier, llamado Juan y que, en el momento de su nacimiento, llevaba una cruz roja en el pecho prefigurando su destino. Otros investigadores sitúan la vida del santo entre 1345 y 1379. También es confuso el lugar de su muerte, algunos lo sitúan en Montpellier. En esto ciudad francesa, que antes de 1340 había pertenecido a la Corona de Arogon y al Reino do Mallorca, fue arrestado por mendigo y estuvo 5 anos en la cárcel hasta que murió. Se cuenta que el mismo tío de Roque, entonces gobernador de Montpellier, al ver que aquel moribundo era su sobrino hizo levantar un templo en su honor.

Desde finales del siglo XIV, se convierte en uno de los sontos más populares para pedir su intercesión ante Dios Es el abogado por excelencia contra la peste y todo tipo de epidemias. El Papa Gregorio XIII lo declaró

santo en el siglo XVI en muchos pueblos y ciudades lo veneran con gran devoción.

En Blanca, sin embargo, vamos más allá y no sólo tenemos en nuestro calendario una tiesta en su honor; sino que festividad la hacernos doble: por un lado la que nos reúne hoy, “La Fiesta de Abril" y, por otro, las de conmemoración de su onomástica en el mes de agosto.

En breves momentos, con lo coronación de la reina de las fiestas 2008 darán comienzo las primeras, y es aquí donde me vais a permitir que comparta con vosotros mis recuerdos de infancia y juventud, mis vivencias, que tienen que ver con la emoción de los preparativos, las monas, con mi abuela Trinidad, mi madre, mis tías y con mis primos. Esperar que llegara el tío de la pita con su “serafina" y su 'taratataratarati ora pro nobi", los gigantes y cabezudos, el desfile de la reina y damas de honor, la cucaña, los preparativos del almuerzo para el viernes, el miedo, a eso de la medianoche para que "no nos pille el toro" (el del fuego, los petardos y las carretillas), los nervios de la madrugada de la romería; os tengo que confesar con orgullo de blanqueña, que me encuentre donde me encuentre, (en los últimos años, por circunstancias de mi vida profesional no he podido acudir a la cita), esa noche no consigo dormir bien y siempre me despierto a las siete de la mañana. Ahora, ya hay Instituto en Blanca, pero en mis tiempos, íbamos al de Cieza, y teníamos que buscarnos mil excusas e incluso "mentir piadosamente" diciendo que estábamos enfermos, si ese día nos ponían un examen.

Llegamos al día grande, el viernes de la Romería, la pólvora, las tracas, los cohetes, la bota de vino, el conejo frito con tomate, la tortilla, las habas, la ensalada, el pasacalles hasta la punta del pueblo, el “quedar para ir andando al campo", acompañando al Santo a su ermita la alegría de la gente. Ese día todo se comparte, la comida, la bebida, la sonrisa, el buen humor. Después y ya en la ermita, la misa al Santo y a cumplir con la tradición de pasarle el tomillo por las llagas. A partir de aquí, recorrer todos los chiringuitos y puestos hasta que llega la hora de almorzar. Por la tarde la vuelta, a esperar que llegue San Roque a la Punta del Pueblo, y luego la Procesión, en la que cada año hay que conseguir que el Santo entre más tarde en la iglesia.

El sábado es el día de las jotas en la plaza, de los grupos de coros y danzas, de las peñas huertanas, de la paella en el parque, de la ofrenda al patrón, de la zarzuela, y por supuesto de seguir comiendo y bebiendo. Llegamos al domingo, otro día grande, el día de las carrozas, que cada año tienen que ser mejores que las del anterior y sobre todo, ¡mejores que las de Abarán! En este punto, vienen a mi memoria los años 85 al 88, en los que desde la Escuela de Educación de Adultos, donde trabajaba de maestra y en la que tuve la inmensa satisfacción de aprender más que de enseñar, organizábamos las fiestas de carnaval formando una comparsa, que meses

después y aprovechando los trajes, confeccionados por las propia gente, participábamos en las fiestas de abril acompañando a las carrozas. Por la noche, la traca final de fiestas y al día siguiente, resulta imposible no sentir una cierta tristeza y a la vez pensar en el tiempo que falta para que lleguen las fiestas de agosto.

Cambiamos de tercio y de estación, estamos en agosto. La Semana de la Juventud, el Encierro, las Corridas, Pasacalles de la Banda de Música, los Conciertos, las Verbenas, el Descenso del Río Segura, el Deporte… El día grande, los toros en el corral, las calles llenas de gente, que, cuando suenen los cohetes, avisando que se ha abierto la puerta del redil, desaparecerán (la mayoría), otros (bastantes menos), correrán veloces delante de los novillos. La celebración del encierro es una de nuestras tradiciones más antiguas, teniendo la denominación de “Fiesta de Interés Turístico Regional”. La música es otra de las protagonistas de las calurosas noches de agosto. En los últimos años se le están dando oportunidades a grupos musicales compuestos por chavales del pueblo, y a la vez se traen grupos y solistas de reconocido éxito a nivel nacional e internacional.

Si hablamos de música, es obligado mencionar a la banda de música de Blanca, y yo quiero desde aquí rendir un pequeño, pero sentido homenaje, al que ha sido su director durante tantos años, prácticamente toda su vida, mi tío Rodolfo, el maestro Rodolfo, ya que sir él y sin la banda, las Fiestas de Blanca (las de abril y las de agosto), no serían lo mismo.

Me gustaría tener más tiempo para seguir hablando de Blanca, de su paisaje, de su río, de su huerta, de su castíllo..., ¡pero el de antes! que es el de mis recuerdos, el de mi infancia; y sobre todo del carácter noble y acogedor de sus gentes. Ser de Blanca imprime carácter, o al menos eso me dicen algunos de mis compañeros y amigos que comparten el día a día en la Asociación Columbares, donde tengo la satisfacción de trabajar, y aunque suene extraño, mi labor consiste fundamentalmente en ayudar a las personas más desfavorecidas a disponer de las oportunidades que por diversas circunstancias la vida no les ha brindado.

Permitidme recordaros a todos los que tenéis la suerte de vivir en Blanca que sois unos privilegiados. Aquí nos conocemos todos incluso nos identificamos sin problemas por los apodos. Sabemos los nombres de las calles sin necesidad de buscarlos escritos en las fachadas, se puede andar sin pérdida por todos los caminos, y llegar a todos los sitios sin utilizar el coche. En este pueblo dejamos de ser habitantes y ciudadanos anónimos para convertirnos en vecinos. Tenemos la inmensa fortuna de encontrarnos en un lugar que supone un refugio para la memoria, un espacio donde las vivencias individuales y la convivencia se asocian estrechamente.

Este año ha sucedido un acontecimiento que sin lugar a duda nos hace sentirnos, si cabe todavía, más orgullosos de ser de este pueblo. Por primera vez, la Reina de la Huerta de las Fiestas de Primavera de Murcia es de

Blanca, y como ya sabéis la mayoría de vosotros, se llama Marta Cano Molina y pertenece a la peña El Ciecón.

Por último, quiero daros las gracias por acudir a esta apertura de las fiestas, que es el pregón. Veo entre vosotros muchos rostros conocidos y queridos, y aunque sólo sea por esta oportunidad de reencontrarnos, ya me vale la pena pasar los nervios que supone subirme a este escenario y leeros este discurso. No puedo acabar sin hablar del futuro, el de todos en general, el de Blanca en particular y en mi corazón el de mi sobrino Alejandro, al que deseo que pueda disfrutar de su pueblo como niño, joven y adulto.

Y, como es obligatorio que los pregoneros sean cortos y las fiestas largas, pido a os presentes y a los que no han podido venir, que disfrutéis de Blanca y de sus fiestas, no sólo ahora sino todos los días. Termino diciendo, la fiesta es vuestra. Viva Blanca, Viva San Roque y “Que toquen la Burra”.

Muchas gracias y hasta siempre de una blanqueña que os lleva en su corazón.

Bando panocho a cargo de Emilio Soler Poveda, de la peña huertana “La Capaza”.

A las 20:30 h: Inauguración del alumbrado de las Fiestas.

Día de fuerte viento.

“La Opinión”, en Murcia, página 6, firmado por Julia Alvadalejo, entre otras cosas cita: **El azahar corona a las Reinas en el primer acto de las fiestas.**

La Coral Discantes llena de sones huertanos el Auditorio Víctor Villegas en la gala en la que Marta Cano y María Contreras hincan su nuevo mandato.

El azahar se convirtió ayer, un año más, en el símbolo del inicio de las Fiestas de Primavera al coronar a las nuevas reinas de la Huerta, Marta Cano y María Contreras, durante el Acto de Exaltación Huertana celebrado ayer en el Auditorio Víctor Villegas de Murcia. La Coral Discantes fue encargada de poner la música a diferentes estampas tradicionales escenificadas por las propias peñas. Los “Cuadros Murcianos” de Emilio Ramírez sonaron así durante más de un cuarto de hora llenando el escenario de hermosos sonidos huertanos.

Este año, al trasladarse el acto del Teatro Romea – actualmente en obras – al Auditorio Regional, se suspendió el desfile de carruajes realizado otros años, y las reinas de 2007 y 2008, acompañadas de sus damas, se desplazaron andando desde el hotel Nelva a modo de pasacalle. Ya en el Víctor Villegas, las jóvenes fueron las protagonistas del acto más emotivo de la noche: la imposición de las bandas a las damas elegidas este año y el

traspaso de poderes a las nuevas Reinas de la Huerta a través de las coronas de flores. De este modo, Marta Cano (de la peña El Ciecón) y María Contreras (de La Crilla) iniciaron su mandato de un año envueltas en le murciano aroma del azahar.

"La Opinión", en el suplemento de Economía, página 12, firmado por COM.PER.BLANCA, publica: **La Vallesa crea un día especial para las empresas**.

Los empresarios tienen desde esta primavera una cita obligada en la localidad murciana de Blanca. Un hostelero de la localidad interior ha creado todo un paquete para incentivos con el que pretende liderar, en colaboración con el resto del gremio de la antes denominada Negra, la reactivación turística del Valle de Ricote. Más que la persona es el establecimiento, la hostería Casa Conde La Vallesa, un lugar de encuentro para empresarios y comerciantes, para grupos de ejecutivos o para estancias de colectivos en formación en el marco de un restaurado edificio de estilo neoclásico.

Acostumbrado a llevar el nombre de Blanca por media España, ha comenzado a promover una acción encaminada a liderar un movimiento empresarial para el sector hotelero en el valle de Ricote. Actividades complementarias en plena naturaleza, una rica gastronomía de variada procedencia y una estancia preparada para pequeños grupos que busquen en el recién instaurado como "Menú para ejecutivos" una excusa para sucumbir al atractivo rústico.

Se celebra los miércoles, como el día del espectador, y pretende servir de punto de conciliación a jornadas de formación, presentación comercial y parte de un programa de incentivos para las empresas, conjugando actividades ya conocidas como el Saint-ball, senderismo, equitación, descenso… a un precio especial en el que incluye un menú fijo basado en una rica cocina vasca servida por el restaurante Gurea, que completa las instalaciones.

Lo más curioso es que el palacete de mediados del XIX, hará de área de descanso, porque lleva incluida la estancia por esa jornada, para realizar ese necesario alto en el camino. Para ello, la casa condal abre las puertas de un total de 18 estancias con decoración de época. El edificio fue cedido en 1997 al Ayuntamiento de Blanca y, tras un proyecto de restauración, recuperado como hotel de lujo, reconocido por las principales guías de referencia del país.

Más aún, en las próximas fechas recibirá una nueva ampliación por la zona de entrada principal, donde se habilitará una bodega al uso. Quedará por la actual entrada de la calle empedrada por donde transcurren los famosos encierros taurinos de Blanca, durante el cual una de sus habitaciones, que da directamente a la más pronunciada de sus curvas a

escaso metro y medio del paso del animal, se alquila tradicionalmente cada verano tan sólo esos 20 ó 30 minutos de espectáculo.

Habitáculos de siglo y medio.

Las estancias, que retrotraen a las décadas finales de los años 1800, están perfectamente acomodadas a pesar de lo artesanal de su origen como antigua residencia del Conde Trenor. Los hosteleros de la zona han unido sus estancias y recursos para promocionar paquetes completos en caso de grupos numerosos y servir de revulsivo para un valle tan atractivo a nivel turístico, a tan sólo cuatro kilómetros de la autovía A-7, paso obligado para los visitantes a los principales núcleos industriales de la zona norte de la Región de Murcia, y de camino hacia la capital.

Además, comenzarán a realizar una serie de iniciativas de promoción directa hacia las empresas y asociaciones empresariales, con el objetivo de ofrecerles tales servicios. Su precio, bastante más económico que un paquete vacacional de fin de semana turístico, que ya existía con anterioridad.

Día 24, lunes.

"La Opinión", en Municipios, página 21, firmado por Redacción, publica: **Comienzan las fiestas con la coronación de las reinas**.

El traslado procesional de San Roque marcó ayer domingo el inicio de las fiestas de Primavera de Blanca. La procesión de la tarde y el tradicional disparo de tracas y cohetes del domingo de Resurrección constituyen para los blanqueños el símbolo del comienzo de su semana grande de primavera, en el que también tuvo lugar el acto de coronación de la Reina Infantil, Valeria Molina Párraga, y de la Reina de las Fiestas 2008, Miriam Candel Cano, y de sus respectivas Cortes de Honor.

La jornada del miércoles estará cargada de actividades relacionadas con el medio ambiente y de ocio para los más pequeños. A las 10 de la mañana tendrá lugar una ruta de senderismo durante la que se celebrará un concurso de fotografía. También se realizará un paseo a caballo, organizado por la concejalía de Turismo. A las 11 de la mañana, los niños podrán disfrutar de las atracciones de la feria y a las 18 horas se estrenará en el Teatro Victoria el musical infantil "Shalamba", ¿te cuento un cuento?, pero antes, a las 17 horas, se celebrará un concurso de monas organizado por la Asociación de la Mujer de Blanca.

El día grande de la fiesta se vivirá el viernes, y comenzará con el pasacalles del "Tío de la Pita" tras el que se celebrará una misa en la iglesia de San Juan Evangelista, y a las ocho de la mañana se iniciará la romería de San Roque a su ermita. Al finalizar el acto se oficiará una santa misa en honor al patrón de Blanca, por el Grupo de Coros y Rondalla "El Ciecón".

Día 25, martes.

La prensa regional se hace eco de la apretada agenda de ayer de la Reina de la Huerta, Marta Cano, y sus Damas de Honor: Ofrenda de una corona de laurel al monumento al Huertano, ubicado en la plaza Díez de Revenga; en la ofrenda de las delegaciones y casas regionales invitadas a las Fiestas de Primavera; recepción de la consejera de Hacienda y Administraciones Públicas, María Pedro Reverte, quien le impuso a Marta el Escudo de Oro de la Región de Murcia; visita a las instalaciones de la fábrica de cerveza Estrella de Levante; recepción en el Cortes Inglés…

También se hace eco de que el Sicarm (Sociedad de la Información en la Región de Murcia) organiza demostraciones en Las Torres de Cotillas (del 10 al 13 de abril), Blanca (del 17 al 20 de abril) y Santomera (del 30 de abril al 3 de mayo).

El Foro de este año pretende acercar las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) a los ciudadanos a través de talleres, concursos y coloquios con los que se instará a la participación ciudadana en temas relacionados con el uso de ordenadores, Internet y Web 2.0, ocio y entretenimiento digital, fotografía y vídeo digital, etc.

Día 26, miércoles.

Fiestas de Primavera.

De 10:00 h a 13:00 h: Actividades Turísticas.

. Ruta de Senderismo. Tramo de la ruta PR-1 “Hoya de San Roque”. Durante el recorrido se realizará un concurso de fotografía.

Edad: 11 – 18 años.

Lugar de salida: Centro de Interpretación de la Luz y del Agua.

. Paseo a caballo.

Retirada de tiquets a partir de las 9:00 en el Ayuntamiento.

Organiza: Concejalía de Turismo.

A las 11:00 h: Atracciones de Feria (1 euro dos viajes)

Lugar: recinto ferial.

A las 17:00 h: Concurso de monas.

Lugar: Heladería Paco

Organiza: Asociación de la Mujer.

A las 17:30 h: Continuación de Atracciones de Feria.

Teatro Victoria, a las 18:00 h: Estreno del musical infantil: *¿Te cuento mi sueño?*

Entrada gratuita.

Día 27, jueves.

Fiestas de Primavera.

De 10:00 h a 13:00 h: Actividades Turísticas.

. Ruta de Senderismo. Paseo del Río Segura, Parque de las Cuevas, Mirador de Bayna. Actividades en el Parque de las Cuevas.

Edad: 6 – 10 años.

Lugar de salida: Centro de Interpretación de la Luz y del Agua.

Organiza: Concejalía de Turismo.

A las 11:00 h: Atracciones de Feria

A las 19:30 h: Pasacalles de las Reinas y Damas de Honor, Gigantes y Cabezudos, Tío de la Pita, Grupo Musical "Los Informales" y Agrupación Musical de Blanca.

La prensa regional, firmado por Murcia.EFE, se hace eco de: **Pedro Cano dona numerosas obras a su futura fundación.**

El pintor Pedro Cano ha donado numerosas colecciones de pintura, además de unos 2.000 dibujos y la casa en la que nació, en el casco antiguo de Blanca, a la Fundación que llevará su nombre y que promueven, junto a su familia, el Ayuntamiento blanqueño y la Comunidad Autónoma.

El alcalde de Blanca, Rafael Laorden, y Pedro Cano se entrevistaron ayer con el presidente del Gobierno de Murcia, Ramón Luis Valcárcel, y le presentaron el anteproyecto de la sede de la Fundación, que ocupará un antiguo edificio ya adquirido por el consistorio y un inmueble de nueva construcción en la avenida principal de la población.

Según Cano, la idea es hacer de Blanca un referente cultural en la Región a través de un centro "vivo" que acoja exposiciones permanentes sobre su obra, colecciones itinerantes de otros artistas, y talleres de pintura, literatura, cocina, antropología e historia, entre otras disciplinas.

El alcalde explicó que los promotores de la Fundación Pedro Cano quieren que ésta comience a funcionar en la primavera de 2010 puesto que durante este año se redactará el proyecto arquitectónico, encargado al italiano Silvano Tacus, y en 2009 se ejecutarán las obras de construcción.

El pintor añadió que, entre otras colecciones, ha donado los cuadros de las exposiciones "Secuencias", "Puertas de Roma" y "Ciudades Invisibles", además de sus "Cuadernos de viaje".

"Son muchas cosas, pero si uno da tiene que dar", comentó el pintor, que se mostró especialmente contento con la donación de su casa porque representa la arquitectura típica de Blanca, ya casi desaparecida, y su entrega a la Fundación permitirá que perviva en el tiempo".

Cano explicó que esta casa, a la que llama "la casa del pintor", está enlucida en yeso azul, como era costumbre en Blanca, guarda "todos los trastos" acumulados durante años y recuerdos de viajes por todo el mundo, y tiene intención de que quede así para que el visitante conozca su vida de pintor.

"Estoy muy emocionado con el proyecto porque la vida corre muy deprisa y esto se va a quedar ahí", dijo Cano, a quien le gustaría que la Fundación fuera un homenaje a sus abuelos, padres y hermanos que, con su trabajo, facilitaron el que él se dedicara a la pintura.

Sobre el centro cultural sede de la fundación, insistió en que "tiene que ser algo vivo", con actividad y programación todo el año, y comentó que junto a los espacios expositivos habrá aulas y un pequeño auditorio para medio centenar de personas.

Día 28, viernes.

Fiestas de Primavera.

A las 7:00 h: Pasacalles del Tío de la Pita.

A las 7:30 h: Santa Misa en la Parroquia.

A las 8:00 h: Romería. Traslado de San Roque a su Ermita.

A las 11:00 h: Volteo de campanas y Santa Misa en honor de nuestro patrón San Roque, en su ermita del campo, a cargo del párroco D. José Carbonell Martí. Canta el grupo de coros y danzas de la peña huertana "El Ciecón"

A las 19:00 h: Recibimiento de San Roque.

Procesión desde "la punta del pueblo" a la Parroquia, al son de la Agrupación Musical "Los Informales" y de tracas y cohetes.

"Se recogió" San Roque a la Parroquia a las 23:40 h.

Charla – seminario dirigido a padres, madres, embarazadas y personas interesadas, en el Cetro Cultural "Miguel Ángel Fernández Abenza", a las 10:45 h,, a cargo de la odontóloga Irene Ros Llor y la higienista María del Carmen Gil Gil, dentro del Programa de Salud Bucodental del Ayuntamiento de Blanca.

Dentro de la intensa agenda de la Reina de la Huerta, la blanqueña Marta Cano, está la visita que realizó, acompañada de su Damas de Honor y del presidente de la Federación de Peñas Huertanas, Antonio Avilés, al diario "La Opinión", siendo recibidas por su directora, Paloma Reverte, que les obsequió con una fotografía enmarcada de cada una de ellas.

También visitaron "La Verdad Grupo Multimedia", guiadas por el jefe de área de Local, Manuel Buitrago. Tras pasar por el estudio de Punto Radio, la gerente de Canal 6 y Punto radio, Inmaculada Fernández, les mostró la redacción y el estudio de televisión de Canal 6.

Día 29, sábado.

Fiestas de Primavera.

A las 13:00 h: Lanzamiento de Bombas japonesas.

Lugar: Plaza de 18 de julio.

A las 14:00 h: Bailes regionales por la peña huertana *"La Capaza"*. A continuación, degustación de una paella gigante.

Lugar: Parque Municipal.

En Informativos de 7RM se da noticia de este acontecimiento.

A las 17:15 h: Ofrenda de flores y frutos a nuestro patrón San Roque, con la participación de la Reina de las Fiestas, Reina Infantil y Damas de Honor.

A continuación: Bailes regionales a cargo de la peña huertana *"El Ciecón"*.

Lugar: Plaza de 18 de julio.

Teatro Victoria, a las 21:00 h: Comedia cómica: *"Éramos pocos y…"*.

Compañía Popular de Teatro Cómico Español Julio Tejela.

Entrada: 5 euros.

"La Opinión", en Municipios, página 22, firmado por A. P. C., publica: **San Roque, el venerado**.

Blanca honró ayer, como cada año en primavera, a su santo patrón San Roque, en la tradicional romería de subida a su ermita. Miles de blanqueños se despertaron temprano para vivir el día grande de sus fiestas con el sonido del pasacalles del Tío de la Pita y, tras la Santa Misa en la Iglesia de San Juan Evangelista, partieron en romería acompañando a San Roque, hasta la Ermita del Campo.

Durante la procesión de San Roque, los romeros que acompañan a su patrón, que a hombros de sus "Sanroqueros" se dirige hacia la capilla, disfrutaron del campo, del olor a romero, a lentisco y a jara.

El sonido del repique de campanas de la torre parroquial anunció la llegada de San Roque a su santuario acompañado de todos los blanqueños, al tiempo que da comienzo la Misa Huertana en su honor, cantada por la Peña Huertana *El Ciecón*. Tras la misa, todos los blanqueños, ya sea en familia o con los amigos, disfrutaron de una mañana en el campo. Los blanqneños veneran a la imagen de San Roque desde que el Santo Patrón de Blanca "intercediera" durante la epidemia de la peste que asoló muchos lugares de España en el año 1828 y de la que Blanca se libró.

Después de disfrutar de un día de convivencia y hermandad en el campo, en los aledaños de la ermita de San Roque, los blanqueños volvieron a su pueblo, acompañando nuevamente a su patrón que, al ritmo de la música de la Agrupación Musical de Blanca, regresa a la Iglesia de la localidad, donde permanecerá hasta las fiestas de primavera del próximo año.

La fiesta continuará durante todo el fin de semana con numerosas actuaciones programadas. Para hoy, sábado a las 13 horas está previsto el lanzamiento de bombas japonesas en la plaza de la Iglesia y a las 14 horas la Peña Huertana *La Capaza* de Blanca hará una demostración de bailes regionales, tras la que se podrá degustar una pella gigante en el Parque Municipal. Ya por la tarde, a las 17:15 horas se realizará una Ofrenda de Flores y Frutos a San Roque.

Mañana domingo se pondrá fin a las fiestas. A las 18 horas empezará el desfile de carrozas, comparsas y charangas. A las 21:30 horas, la cantante Diana Navarro ofrecerá un concierto en el Teatro Victoria y a las 23:30 horas, una traca pondrá fina a las fiestas.

"La Verdad", en Región, página 23, firmado por Jesús Yelo, publica:
Ocho mil romeros suben a San Roque a su ermita.

Más asistencia que nunca, según dijo la concejala de Festejos, Esther Hortelano, en la romería de San Roque que ayer movilizó a más de ocho mil personas. El buen tiempo reinante, que llegó a superar los 30 grados al mediodía, motivó que los blanqueños disfrutaran de una jornada de convivencia y hermandad y en plena naturaleza y con San Roque como buque insignia. Y es que el patrón intercedió durante la epidemia de peste que asoló España en 1828 y de la que Blanca se libró. La Ermita de San Roque se quedó pequeña y los romeros acompañaron al su patrón en procesión hasta la iglesia de San Juan Evangelista donde llegó pasadas las nueve y media de la noche.

Hoy, la peña *La Capaza* ofrecerá una demostración de bailes regionales en la Plaza de la Iglesia y al mediodía se degustará una pella gigante en el parque municipal. Por la tarde, se realizará la tradicional ofrenda de frutos y flores a San Roque.

Día 30, domingo.

A las 02:00 h, los ciudadanos de los veintisiete países de la UE, adelantan el reloj a las 03:00 h, en cumplimiento de la Directiva Comunitaria que se aplica desde 1981, renovándose cada cuatro años hasta que en enero 2001, desde la aprobación de la Novena Directiva, por el Parlamento Europeo y el Consejo de la Unión, se aplica con carácter indefinido. La finalidad es el ahorro de energía.

Fiesta de Primavera.
A las 8:00 h: Concurso local de Pesca.
Organiza: Club de Pesca del Río Segura.
Colaboran: Concejalías de Deportes y Medio Ambiente.

Teatro Victoria, a las 12:00 h: Concierto de la Agrupación Musical de Blanca.

Entrada: 2 euros (a beneficio de la labor de Pepe Fuentes en Bolivia).
A las 18:00 h: Desfile de Carrozas, Comparsas y Charangas.

Itinerario: Gran Vía, Federico Servet, Queipo de Llano, Avenida del Puente, Gran Vía, José Antonio, Cervantes, Manuel de Falla, finalizando en el punto de salida en Gran Vía.

A las 21:30 h: Concierto de Diana Navarro con su disco *"24 horas"*.

Lugar: Teatro Victoria.

Entrada: 15 euros.

A las 23:30 h: traca de Fin de Fiestas.

Lugar: De Gran Vía al Puente.

"La Opinión", en Municipios, página 21, "Palmo a palmo", firmado por el Cronista de Blanca, Ángel Ríos, publica: **El Puente de Hierro de Blanca.**

Pocos datos conocíamos hasta ahora del Puente de Hierro de Blanca, siendo el más destacado de ellos el que fue construido por Talleres Peña, de Murcia; tras muchas investigaciones y visitas conseguí saber que en el Archivo General de la Administración, en Alcalá de Henares (Madrid) se disponía de todo el expediente. Tras esto, estaba claro: Había que ir allí y conseguirlo. De mi visita expongo unos datos relativos al mismo, ya que el expediente me lo remitirán fotocopiado en uno o dos meses. Veamos aquí algo los inicios de esta obra, uno de los símbolos de Blanca:

A comienzos del siglo XX, la necesidad de mejorar las comunicaciones entre Ojós y Abarán por Blanca, con el número 14 entre las obras urgentes de la provincia de Murcia, figuraba la construcción de un puente, uniendo los trozos 1º y 2º de esta carretera, ya que el único paso era un puente de madera, peatonal y poco más. Su estudio fue ordenado el 25 de mayo de 1909, y después de numerosas suspensiones a consecuencia de instancias de los pueblos interesados, se determinó el estudio del trozo 1º el día 21 de octubre de 1914 por el ingeniero José Lorca, en virtud de la orden de la Ilustrísima Dirección General de 20 de septiembre de 1914, quedando en suspenso el estudio del 2º trozo y por tanto el del puente hasta el mes de mayo de 1915 que fue nuevamente autorizado para continuar el estudio.

El primer trabajo, para su ubicación, se realizó dentro de los reducidos límites de elección para el cruzamiento del río Segura, río de régimen torrencial en que las crecidas son muy variables, llegando las máximas a 4,80 m sobre el estiaje, dato que sirvió para fijar la altura de los apoyos, el espacio limitado por la angostura de "Las Canales" y la confluencia del Barranco del "Puente de los Gitanos", con una longitud aproximada de 500 m. Dividiendo este espacio casi por la mitad, estaba la presa de derivación para el molino harinero. El terreno en su configuración

y naturaleza es idéntico en todo su tramo y se eligió el sitio más estrecho para la instalación del mismo.

Para elegir el sistema de puente se tuvieron en cuenta tres datos fundamentales:

1. Coste posible de las cimentaciones.
2. Solidez de los apoyos intermedios.
3. Altura máxima de las avenidas y de la rasante.

Se realizó un estudio comparativo entre un puente de fábrica o de hormigón armado, con apoyos en el cauce, y otro metálico; teniendo en cuenta el régimen torrencial de crecidas y, por ser de menor peligro, se decidió finalmente por el metálico; se realiza el proyecto con el tipo de viga parabólica, en que se formaría el puente con dos de ellas, separadas 4,60 m entre los ejes, y por dos andenes laterales de 1 m de ancho sostenidos con ménsulas adosadas a los montantes, defendidas por el exterior por una ligera barandilla. La longitud del puente es de 41,10 m y la de la luz entre los ejes de 40,30 m, la anchura es de 4,20 m, la altura libre que deja sobre el piso es de 4,30 m, inferior a la adecuada, pero se adoptó porque son muy numerosos los puentes de este tipo construidos con la aprobación del Consejo de Obras Públicas, y 13 el número de recuadros, que pesará a razón de 290 kg/m^2, 70 toneladas aproximadamente El presupuesto de ejecución material asciende a 93.791,24 pesetas y el de contrata a 107.859,92 pesetas. La empresa que realizó la construcción fue Talleres Peña, de Murcia y tiene algunas diferencias con el inicialmente proyectado, siendo la más destacada el que no es parabólico sino rectangular. Es de destacar la labor que desarrolló un blanqueño, José Antonio Rodríguez López, que fue el encargado de realizar todos los roblones del mismo.

En Municipios, página 22, firmado por L. O., publica: **La hora de la despedida**.

Blanca despide hoy sus Fiestas de Primavera con el popular desfile de carrozas, comparsas y charangas, que partirá a las seis de la tarde ara recorrer las calles de la localidad. Por la noche, a las nueve y media, la cantante Diana Navarro ofrecerá un concierto en el Teatro Victoria y a las 23:30 horas, la tradicional traca pondrá fina a las fiestas.

Antes, por la mañana, a las ocho comenzará el concurso local de pesca, organizado por el Club de Pesca del Río Segura, con la colaboración de las concejalías de Deportes y Medio Ambiente del ayuntamiento blanqueño.

La jornada de ayer arrancaba con el lanzamiento de “bombas japonesas” (una especie de piñatas) en la plaza de la Iglesia, seguida de una demostración de bailes regionales a cargo de la peña huertana *La Capaza*. Para tomar fuerzas se pudo degustar una pella gigante en el Parque Municipal. Ya por la tarde, se realizó una ofrenda de flores y frutos a San

Roque, en la que participaron la Reina de las Fiestas, la Reina Infantil y sus Damas, seguida de una demostración de bailes regionales.

Por la noche, a las nueve, el Teatro Victoria fue escenario de la representación de la comedia *"Éramos pocos y…"* de la Compañía Popular de Teatro Cómico Español Julio Tejada.

Las Fiestas de Primavera de Blanca comenzaron hace justo una semana, el Domingo de Resurrección, con la coronación de la Reina Infantil, Valeria Molina, y la Reina de las Fiestas 2008, Miriam Candel.

Día 31, lunes.

"La Opinión", en Municipios, página 20, firmado por Claudio Caballero, publica: **El desfile de carrozas toma las calles para cerrar las fiestas.**

Blanca despidió ayer domingo sus fiestas de primavera en honor a San Roque con el tradicional desfile de carrozas, comparsas y charangas, en el que participaron unas 500 personas entre animadores, bailarines y vecinos del pueblo que se pasearon luciendo diferentes trajes.

El desfile se inició con una hora de retraso, en parte por el tradicional cambio horario impuesto ayer por la llegada de la Primavera para ahorrar energía, partiendo finalmente a las siete de la tarde, en vez de a las seis, como estaba previsto.

La jornada festiva se completó por la noche con el concierto que Diana Navarro ofreció en el Teatro Victoria y la tradicional traca, a las once y media, que puso fin a las fiestas.

Diferentes actividades se han ido sucediendo en los últimos días con las que los blanqueños, un año más, han homenajeado a su patrón, San Roque, en lo que se conocen como Fiestas de Primavera, que dieron comienzo hace justo una semana.

"La Verdad", en Región, página 13, firmado por Jesús Yelo, publica: **Las carrozas repartieron alegría.**

Un grupo de niñas ataviadas de Mary Poppins y pertenecientes a la academia Tanta, de Molina de Segura, abrió ayer tarde el desfile de carrozas de Blanca que fue presenciado por más de cuatro mil espectadores y en el que desfilaron una 600 personas. El excelente tiempo contribuyó a un mauro esplendor del festejo cuyo cortejo se inició en la Carretera de la Estación, recorrió las principales calles del casco urbano y obsequió al público con centenares de regalos, pitos, sombreros, bocadillos y 3.500 kilos de serpentinas y papelillos.

En el desfile tomaron parte un total de 15 carrozas cuyos componentes iban vestidos de princesas, cocineras, nómadas, soldaditas, policías, duendes y charlestón, entre otras; varios grupos de animación, dos

charangas (Los Divertidos, de Beniel, y Los Informales, de Blanca) y cuatro comparsas de majorettes, una de ellas, Sirenas, de Blanca y las tres restantes de Totana (Sueños de Papel), San Pedro del Pinatar (Nuevas Olas) y Águilas (Word Fantasy), que dieron colorido, belleza y espectacularidad al festejo, que cerró como siempre la carroza de las reinas y damas de honor de las Fiestas.

La jornada festiva acabó anoche en le Teatro Victoria con el concierto de la cantante Diana Navarro y la traca. Otro acto muy llamativo fue la ofrenda de flores y frutos al patrón San Roque que contó con la actuación de la peña El Ciecón que interpretó jotas, manchegas y alegrías.

Álbum de fotos: Todas las imágenes del desfile disponibles en la página web www,laverdad.es

ABRIL

Revista mensual del Ayuntamiento de Blanca, nº 22.

Sumario:

Página 1: Portada:

Lema: "La ortografía es el testimonio permanente de lo que se desvanece".

Fotografía ganadora del Concurso de la Mujer 2008.

Página 2: Información de interés.

Página 3: Trabajar por la igualdad y el respeto a los derechos..

Página 4 y 5: Semana Santa y Fiestas de Primavera. Entrevista a Marta Cano, Reina de la Huerta de Murcia.

Página 6: Nuevas Tecnologías para todas las edades: La feria Sicarm se organiza en Blanca.

II Festival de Folklore de Blanca: Blanca Fol. Festival.

Blanca en breve:

. Nuevas empresas creadas por jóvenes y por mujeres.

. El Ayuntamiento editará un catálogo de las empresas blanqueñas.

Página 7: Campeón Regional Juvenil de Ajedrez: Alejandro Pons.

Blanca en breve: ITV en Blanca.

Página 8: Centro de Conciliación. Centro de Atención Temprana: Las relaciones entre hermanos.

Día 5, sábado.

Teatro Victoria, a las 21:30 h*: "Cum Laude"*.
Autor y director: Pepe Quero.
Intérpretes: Paco Tous, Maite Sandoval, Rafael Erosa y Marypaz Sayazo.
Entrada: 8 euros.

Cena, a beneficio de la labor que realiza José Fuentes Cano (Padre Pepe) en El Alto (Bolivia), en el restaurante "El Cruce", Barrio de San José Artesano (Abarán).

Día 7, martes.

La Reina de la Huerta de Murcia, la blanqueña Marta Cano, asistió junto a la Reina Infantil, a la Romería de la Fuensanta.

Día 10, jueves.

Sesión ordinaria del Ayuntamiento Pleno, a las 20:00 h, presidida por el alcalde, Rafael Laorden Carrasco, con la asistencia de:
Partido Popular
Asisten No asisten
Esther Hortelano Ortega
Antonio Box García
Mercedes Candel Ortega
José María Molina Trigueros
Antonio López Fernández
Pilar Sánchez Toledo
María del Carmen Ríos Yepes
Jorge Molina Palazón
Grupo Mixto
Fuensanta Turpín Cano
José Molina Ruiz
Emilio Cano Candel
Grupo Independiente de Blanca
Vicente Candel Cano
Secretaria: Carmen Gómez Ortega
Orden del día:

1. Aprobación del acta de la sesión anterior.
2. Dar cuenta de las resoluciones de la alcaldía.
3. Aprobación convenio colaboración IMAS para el Programa de Estancias Diurnas.

4. Anteproyecto Estatutos Fundación Pedro Cano.
5. Aprobación Proyecto Abastecimiento de Agua a Zonas Rurales.
6. Iniciación expediente inscripción registro de solares municipal
7. Aprobación definitiva Plan Parcial "Ubrs-7 Cabañiles II".
8. Señalamiento de festividades locales.

. 3 abril de 2009 Viernes de Dolores
. 17 de abril de 2009 Romería de San Roque

9. Aprobación Convenio personal.
10. Presupuesto 2008. Plantilla de personal.
11. Ruegos y preguntas.

Se levanta la sesión a las 20:30 h.

Día 11, viernes.

"La Opinión", en Municipios, página 21, firmado por A. F. C., publica: **Mercader propone a los alcaldes que la comarca sea Monumento Natural.**

El consejero de Desarrollo Sostenible y Ordenación del Territorio, Benito Mercader, mantuvo ayer una reunión con los alcaldes de Abarán, Blanca, Ojós, Ricote, Ulea, Villanueva del segura y Archena, en la que les propuso la declaración del Valle de Ricote como Monumento Natural, una figura de protección ambiental nueva en la Región con beneficios medioambientales y sociales.

Mercader apunto que "la declaración del Valle de Ricote como Monumento Natural supone un trabajo conjunto por parte de la Administración regional y los ayuntamientos en la adopción de medidas para la protección y el mantenimiento de los recursos naturales y culturales que hacen excepcional a esta zona de la Región. Estamos hablando de aproximadamente unas 300 hectáreas coincidentes con la huerta tradicional, con elementos ambientales, agrícolas y culturales". El decreto que está elaborando Desarrollo Sostenible para regular los monumentos naturales establece que se otorgará esta figura de protección a los espacios o elementos de la naturaleza constituidos básicamente por formaciones de notoria singularidad, rareza o belleza, que merecen ser objeto de una protección especial y por los que las poblaciones locales tienen una especial querencia. Dentro de esta denominación se incluyen árboles singulares o monumentales, formaciones geológicas y zonas de valor ambiental como el Valle de Ricote. La catalogación de esta zona de la región como Monumento Natural supondrá "la conservación y revalorización de estos paisajes singulares, con gran biodiversidad, manteniendo los procesos naturales de los mismos, como el ciclo hídrico, la preservación del suelo y favorecer la reproducción de las especies que viven en el Valle de Ricote", indicó Mercader.

Además, con esta declaración, la Consejería y los ayuntamientos trabajarán de forma conjunta para adoptar toda una serie de medidas que favorecen el aumento de la participación social y la integración de la población en las labores de gestión ambiental de estos espacios naturales protegidos, por lo que Desarrollo Sostenible ha contado con la colaboración de la Fundación Valle de Ricote para promover esta iniciativa. El decreto que está ultimando la Consejería supondrá la declaración de 181 monumentos naturales entre árboles monumentales, formaciones geológicas y zonas de valor ambiental, a los que se sumaría la declaración conjunta del Valle de Ricote.

Día 12, sábado.

"La Verdad", en Región, página 17, firmado por Jesús Yelo, publica:
Las inversiones suponen el 70% del presupuesto de 23 millones.

A cada uno de los 6.200 blanqueños le corresponderían más de 2.500 euros del ambicioso Plan de Inversiones incluido en el presupuesto del municipio, aprobado el pasado jueves. Las cuentas municipales, las más altas de la historia, prevén un gasto de 23 millones de euros, de los que 15,8 irán destinados a más de 40 inversiones, casi un 70%. La concejal de Hacienda, Esther Hortelano, señaló que "los pilares básicos son la política social y cultural, la modernización de los servicios con nuevas tecnologías y conseguir un ayuntamiento totalmente saneado"!.

Servicios Sociales incrementa su partida en un 35%,; Cultura, -que engloba la programación del teatro Victoria, los talleres internacionales de paisaje y el programa *Blanca, el arte día a día*, entre otros y cuya partida se incrementa un 80%- manejará 323.000 y ya rebasa a Festejos (300.000). En cuanto a subvenciones, la Corporación espera recibir un total de 1.548.000 euros, la mayor parte de la Administración Regional.

En cuanto a materia de impuestos, que se congelan de nuevo, la edil de Hacienda afirmó que "llevamos 15 años sin subir las cargas fiscales y puedo decir que tenemos el IBI más bajo de la región, un 0,55%, porcentaje que intentaremos seguir rebajando".

La Comunidad Autónoma financia más de la mitad de la inversión -8,7 millones-; mientras la aportación privada se hará cargo de 4,5 millones y el ayuntamiento, 2,6. La inversión de mayor cuantía se refiere a la construcción del Museo y Centro de Artistas, cuyas obras están avanzadas y que asciende a casi 5,5 millones de euros; la estación depuradora para los polígonos industriales (3,1 millones), la última fase de la residencia para mayores (512.218); nuevas dependencias policiales (891.000); el abastecimiento de agua a Cañada de Isidro (500.000); Centro de Empleo para Discapacitados (534.000); Vía del Arte (308.742) y reparación de caminos rurales (300.000).

"La Opinión", en Municipios, página 28, firmado por Redacción, publica: **El Museo de Artistas, principal inversión del presupuesto 2008**.

El ayuntamiento de Blanca ha aprobado el presupuesto más alto de la historia del municipio, que asciende a más de 23 millones de euros y cuyos pilares básicos, según la concejala de Hacienda, Esther Hortelano, serán "la política social, con el proyecto Blanca Municipio Solidario, la política cultural, la modernización de los servicios, las inversiones y el motor económico al ser un Ayuntamiento totalmente saneado", informaron fuentes municipales.

En el capítulo de gastos corrientes destaca el incremento de las cantidades destinadas al mantenimiento de vías públicas, edificios públicos, parques y jardines. Asimismo, el ayuntamiento triplica la partida para Nuevas Tecnologías.

En cuanto a los Servicios Sociales, la cantidad presupuestada se incrementa en un 35,86% con respecto al ejercicio anterior. El dinero de esta partida estará destinado al proyecto Blanca Municipio Solidario, en el que también se incluye la colaboración del Ayuntamiento de la localidad en la labor humanitaria que le Pepe Fuentes, hijo predilecto de Blanca realiza en El Alto (Bolivia).

El capítulo de las inversiones cuenta con 16 millones. En este apartado se contempla el gasto para la depuradora del polígono industrial, la residencia de mayores, la construcción del Museo y Centro de Artistas, el centro de empleo para discapacitados y el abastecimiento de agua potable a todas las zonas rurales del municipio.

Día 13, domingo.

Teatro Victoria, a las 20:30 h: Agrupación Musical de la Escuela de Música/Hermanamiento de la Cofradía de Nuestra Señora la Virgen de los Dolores.

Entrada gratuita.

"La Opinión", en Municipios, página 24, firmado por EFE, publica: **Construirán un paso en carretera para evitar el atropello de nutrias**.

La Confederación Hidrográfica del Segura (CHS) va a construir un paso especial para nutrias en la carretera MU-520, en el entorno del azud de Ojós, en Blanca, para evitar el atropello de ejemplares de esta especie, en peligro de extinción.

Fuentes del organismo de cuenca han informado de que la citada carretera, en las proximidades del paraje del azud de Ojós del río Segura, es "un punto negro" para las nutrias así como para otras especies protegidas como aves, anfibios, reptiles y mamíferos. Con la medida, la CHS pretende

favorecer el mantenimiento de la especie una vez se ha recobrado en esta zona murciana.

La nutria, que ha sido detectada últimamente en el curso medio del Segura, es un mustélido protegido por diversas normativas de rango internacional y nacional. Además, este animal aparece recogido en la situación de peligro de extinción en el catálogo de especies amenazadas de fauna silvestre, caza y pesca fluvial de la región de Murcia.

El azud de Ojós esta zona está situada en el Lugar de Interés Comunitario Zona Especial de Protección de Aves "Sierra de Ricote-La Navela", zona que cuenta, según la Ley del Patrimonio Natural de la Biodiversidad, con la consideración de espacio natural protegido.

"La Verdad", en Región, página 28, publica: **Abren un paso para evitar que las nutrias mueran atropelladas**.

La Confederación Hidrográfica del Segura (CHS) va a construir un paso especial para nutrias en la carretera MU-520, en el entorno del azud de Ojós, en Blanca, para evitar el atropello de ejemplares de esta especie, en peligro de extinción.

Fuentes del organismo de cuenca han informado de que la citada carretera, en las proximidades del paraje del azud de Ojós del río Segura, es "un punto negro" para las nutrias así como para otras especies protegidas como aves, anfibios, reptiles y mamíferos.

La nutria, que ha sido detectada últimamente en el curso medio del Segura, es un mustélido protegido por diversas normativas de rango internacional y nacional. Aparece recogida en la situación de peligro de extinción en el catálogo de especies amenazadas de fauna silvestre, caza y pesca fluvial de la Región.

Con esta medida, la CHS busca favorecer el mantenimiento de la especie una vez recobrada en el río Segura.

El azud de Ojós esta zona está situada en el Lugar de Interés Comunitario (LIC) Sierra de Ricote-La Navela y la Zona Especial de Protección de Aves (ZEPA) Sierra de Ricote-La Navela, que según la Ley 42/2007 de 13 de diciembre del Patrimonio Natural de la Biodiversidad, tienen la consideración de espacios naturales protegidos.

En noviembre pasado, responsables de la Dirección General del Medio Natural comprobaron que la nutria, una especie que estaba en regresión en Murcia, había comenzado a recuperarse y cada vez estaba presente en una extensión mayor del río Segura. Ya se vieron ejemplares en Lorquí.

Los técnicos de la Consejería de Desarrollo Sostenible realizaron entonces 105 muestreos a lo largo del río, desde su entrada en la Región, por la presa del Cenajo, hasta llegar a la contrapasada, en Murcia. Los técnicos

confirman que algunos ejemplares se han establecido ya en el municipio de Lorquí.

Día 17, jueves.

De madrugada llueve muy débilmente.

"La Verdad", en Región, página 20, firmado por EFE. Murcia, publica: **Las nuevas tecnologías del SICARM toman el municipio hoy.**

El Foro Anual de la Sociedad de la Información de la Región de Murcia (Sicarm), organiza a partir de hoy demostraciones tecnológicas, conferencias, seminarios, actividades y concursos a partir de mañana en Blanca, con el objetivo de acercar las Tecnologías de la Información y la Comunicación.

En concreto, las demostraciones, que organizará la Consejería de Economía, Empresa e Innovación, animarán a los ciudadanos a participar en temas relacionados con el uso de ordenadores e Internet, así como ocio y entretenimiento digital, fotografía y vídeo digital, entre otros temas. Esta será la octava edición del Foro que intentará ser "una ventana por la que observar, analizar y experimentar las nuevas tecnologías", según fuentes del Ayuntamiento.

Día 17, viernes.

"La Opinión", en Municipios, página 30, firmado por Redacción, publica: **La oferta turística del Valle de Ricote incluirá una Vía del Arte en Blanca.**

El consejero de Turismo y Consumo, José Pablo Ruiz Abellán, presidió la reunión del Consorcio Turístico "Valle de Ricote". Este organismo ha dado el visto bueno a un plan de actuaciones en infraestructuras del Turismo por valor de 1.300.000 euros, que se ejecutarán a lo largo de este año. Este plan servirá para potenciar las cualidades de la zona y convertir el Valle de Ricote en un destino turístico de calidad, mejorando el medio urbano y natural, y poniendo en uso turístico sus mejores recursos.

En todo el entorno del Valle se van a instalar señales interpretativas de los miradores, en cuanto a Villanueva, Ulea y Ojós, se pondrá en marcha un nuevo sendero ecoturístico. Para despertar el interés del viajero por la cultura, la historia y el paisaje se creará la Vía del Arte en Blanca, y en Abarán el acondicionamiento de la Plaza de San Miguel. En Archena se autoriza la dotación de contenidos del Museo Municipal y la fase final de la construcción del edificio. En cuanto a Ricote, se ejecutarán las obras de acondicionamiento del sendero de los miradores.

Las nuevas tecnologías al alcance de todos.

Alumnos de los tres Centros Escolares de Blanca disfrutaron ayer de una mañana de actividades en la carpa de la feria SICARM (Demostraciones Tecnológicas a Ciudadanos), en la que los monitores les explicaron todo lo relacionado con las Nuevas Tecnologías. Además pudieron familiarizarse con Internet a través de un taller y divertirse jugando en la sala de videoconsolas. Es la cuarta vez que el SICARM llega a Blanca. La carpa, inaugurada ayer por el Secretario Autonómico de Innovación Tecnológica de la CARM, Manuel Escudero, estará instalada hasta el domingo en la Plaza 18 de julio e incluirá diversos talleres.

Día 19, sábado.

Teatro Victoria, a las 21:30 h: Obra *"Entrañas"*.
Compañía Titzina Teatro.
Director: Stefan Metz.
Autor: Diego Lorca, Laía Martí, Pako Merino y Stefan Metz.
Intérpretes: Diego Lorca, Pako Merino y Dolça Cos.
Entrada: 8 euros.

Día 20, domingo.

Un grupo de alumnos y alumnas del I. E. S. "Valle del Segura" y del Colegio "La Milagrosa", acompañados por profesores de ambos Centros y de la edil de Cultura y Educación, Mercedes Candel, viajan a la ciudad italiana de Anguillara Sabazia, con la que Blanca está hermanada desde 1998, para convivir durante una semana con escolares de allí, al tiempo que visitarán los monumentos más significativos de Roma así como lo más importante de la citada población y sus alrededores. El regreso es el día 26.

1. ÁNGEL RÍOS MARTÍNEZ
2. REMEDIOS MARTÍNEZ MARTÍNEZ
3. RAQUEL GALERA GARCÍA
4. JOSÉ ANTONIO RAMÍREZ PARRA
5. MERCEDES CANDEL ORTEGA
6. NATALIA MORCILLO MOLINA
7. MARIA MOLINA MOLINA
8. LAURA INIESTA MORALES
9. MARÍA DOLORES ORTIZ CASCALES
10. PABLO FERRERES CANO
11. ARTURO PALAZON MARTÍNEZ
t2. CRISTIAN MARTÍNEZ CANDEL
13. MARÍA BOX MOLINA
14. LAURA ALEJANDRA MARTÍNEZ PARRA

15. REGINA LOPEZ GOMEZ
16. ANA LOVA MELLADO
17. ÁNGELA RUIZ CANO
18. ANDREA MARTÍNEZ PARRA
19. MARÍA PILAR ROJAS MARTÍNEZ
20. MARÍA PILAR MOLINA PARRA
21. RAMÓN MELLADO MIÑANO
22. MARÍA JESUS SÁNCHEZ CANO
23. INMACULADA MOLINA ANTOMAS
24. NURIA ORTEGA SANDOVAL
25. OSCAR CANO TRIGUEROS
26. BLANCA CANO CANO
27. ROCÍO PEREZ BERNAL
28. MARÍA MARTÍNEZ CANO

A las 13:00 h: Inauguración de la exposición sobre la Real Cofradía de San Juan Evangelista y la Dolorosa, de Calasparra.

Sala de Exposiciones Municipal, sita en calle Juan Ramón Jiménez.

Hermanamiento entre la Cofradía de Servitas de Nuestra Señora de los Dolores de Blanca y la Real Cofradía de San Juan Evangelista y la Dolorosa de Calasparra, a las 19:30 h, en el Teatro Victoria.

Concierto de la Banda de la Escuela Municipal de Música de Blanca.

Programa:

. *Mis tres amores* (pasodoble), de Rodolfo Molina Yelo.
. *Pepe Luis Vázquez* (pasodoble), de Antonio Candel.
. *Pepe Castillo* (pasodoble), de Argeo Cano.
. *Rodolfo Molina* (pasodoble), de Diego Molina.
. *Luz del Alba* (marcha de Semana Santa), de David Beltrán.
. *Jerusalén* (marcha de Semana Santa), de José Vélez.
. *Mater Mea* (marcha de Semana Santa), de Ricardo Dorado.

Dirige: Víctor Cano Sánchez.

Día 21, lunes.

Los equipos móviles del Centro de Hemodonación se desplazan al Centro de Salud de Blanca para realizar un colecta de sangre, a partir de las 17:00 h.

“La Verdad”, en Región, página 11, publica: **Los blanqueños asisten a su segunda cena para luchar contra el cáncer.**

La Junta Local de la Asociación contra el Cáncer de Blanca celebró, la noche de este sábado, la habitual cena para recaudar fondos para la

Asociación Española de Lucha contra el Cáncer. El restaurante San Remo de la Estación de Blanca fue el escenario elegido por la asociación para reunir a todos los blanqueños con el fin de disfrutar de una buena cena y al mismo tiempo, ofrecer una ayuda, gracias a los fondos recaudados, para la lucha contra el cáncer.

Entre los asistentes al evento se encontraba el alcalde del municipio, Rafael Laorden, y la concejala de Festejos, Personal y Hacienda, Esther Hortelano.

Esta es la segunda cena que se realiza a beneficio de la lucha contra el cáncer en la localidad, tras la que se celebró durante la semana por la Vida, en la que la Junta Local de la Asociación Española de la Lucha contra el Cáncer, organizó un programa repleto de actividades para contribuir a favor de la lucha contra el cáncer.

Día 23, miércoles.

Día del libro.

Los Centros Escolares de la localidad celebran distintas actividades relacionadas con el citado día.

A las 20:00 h, en el local de la Agrupación Socialista de Blanca, se inicia la lectura del libro de Alejandro Casona *"La dama del Alba"*, en la que participan varias personas leyendo cada una unas páginas.

Todos los participantes fueron obsequiados con un regalo.

Día 25, viernes.

"La Opinión", en Municipios, página 26, firmado por A. F. C., publica: **La ciudad acogerá en noviembre el I Festival de Teatro Popular.**

El director gener5al de Promoción Cultural, Antonio Martínez, presentó ayer, junto al alcalde, Rafael Laorden, la programación cultural de Blanca para el año 2008 que, bajo el nombre *"Blanca, el arte día a día"*, "está singularizada y orientada a facilitar un mejor conocimiento de la identidad cultural de los habitantes de este municipio y de las propias características de su entorno", explicó Martínez, quien añadió que cerca de un 50% del presupuesto municipal para 2008 está destinado a la cultura, es decir, unos doce millones de euros, El Ayuntamiento ha planificado una "vía del arte", consistente en una ruta por el casco urbano que guiará al caminante por los recorridos de la villa, entre la e3scultura, la fotografía, las artes visuales, la pintura, etc.

Los primeros pasos del *"Arte día a día"* se desarrollan durante el mes de septiembre, y ya hay programadas intervenciones en el pueblo para al menos tres años. En julio seguirá habiendo teatro al aire libre y durante

noviembre tendrá lugar el I Festival de Teatro Popular, en le que podrán participar aficionados a la interpretación de toda la Región. También se han anunciado, para más adelante, un concurso de mini relatos, otro de murales y un ciclo de danza folclórica, entre otros.

Día 26, sábado.

II Blanca Folk Festival.
En la plaza de la Iglesia:
12:00 h: Inauguración del mercadillo medieval.
17:00 h: Reapertura del mercadillo medieval.
22:00 h: Actuación de Manuel Luna y La Cuadrilla Maquilera.

Día 27, domingo.

II Blanca Folk Festival.
En la plaza de la Iglesia:
10:30 h: Mercadillo medieval.
12:30 h: Actuación del Grupo de Coros y Danzas de la Peña Huertana *"El Ciecón"*.
En el Parque Municipal:
14:30 h: Comida tradicional blanqueña: degustación de todo tipo de tapas y platos elaborados al estilo de nuestra tierra.
En la plaza de la Iglesia:
19:00 h: Actuación del Grupo de Coros y Danzas de la Peña Huertana *"La Capaza"*.
20:00 h: Actuación de "Dulzameros del Bajo Aragón".
21:00 h: Clausura del II Blanca Folk Festival.

Día 30, miércoles.

La Reina de la Huerta de Murcia 2008, la blanqueña Marta Cano Molina, participa en la inauguración de la tradicional "Noche de los Mayos" en la Plaza de la Cruz, a las 22:00 h, junto con el presidente de la Federación de Peñas Huertanas, Antonio Avilés, y todas las damas de honor, así como la pre4sencia de la Peña Huertana "El Pimiento".

MAYO

Revista mensual del Ayuntamiento de Blanca, nº 23.

Sumario:
Página 1: Portada:
Villa de Blanca cumple 2 años.
Página 2: Información de interés.
Página 3: El Ayuntamiento aprueba los presupuestos más altos de su historia.
Página 4: Sicarm acerca las nuevas tecnologías a los ciudadanos.
Los escolares de Blanca celebran el Día del Árbol.
Matrícula para la Escuela de Adultos.
Página 5: Blanca apuesta por la cultura y destina para ello casi la mitad del presupuesto.
Día del Libro.
Cena contra el cáncer.
Página 6: “Me quedo con mi última obra, donde pongo en práctica todos mis conocimientos”.
El grupo de teatro *“Las Atrevidas”* actúa en el Teatro Victoria.
La Cofradía de la Virgen de los Dolores de Blanca se hermana con la de Calasparra.
Página 7: Blanca celebra la segunda edición del Folk Festival.
Blanca en breve: Convenio de colaboración Estancias Diurnas.
Plazo de inscripción para la guardería.
Página 8: Centro de Conciliación. Centro de Atención Temprana. Llega la noche.

Día 3, sábado.

Por segundo año, tras más de medio siglo sin realizarse, se celebra la procesión del Baño de la Cruz, en la que una Cruz de flores es llevada por el párroco, al son de la “Letanía de los Santos” y de los cantos y bailes de la peña huertana *“La Capaza”,* recuperadora de esta hermosa tradición, desde la Parroquia hasta la “Piedra del Barco”, en “Las Excanales”, donde tras bendecir las aguas que luego regarán nuestros campos y huertas, arrojará al río la citada Cruz. La asistencia de personas es multitudinaria.

Teatro Victoria, a las 22:30 h: Concierto del cantautor David Moya. Presentación de *“Rebelado”*.
Entrada: 1 euro.

Día 4, domingo.

Toman la Primera Comunión dieciocho niños/as:

Diego Cano Fernández
María Jesús Cano Palazón
Tamara Molina Sánchez
Tierra Pérez Ferrer
Carmen Cano Molina
Fabián Molina Palazón
José Javier Egea Sánchez
Germán González Abenza
Ismael Morcillo Palazón
Sheila Cano Gómez
Sara Ríos Loba
Jesús María Molina Palazón
Antonio José Sánchez Ibáñez
José Antonio Martín Cano
Laura Gómez Box
Estefanía Trigueros Ibáñez
Emilio Rubén Trigueros López
Begoña Trigueros Laorden
Han sido sus catequistas: Rosa María, Rosario y Belén.

Inauguración de la "Exposición de Bolillos y Manualidades", a las 18:00 h, en la Sala de Exposiciones Municipal.
Se podrá visitar hasta el 11 de mayo.
Organiza: Asociación de Bolilleras de Blanca.
Organiza: Asociación de Mujeres de la Estación de Blanca.
Colabora: Ayuntamiento de Blanca.

Día 6, martes.

"La Opinión", en Municipios, página 23, firmado por Redacción, publica: **Campaña para fomentar el pequeño comercio local.**

La concejalía de Consumo y Comercio del Ayuntamiento de Blanca ha presentado unos catálogos de los comercios de la localidad, bajo el lema *"Comprar bien, comprar en Blanca"*, que tienen como principal objetivo fomentar el comercio en la localidad y mostrar a sus ciudadanos que los productos que se ofertan en el municipio son de igual o de mejor calidad que los de otros lugares.

Casi una veintena de establecimientos de Blanca han querido sumarse a la iniciativa y participar en la campaña, que se llevará a cabo en los próximos meses, con la edición de un catálogo de comercios blanqueños. El Consistorio blanqueño, además, pretende que a corto plazo se cree una Asociación local de Comerciantes, que facilite las reuniones y negociaciones con los comercios y la realización de futuras campañas.

"La Verdad", en Región, páginas 22 y 23, firmado por Guillermo Hermida, entre otras cosas, cita: **La Comunidad inyectará 95 millones en los municipios para compensar la caída de la construcción y salvar mil empleos.**

En lo que concierne a Blanca: Construcción del gimnasio municipal, alcantarillado y agua potable en calles Horno y adyacentes, 771.204 euros.

Día 7, miércoles.

El blanqueño Jesús Cano Molina toma posesión como Diputado Regional en la Asamblea Regional, sustituyendo a María José Nicolás (que es Senadora en Madrid), y que estuvo arropado por familiares, amigos y miembros del PP.

Día 8, jueves.

"La Opinión", en Comunidad, página 15, firmado por M. J. Galindo, publica: **El nuevo diputado Jesús Cano agradece al PP su apuesta por la juventud.**

Jesús Cano Molina tomó posesión como diputado del grupo parlamentario popular en la Asamblea Regional. El nuevo diputado sustituye a María José Nicolás, quien renunció a su acta de diputada del PP tras ser elegida como senadora por Murcia.

A sus 31 años, Cano es uno de los diputados más jóvenes de la Asamblea, con una trayectoria política que inició hace 15 años en las Nuevas Generaciones (NN. GG.) de Blanca, su municipio natal. Presidente de NN. GG. en Blanca desde 1995, ha sido edil de Juventud, Empleo, Industria y Comercio del PP en Blanca entre 2003 y 2007. Es miembro del comité ejecutivo regional del PP desde octubre de 2005.

Cano, quien se casará el próximo sábado en Blanca, agradeció ayer al presidente de la Comunidad su confianza en él y al partido por apostar por los jóvenes.

"La Verdad", en Región, página 19, publica: **Jesús Cano sustituye a Nicolás como diputado regional de PP.**

Jesús Cano Molina de 31 años, soltero hasta el próximo sábado que tiene previsto contraer matrimonio en Blanca, es desde ayer el nuevo diputado regional de Partido Popular en sustitución de maría José Nicolás, que fue elegida senadora en los comicios del pasado 9 de marzo. Cano estuvo arropado por familiares y amigos.

Llueve: 35 litros por metro cuadrado.

Día 10, sábado.

Boda de Jesús Cano Molina e Inmaculada Box García, a las 12:30 h, son sus padrinos: Emilio Box Abellán y María Amelia Molina Cande; entre los testigos, Rodi, de Anguillara, que les entregó una bendición apostólica firmada por el Papa Benedicto XVI y Esther Hortelano, edil de Festejos.

Miembros del Club de Piragüismo de Blanca participan en Ibiza en el Campeonato de España, siendo Amador Ruiz Cano subcampeón de España en canoa; en kayak José Carlos Toledo Cano obtuvo la séptima plaza y Joaquín Cano Manchón la doceava. Han sido seleccionados para formar parte del equipo de la selección española de piragüismo.

Como club, quedó en el puesto décimo octavo, lo que lo convierte en uno de los mejores de España en categoría infantil.

Teatro Victoria.
Festival de Bandas.
. Agrupación Musical de Blanca.
Programa:
. La Rodana (Pasacalle español), de Ferrer Ferrán.
. Fantasía, de David Beltrán.
. Pacis Valley (poema sinfónico para banda), de Ben Haemhouts.
Director: Víctor Cano Sánchez.
. Agrupación Musical de Beniaján.
Programa:
. Puenteareas, de R. Soutullo.
. Appalachian Oberture, de J. Barnés.
. La leyenda del beso (selcción), de R. Soutullo y J. Vert.
Director: Pedro Javier Grau Caselles
. Patronato Musical Aguileño.
Programa:
. Tendido cero (pasodoble), de Juan Rojo.
. Poeta y aldeano (Obertura), de F. Von Suppé.
. Os passaros do Brasil, de Kees Vlak.
I.- Passaros Coloridos
II.- Pomba Triste
III. Os Pássaros no Carnaval
Director: Juan Rojo García.
Entrada: 2 euros. Socios: gratuita.

Día 11, domingo.

Toman la Primera Comunión catorce niños/as:
Jesús Ruiz Molina
Isabel Mellado Miñano
Tania Abellán Molina
Miguel Alejandro Molina Sánchez
Antonio Tornero Molina
Gema Martínez Cano
María Jesús Trigueros Molina
Hugo Cano Molina
María José Sánchez Miñano
Alejandro Núñez Miñano
Nuria María Zapata Molina
Jesús María Molina Sánchez
Marina Turpín Molina
Aarón Torrano Carrasco
Han sido sus catequistas: Amparo y Elena.

"La Opinión" recoge en Comunidad, página 20: **Jesús Cano: diputado y casado en tres días.**

El pasado miércoles, Jesús Cano Molina tomó posesión oficialmente como diputado regional del Partido Popular. Tres días después, ha pasado a ser también un hombre casado. Ayer contrajo matrimonio con Inmaculada Box en una ceremonia celebrada en Blanca a las 12:30 horas. A eso se le llama aprovechar bien la semana. Jesús Cano sustituirá, a partir de ahora, a María José Nicolás, que fue elegida senadora en los comicios del pasado 9 de marzo. El recién estrenado diputado y esposo tiene 31 años. Feliz andadura en sus dos nuevos caminos.

Entre sábado y domingo se recogen 11 litros por metro cuadrado de lluvia.

Día 12, lunes.

Llueve por la tarde: 2 litros por metro cuadrado.

Día 15, jueves.

Aula de Cultura de la CAM, en C/ Salzillo, 7, Murcia, a las 20:00 h: Ciclo "Vivir viajando", conferencia – coloquio "El Dodecaneso. De Rodas a Patmos", a cargo del pintor Pedro Cano. Presenta: Miguel López Bachero, Director del Club La Opinión.

Acceso libre, limitado al aforo del local.

Durante la exposición, Pedro Cano explicó a los asistentes que “lo bonito del viaje no es llegar, es hacerlo”; efectuó un recorrido por nueve islas griegas valiéndose tan sólo de su palabra.

Las frases:

“Kalimnos es la mezcla de una arquitectura popular fuerte con colores como los trajes de los toreros”.

“Rodas es muy grande, como perdida en el Mediterráneo, pero protagonista por sí misma”.

“Tuve que pagar a una especie de pirata para poder ir en barco desde Turquí a Kastelorizo”.

“Las escaleras de Sime las pintan de azul pálido y es como si fueses subiendo al Paraíso”.

“Cos es una especie de gigantesco Benidorm, hay un avión que lleva hordas de turistas”.

“En Nisiros me enseñaron a masticar la miel y a escupir la cera, fue muy bonito”.

“En la isla de Leros había un manicomio y ahora conviven 300 locos con la gente”.

“El misticismo que genera Patmos no lo he sentido nunca en una iglesia católica”.

Día 16, viernes.

Chispeo por la tarde: 1,5 litros por metro cuadrado.

Día 17, sábado.

Teatro Victoria, a las 21:30 h: *“Descalzos por el parque”*.

Compañía: Vania Producciones.

Autor: Neil Simon

Director: Pep Antón Gómez.

Intérpretes: Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero.

Entrada: 10 euros.

“La Opinión” publica la lista de población de los 45 municipios de la Región, a 1 de enero de 2007, según cifras publicadas por el INE:

Población	Nº de habitantes
Murcia	422. 861
Cartagena	207.286
Lorca	89.606
Molina de Segura	59.385
Alcantarilla	39.636

Cieza	34.898
Yecla	34.161
Águilas	33.134
Mazarrón	32.616
Torre Pacheco	29.187
San Javier	29.167
Totana	28.742
Caravaca de la Cruz	25.688
Jumilla	24.596
San Pedro del Pinatar	22.217
Las Torres de Cotillas	19.611
Alhama de Murcia	18.996
Archena	17.634
Mula	16.570
La Unión	16.471
Cehegín	15.798
Fuente Álamo	14.400
Santomera	14.323
Los Alcázares	14.077
Abarán	12.968
Puerto Lumbreras	12.964
Bullas	12.020
Beniel	10.294
Calasparra	10.282
Ceutí	9.185
Fortuna	8.939
Alguazas	8.572
Lorquí	6.714
Abanilla	6.568
Blanca	6.119
Librilla	4.378
Pliego	3.864
Campos del Río	2.182
Villanueva del Río Segura	2.042
Ricote	1.531
Albudeite	1.413
Aledo	1.046
Ulea	991
Ojós	626

Día 18, domingo.

Toman la Primera Comunión dieciséis niños/as:

María José Miñano Molina
Jessica Cano Cano
Miguel Ángel Cano Mellado
Álvaro Cano Cano
David Montalbán Egea
María Pagán Sánchez
Iván Cano Martínez
Raúl Molina Victorio
Noelia Candel Molina
Laura Cano Molina
David Hernández Loba
María Montalbán Egea
María Ruiz Cano
Adrián Molina Cano
Guillermo Sánchez Escribano
Ramón Molina Victorio
Han sido sus catequistas: Puri y Pilar.

Teatro Victoria, a las 20:00 h: *"Los tres sombreros de copa"*, por el grupo de mujeres *"Las Atrevidas"*.
Entrada gratuita.

Llueve a partir del mediodía, de forma intermitente: 8 litros por metro cuadrado.

Día 19, lunes.

Lluvia débil: 1 litro por metro cuadrado.

Día 20, martes.

"La Opinión", en Cultura, página 62, firmado por A. L. H., publica una entrevista a Pablo Molina: **"Me parece un escándalo pagar con dinero público a artistas para que ensucien la calle".**
"Cómo convertirse en un icono progre"
Autor: Pablo Molina
Presentación: Hoy. 19:30 h, en la Facultad de Derecho de la Universidad de Murcia.
Acto: Ángel Montiel y Álex del Rosal presentan el libro.
Ángel Montiel – responsable de la sección de Opinión de este diario – y Álex del Rosal – Presidente de Libros Libres – serán los encargados de presentar esta tarde – a partir de las 19:30 h – en la Facultad de Derecho de la UMU la última obra de Pablo Molina. "Si quieren echarse unas risas e

incluso comprar el libro y que se lo dedique, no tiene más que pasarse por allí. Serán ustedes, lectores del blog, especialmente bienvenidos", indica el autor en la web http://www.libertaddigital.com/bitacora/murcia.

. Parafraseando el título de su libro, cuéntenos cómo se puede convertir uno en un icono progre.

¡Para eso tendrás que comprar el libro! (ríe). El título es una ironía. Juego con el doble sentido de un libro de autoayuda para alguien que decida vivir del cuento, pero en el fondo es una sátira política sobre los líderes intelectuales del movimiento progresista, como Al Gore o Michael Moore.

. ¿Al Gore y Michael Moore viven del cuento?

Viven del cuento y viven muy bien. Exigen a los demás hacer cosas que ellos no hacen en su vida privada. Al Gore, por ejemplo, contamina más que 300.000 familias normales al año. Con su jet privado, que utiliza para hasta para ir a la esquina, y con su piscina climatizada. Este hombre gasta más en fuel que mucha gente. Son unos asquerosos capitalistas.

. ¿Será que se han acostumbrado a la buena vida?

Hombre, es que eso nos guata a todos. El problema es que estos quieren que los demás seamos revolucionarios, que nos echemos al monte, que entreguemos nuestro dinero a los pobres. Pero ellos, no. La sociedad se da cuenta. Pero, como el medio ambiente cultural patrocina este tipo de cuestiones, las da por buenas. El cambio climático es una chorrada monumental, pero la gente se lo toma tan en serio que hasta perdona que Al Gore sea un insigne sinvergüenza.

. Eso de que el cambio climático no era para tanto ya lo dijo el primo de Rajoy…

Su primo demostró ser más inteligente que el propio Rajoy, que en su último programa electoral llevaba destacada la lucha contra el cambio climático. Y es una chorrada que se ha lanzado por políticos que se están forrando. ¡No hay ningún motivo para el alarmismo! Los soles no nos van a achicharrar. Pero la gente ha sabido explotar el negocio y ponerse las botas con esto, con impuestos como el Protocolo de Kyoto.

. Bueno, ¿y en España tenemos progres?

Tenemos a los grandes luchadores antifranquistas, como Concha Velasco, que con su talento se forró con Franco. Creo que estaban todos reunidos en le movimiento "cejatero" - en referencia a la plataforma de artistas que apoyó a Rodríguez Zapatero en los últimos comicios -. O como Víctor Manuel, que ganó un certamen con una canción dedicada al Generalísimo. Ahora dicen que quieren que los trate el doctor Montes - el médico de las polémicas de Leganés -. ¿Alguien se imagina a Pedro Almodóvar o a Víctor Manuel llevando a su abuelo a que lo trate el doctor Montes? ¡Pero si ellos van a la Monte Sinaí o a la Rúber!

. Y en Murcia, ¿somos progres?

En Murcia tenemos progres, sobre todo en el PP. Aquí hay una dirección general para el cambio climático. ¡En Murcia hemos creado una dirección general para salvar a los osos polares!

. ¿La campaña de la consejería de "cool-tura" es también progre?

Este gusto por el arte contemporáneo, donde supuestos "artistas" ensucian nuestras calles con sus performances, y pagados con dinero público, me parece un escándalo.

Día 21, miércoles.

Charla – seminario dirigido a padres, madres, embarazadas y personas interesadas, en el Club Social de la Estación de Blanca, a cargo de la odontóloga Irene Ros Llor y la higienista María del Carmen Gil Gil, dentro del Programa de Salud Bucodental del Ayuntamiento de Blanca.

Día 23, viernes.

Medio centenar de alumnos del primer ciclo de ESO del IES "Valle del Segura" viajan al parque temático de *Terra Mítica*, en Benidorm, para disfrutar de sus atracciones.

Día 24, sábado.

Primer día de la fase Final Regional Infantil de Baloncesto celebrada en el Polideportivo Municipal de Blanca.

Teatro Victoria, a las 22:00 h: Concierto de *Los Secretos*. Gira de Invierno 2008.

Entrada: 15 euros.

Día 25, domingo.

Segundo día de la Fase Final Infantil de Baloncesto celebrada en el Polideportivo Municipal de Blanca. La clasificación fue:

Femenino

1º Polaris World
2º C. B. Cartagena
3º A. D. Infante
4º Autoescuela Gran Vía C. B.

Masculino

1º C. B. Archena
2º Polaris World
3º E. B. Salesianos, de Cartagena

4º C. B. Capuchinos

Peregrinación al Santuario de la Fuensanta para asistir, a las 17:30 h, al rezo del Rosario y Santa Misa de las Peñas Huertanas de Blanca *"La Capaza"* y *"El Ciecón"*, junto a las de *"El Botijo"*, *"La Breva"*, *"El Pimentón"*, *"El Almirez"*, *"El Perejil"*, *"La Uva"*, *"El Garabado"*, *"La Condomina", "El Hocete", "El Cántaro"*, *"Nuestra Señora de la Cruz", "La Contrapasada"*, *"El Carruaje", "La Menta", "La Tarabilla"*, *"Palmera – Melón".*

Canta la misa la Peña Huertana *"La Menta".*

Preside el acto: Antonio Avilés Soriano, Presidente de la Federación de Peñas Huertanas, y Marta Cano Molina, Reina de la Huerta.

Coordina: Joaquín Nicolás (Interventor) y María José Pereñiguez (Secretaria).

Procesión del Corpus.

Después de misa de la tarde (sobre las 20:15 h).

Participan todos los niños y niñas que han recibido la Primera Comunión.

Por primera vez salen todos los estandartes de las distintas Cofradías y Hermandades del Cabildo.

Itinerario:

Parroquia, plaza de 18 de julio, calles José Antonio (altar), Federico Servet, Queipo de Llano (2 altares), Avenida del Puente (altar), Gran Vía (altar), Pedro del Portillo, Generalísimo (2 altares) y plaza de 18 de julio (altar).

Además de numerosos fieles, la Agrupación Musical de Blanca acompaña con sus canciones.

Colecta para Cáritas diocesanas.

"La Opinión", en Municipios, página 27, firmado por EFE, publica: **El apagón analógico se iniciará en el Valle de Ricote.**

El Valle de Ricote será el primero en la Región de Murcia que realice el denominado "apagón analógico", o lo que es lo mismo, que todos los canales de televisión que reciban esta zona serán digitales (TDT).

Murcia tendrá un apagón en dos fases: Ricote apagará el 30 de junio de 2009 y Carrascoy el 3 de abril de 2010. El proceso de apagado analógico y encendido digital debe solaparse necesariamente en el tiempo para que no se produzca faltas de cobertura.

El proyecto de transición de Ricote comprende 18 municipios, de los 45 que comprenden la Región de Murcia, y éstos son: Abarán, Albudeite, Blanca, Bullas, Calasparra, Campos del Río, Caravaca de la Cruz, Cehegín,

Cieza, Jumilla, Moratalla, Mula, Ojós, Pliego, Ricote, Ulea, Villanueva del Río Segura y Yecla.

Día 26, lunes.

"La Opinión", en Sociedad, página 45, publica: **El Círculo Taurino de Blanca celebra las primeras jornadas sobre la historia de la Tauromaquia.**

El presidente del Círculo Taurino de Blanca, Pedro Molina, ha presentado las primeras jornadas sobre la historia de la Tauromaquia que ha organizado esta asociación, que comenzarán el 15 de junio. El objetivo: "conocer la historia de la Tauromaquia para descubrir el arte y la cultura que encierra", según ha indicado Molina en la presentación.

Día 29, jueves.

"La Verdad", en Región, página 24, firmado por Jesús Yelo, publica: **Convenio entre el Ayuntamiento y FSMDIF.**

El alcalde, Rafael Laorden Carrasco, y la presidenta de la Federación de Asociaciones Murcianas de Personas con Discapacidad Física (FAMDIF), Carmen Gil Montesinos, firmaron ayer un convenio de colaboración que pretende facilitar el acceso laboral a las personas con discapacidad. Tendrá vigencia hasta el 31 de diciembre y el ayuntamiento aportará 3.000 euros para garantizar el funcionamiento del Servicio de Integración Laboral en el municipio.

Día 30, viernes.

Chubascos tormentosos con aparato eléctrico, a las 14 y 19 h, de una media hora de duración cada uno, que dejan 18 litros por metro cuadrado.

Teatro Victoria, a las 20:00 h: Ceremonia de Graduación e Imposición de Becas IX Promoción 2º de Bachillerato 2002 – 2008, del IES "Valle del Segura".

Presentan el acto:

Lucía Ato Molina (2º Bach. HH. HH. y CC. SS.).

Luis Carlos Palazón García (2º Bach. Ciencias).

Programa:

1. Apertura: Actuación de la Banda Municipal de la Escuela de Música de Blanca.
2. Presentación por parte de los presentadores de las intervenciones de los diferentes representantes de la Comunidad Educativa.

. Director del IES, Don Celso Molina Ibáñez.
. Concejala de educación, Doña Mercedes Candel Ortega.
. Presidenta del AMPA, Doña Mercedes Rodríguez.
. Tutora de 2º de Bachillerato de Humanidades, Doña Noelia Frutos Tornel.

3. Acto de imposición de becas y entrega de orlas a los alumnos y alumnas de la IX Promoción, modalidad de Ciencias de la Naturaleza y la Salud.
4. Intervención del alumno Miguel Ángel Fernández Toledo.
5. Acto de imposición de becas y entrega de orlas a los alumnos y alumnas de la IX Promoción, modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales.
6. Intervención de la alumna Diana Molina Martí.
7. Entrega de Matrículas de Honor curso 2007 – 2008.
8. Nombramiento de padrino y madrina de la promoción.
9. Clausura.

Día 31, sábado.

Teatro Victoria: VII Encuentro Infantil de Bailes Populares.
Organiza: Peña Huertana *"El Ciecón"*.
Entrada: 2 euros.

JUNIO

Revista mensual del Ayuntamiento de Blanca, nº 24.
Sumario:
Página 1: Portada:
Lema: "Nuestra droga es el teatro. Deberíamos asistir a una cura de desintoxicación, pero no queremos".
Tres fotografías, una para cada texto:
. Página 6: Aprende inglés en Naturblanca.

. Página 6: La Agrupación Musical celebra el V Festival de Bandas.
. Página 7: Las atrevidas llenan el Teatro Victoria.
Página 2: Información de interés.
Página 3: Una nueva ordenanza regulará la convivencia y la seguridad.
Página 4: El Ayuntamiento colaborará con FAMDIF.
Página 5: Éxito del Blanca Club de Piragüismo en la Copa de España.
Final Regional Infantil de Baloncesto.
Jornadas sobre historia de la tauromaquia.
Página 6: Entrevista a Álvaro Peña: "Me asombra el gran desarrollo cultural que se está produciendo en Blanca".
El Teatro Victoria acoge el V Festival de Bandas de Música.
Aprende inglés en los campamentos de verano de Naturblanca.
Página 7: Agradecimiento de Óscar Molina al pueblo de Blanca.
El grupo de teatro *"Las Atrevidas"* llena el Teatro Victoria.
Exposición de bolillos y manualidades de las mujeres de Blanca.
Página 8: Centro de Conciliación. Centro de Atención Temprana.

Día 1, domingo.

Mercadillo Artesanal, a las 10:00 h, inaugurado por el alcalde, Rafael Laorden, y el pintor local Pedro Cano.
Lugar: Plaza de 18 de julio.

Pasan por Blanca los miembros de la Asociación Mar Menor Amigos del Camino de Santiago de San Javier que peregrinan en bicicleta al Santuario de la Virgen de la Esperanza, en Calasparra; han salido a las 7:00 h y esperan llegar al Santuario hacia las 16:00 h, donde celebrarán un acto religioso.

La rondalla de la Peña Huertana *"La Capaza"* interpreta un variado repertorio de canciones para alegrar a los enfermos y mayores de localidad a la salida de misa de la tarde (20:30 h), mientras éstos tomaban una merienda.

"La Opinión", en el suplemento semanal de información para las personas mayores *Buenos Días*, que coordina Olimpia Navarro, en portada publica: La consejería de Política Social ha firmado un acuerdo con seis municipios de la Región de Murcia para mejorar el equipamiento y los servicios destinados a mujeres y personas mayores. En total serán 2,3

millones de euros los que se invertirán en la creación de un Centro de Día en las Torres de Cotillas (1,2 millones de euros), la mejora del equipamiento de la Residencia de Blanca (310.753 euros), la construcción de un Centro de la Mujer en Abarán (145.914 euros) y del Centro de Estancias Diurnas de Librilla (50.228 euros), entre otras actuaciones.

Día 2, lunes.

"La Verdad", en Región, página 14, firmado por J. Yelo, publica: **El pintor Pedro Cano inaugura el primer mercadillo artesanal.**

La Asociación de Comerciantes de Blanca celebró ayer su primer mercadillo artesanal en la Plaza de la Iglesia, que fue inaugurado por el pintor Pedro Cano junto al alcalde Rafael Laorden y el presidente de la asociación, Joaquín Carpena. En su discurso, Pedro Cano se mostró feliz y satisfecho porque "la Plaza de la Iglesia, que es el corazón de Blanca y hay que llenarla de vida, recupera con este mercadillo la alegría que tenía hace años, cuando los artesanos sacábamos nuestros productos en el mercado que se celebraba en este mismo lugar".

"La Opinión", en Municipios, página 22, firmado por Claudio Caballero, publica: **El pintor Pedro Cano "apadrina" el nuevo mercadillo artesanal mensual.**

Cientos de vecinos de Blanca acudieron ayer a la primera edición del nuevo mercadillo artesanal, impulsado por la Asociación de Comerciantes del municipio que contó durante la inauguración con el pintor Pedro Cano, el alcalde, Rafael Laorden, y otras autoridades locales. Con la iniciativa, los comerciantes blanqueños pretenden rescatar una vieja tradición del pueblo, como es exponer sus productos en le marco incomparable de la Plaza de la Iglesia, al tiempo que potenciar su consumo.

Esta primera edición del mercadillo, que se celebrará el último domingo de cada mes, contó con puestos en los que los artesanos pusieron a la venta los mejores embutidos caseros, repostería típica del Valle de Ricote, bordados y bisuterías realizadas totalmente a mano.

Pedro Cano destacó la gran importancia de realizar este tipo de actividades, porque la Plaza de la Iglesia de Blanca "recupera la alegría y vida que tenía hace años, cuando los artesanos sacábamos nuestros productos en le mercado que se celebraba en este mismo lugar". También mostró su satisfacción el primer edil, Rafael Laorden, que insistió en que la iniciativa repercutirá positivamente en los comerciantes del municipio.

Día 4, miércoles.

"La Verdad", en Región, página 27, firmado por Jesús Yelo, publica: **El Ayuntamiento pagará la carrera a una alumna con diez matrículas en el Bachillerato.**

En el transcurso de la ceremonia de graduación e imposición de becas correspondiente a la IX promoción de Bachillerato del IES Valle del Segura, celebrada en el Teatro Victoria ante más de doscientas cincuenta personas, la concejala de Cultura, Mercedes Candel, entregó el diploma de Premio Extraordinario de Bachiller a Susana Molina Sánchez, por haber obtenido 10 matrículas de honor en el curso. La estudiante recibió una ovación de gala.

El alcalde Rafael Laorden anunció que el Ayuntamiento pagará la matrícula de toda la carrera que la estudiante cursará en la Universidad Politécnica de Valencia. El acto contó con la presencia del director del centro, Celso Molina, y los emotivos discursos de los alumnos Diana Martí y Miguel Ángel Fernández Toledo.

La galardonada mostró su alegría y dijo sentirse "contenta y orgullosa por esta distinción, que no es sino una recompensa al trabajo y sacrificio realizados".

Día 5, jueves.

"La Verdad", en Región, página 23, firmado por Jesús Yelo, publica: **La Policía podrá multar con 300 euros a quien haga "aguas menores" en plena calle.**

Blanca y radiante. Así quieren las autoridades la ciudad, y para lograrlo ha entrado en vigor una ordenanza reguladora sobre convivencia y seguridad ciudadana que tiene como objetivo salvaguardar y proteger los bienes y derechos públicos, sus componentes e instituciones frente a actitudes individuales o colectivas que atenten contra su adecuado uso y destino.

La ordenanza enumera numerosas infracciones y sanciones cuyas multas oscilan entre 60 y 601 euros. Pero llama la atención que orinar en la calle -"hacer aguas menores", según el texto- se pueda sancionar con hasta 300 euros, diez veces más que en Murcia. Fijar carteles en paredes o espacios públicos sin autorización acarreará multas de hasta 601 euros; no mantener los solares libres de escombros y basuras por sus propietarios, 420 euros; consumir drogas en lugares y establecimientos, hasta 300 euros; consumir bebidas alcohólicas, hasta 300 euros, con el decomiso de las mismas.

Día 6, viernes.

"La Verdad", en Cultura/Vivir, firmado por Jesús Yelo, publica: **Blanca repasa la historia de la tauromaquia en unas jornadas.**

"Conocer la historia de la tauromaquia para comprender mejor el mundo de las corridas y descubrir el arte y la cultura que encierra lo taurino" son los objetivos de las primeras jornadas sobre la historia de la tauromaquia, que comienzan el 15 de junio, cuyo cartel ha presentado el presidente del Círculo Taurino, Pedro Molina.

El secretario del Círculo, José Luis Molina, explicó que una de las novedades será la edición de un documento de investigación sobre la historia de la tauromaquia con tres trabaos seleccionados entre los presentados por los asistentes y que serán publicados. El autor del cartel es el diseñador blanqueño David Cano, que ha representado "el enfrentamiento del hombre y el toro, el encuentro de la vida y la muerte en una frontera difusa".

Profesionales del mundo taurino impartirán las ponencias, que tratarán el origen del toreo a pie, de los encierros, de la crónica taurina o de los aspectos musicales, entre otros temas.

Día 8, domingo.

"La Verdad", en Región, página 33, firmado por J. Yelo, publica: **Blanca presenta la Agenda local 21.**

El secretario autonómico para Sostenibilidad presentó ayer en Blanca la Agenda local 21 que pretende que en cada municipio exista una oficina ambiental e indicó que "es intención de la Federación de Municipios de la Región contratar a un técnico de medio ambiente por pueblo".

A últimas horas del día comienza a llover.

Día 9, lunes.

Día de la Región de Murcia.

Desde primeras horas del día y hasta las 11:00 h, se recogen 38 litros por metro cuadrado.

"La Verdad", en Región, página 12, firmado por Jesús Yelo, publica: **Hermanamiento de la Cofradía de Servitas.**

La Cofradía de Servitas de la Virgen de los Dolores de Blanca y la Real Cofradía de San Juan Evangelista y la Dolorosa de Calasparra firmaron ayer domingo las actas de hermanamiento que permitirá una relación de colaboración.

En Cultura/Vivir, página 63, firmado por Jesús Yelo, publica: **El toro Oswaldo promocionará los festejos taurinos de Blanca.**

El diseño ganador, Oswaldo, obra de la empresa de publicidad y diseño Ekipo Medios, S. L., representará a Blanca en todas las acciones que se lleven a cabo relacionadas con el mundo del toro, que pretende convertir al municipio blanqueño en referente nacional en cuanto a la tauromaquia y a la fiesta nacional. El ganador, un toro elegido por el jurado, por su originalidad, calidad de diseño y popularidad, es un diseño que se adapta muy bien para ser utilizado como objeto de merchandising y mascota visual.

Día 10, martes.

Fuerte lluvia por la tarde, desde las 19:00 h aproximadamente, deja 45 litros por metro cuadrado hasta las 24:00 h; en algunas zonas granizó.

Día 11, miércoles.

"La Verdad", en Región, página 22, firmado por M. Buitrago, publica: **Las lluvias causan problemas de tráfico en Lorca, Blanca y Ricote**.

Entre otras cosas cita:

Protección Civil declaró ayer tarde la alerta naranja por fuertes lluvias después de que descargaran más de 50 litros por metro cuadrado en el Azud de Ojós. La alerta se ha prolongado a la madrugada de hoy, puesto que había un aviso de que las precipitaciones pueden superar los 60 litros en varias zonas. La tormenta causó anoche problemas en dos carreteras en Blanca y Ricote, y dejó fuera de servicio uno de los carriles del túnel de la autovía a su paso por Lorca.

Día 14, sábado.

El grupo infantil de la Peña Huertana *"La Capaza"* va a Murcia, a la sede de la Peña Huertana *"El Membrillo",* sita junto a la Iglesia de Santiago y Zaraiche, para participar en su "II Festival de Folclore Infantil", que comienza a las 21:30 h.

El programa de actuación es:

. Grupo de Coros y Danzas "Virgen de Atocha", de la Peña Huertana *"El Membrillo"*.

. Grupo de Coros y Danzas "Nuestra Señora de los Dolores", de la Peña Huertana *"La Capaza"*.

. Grupo de Coros y Danzas "Nuestra Señora de la Esperanza", de la Peña Huertana *"La Rana"*.

Asiste la Reina Infantil de la Huerta de Murcia, acompañada de dos de sus damas de honor.

Día 16, martes.

"La Verdad", en Región, página 12, firmado por Jesús Yelo, publica: **La falta de público desluce las jornadas taurinas**.

La escasísima afluencia de público obligó a suspender las dos conferencias y el acto de clausura, previstos para esta tarde, que cerraban los actos de las *I Jornadas Taurinas* que organizó ayer el Circulo Taurino de Blanca y que fueron inauguradas por el alcalde. Por la mañana, Guillermo Botto, Verónica de Haro y Marcial García, que habló sobre Correr los toros, tradición centenaria, brillaron con luz propia y ofrecieron unas brillantes ponencias. El presidente de Círculo Taurino, Pedro Molina, achacó la nula asistencia a la falta de interés de los aficionados.

Día 19, jueves.

Los centros de primaria C. P. *"Antonio Molina"* y C. Concertado *"La Milagrosa"* realizan sus fiestas de fin de curso con gran brillantez y asistencia de público.

Día 20, viernes.

Finalizan las clases lectivas en los centros de enseñanza.

Excursión al parque temático de Terra Mítica (Benidorm) de los alumnos/as de 3º y 4º de E. S. O.

Los alumnos/as del Primer Ciclo de la E. S. O. del I. E. S. "Valle del Segura", celebran el fin de curso con diversos bailes y concursos.

"La Verdad", en Región, página 24, firmado por Jesús Yelo, publica: **Entrega de diplomas a jóvenes discapacitados.**

La concejal de Servicios Sociales, Pilar Sánchez, presidió la entrega de diplomas a diez jóvenes discapacitados con minusvalía superior al 38% que han aprobado un curso práctico de conserjes, consistente en formarlos en temas de escritura mecanizada, informática y trato al público.

"La Opinión", en Cultura, página 67, firmado por EFE. Roma, publica: **Un autorretrato de Pedro Cano formará parte de la colección de la Galería Uffizi.**

Un autorretrato del pintor murciano Pedro Cano (Blanca, 1944) formará parte de la colección de cuadros de artistas de la Galleria degli Uffizi – Galería Uffizi -, según informó ayer Antonio Natali, director de este museo de Florencia, el más importante de Italia.

Natali anunció en un comunicado que el autorretrato del artista español, enamorado de Roma desde hace años – reside a caballo ente Blanca y el pequeño pueblo romano de Anguillara – será entregado el próximo 17 de julio y se unirá a los 1.600 retratos de "los más grandes artistas desde los tiempos de los Medici (renacimiento) hasta ahora".

Sus óleos viajan a Florencia.

Antonio Natali ha realizado la introducción de la exposición de Pedro Cano titulada "Identidad en tránsito", que, tras haber estado expuesta en Roma desde el pasado mes de abril, desde ayer se puede ver en la Sala d´Arme, del Palazzo Vercchio, de Florencia.

Se trata de veinte grandes óleos en los que Cano muestra imágenes de hombres y mujeres, todos de espaldas y sin identidad, que van en camino y que cuentan sus vidas a través de sus cuerpos y gestos.

Además de los veinte óleos, también forman parte de la exposición "Identidad en tránsito" una treintena de acuarelas sobre papel, del mismo tema.

Otras diez obras consideradas apéndices de la muestra se exponen en la Galería Falteri, que junto con el ayuntamiento de Florencia y la Asociación Kromata ha organizado la exposición del Palazzo Vecchio.

Los óleos miden 200 por 140 centímetros, "en los que cabe una persona a tamaño natural", según precisó Cano el día de la inauguración en Roma, señalando que los grandes cuadros forman una especie de "ejército" de hombres y mujeres, todos vistos de espaldas y que no necesitan mostrar la cara para contar a través de sus cuerpos y gestos la experiencia de la vida".

Esta exposición se podrá visitar en Italia hasta el próximo dos de agosto y en enero de 2009 viajará a Murcia.

Día 21, sábado.

Comienza el verano a la 01:59 h.

En el Centro Cultural "Miguel Ángel Fernández Abenza", de 18:00 h a 20:30 h: *Taller de Relajación y Masajes*.

Nº de plazas: 20

Cuota de inscripción: 9 euros (socios 8 euros).

Organiza: Asociación Juvenil "Nómadas" de Blanca.

Teatro Victoria, a las 22:00 h, IX Festival del Ballet Zarissa.

Entrada: 1,5 euros.

Día 23, lunes.

Liga de Verano de Fútbol 7.
Lugar: Polideportivo Municipal.
Duración: Hasta el 30 de julio.

"La Opinión", en Municipios, página 21, firmado por Redacción, publica: **La mascota Osvaldo tratará de convertir Blanca en un referente de la tauromaquia.**

Osvaldo, un pequeño y simpático toro, será la imagen que utilizará el municipio de Blanca para promocionarse como referente nacional de la tauromaquia y la Fiesta Nacional.

El diseño, obra de la empresa de publicidad y diseño Ekipo Medios S. L., ha sido elegido para representar a Blanca en todas las acciones que se lleven a cabo en relación con el mundo del toro, por lo que será la imagen del proyecto "Blanca, Villa del Toro".

Este proyecto surgió con el principal objetivo de hacer de Blanca un referente, tanto regional como nacional, de la cultura del mundo de los toros y de las actividades en torno a su festividad y celebración, así como mostrar al mundo la gran afición de los blanqueños por los toros, los encierros, las tardes de toreo y la cultura taurina.

Para conseguir este objetivo, el Ayuntamiento realizará una campaña centrada en la tauromaquia y en la fiesta taurina, que tendrá como principales acciones la publicación de al menos un libro anual relacionado con los toros y todo lo que ello conlleva, la creación de una página web, la edición de DVD´s, una biblioteca especializada en la materia, desayunos taurinos, charlas, conferencias, coloquios y exposiciones. Para llevar a cabo toda esta campaña, era necesaria una imagen que identificara a todo el proyecto. De los once diseños que se presentaron al concurso convocado por la Casa Consistorial blanqueña, tres llegaron a la final.

"El ganador, un toro, elegido por el jurado por su originalidad, calidad de diseño y popularidad, es además un diseño que se adapta muy bien para ser utilizado como objeto de merchandising y mascota virtual movible, además de comunicar lo que se pretende, cambiando de expresión siempre que sea necesario, moviéndose, desplazándose y utilizándose en diferentes situaciones y soportes", señalaron fuentes municipales.

Los creadores del diseño recibirán un premio de 3.000 euros. Los dos diseños que llegaron a la final con el ganador recibirán una mención y un diploma.

La primera de las menciones corresponde a Julio Alonso y Sara Azorín, con un diseño inspirado en las líneas abstractas de mascotas como

el Cobi, mascota de los Juegos Olímpicos de Barcelona, y la segunda mención es para el diseñador blanqueño David Cano.

Día 24, martes.

Un grupo de 50 personas, encabezados por el alcalde, parten hacia Anguillara Sabazia (Italia), municipio con el que se está hermanado desde 1998, para refrendar el Hermanamiento.

El programa del viaje es el siguiente:

. Día 24: Salida a las 9:45 h, desde la Plaza de la Farola.
Llegada a Anguillara; alojamiento y cena.

. Día 25: 8:00 h: Salida hacia Roma. Visita al Vaticano. Audiencia del Papa. Comida libre. Regreso a Anguillara por la tarde. Cena.

. Día 26: 8:00 h: Salida hacia Roma. Visita a la ciudad. Comida libre. Regreso a Anguillara por la tarde. Cena.

. Día 27: Por la mañana: Visita al Museo histórico de la Aeronáutica de Vigna di Valle. Visita al lago Magtinano. Baño y comida.
Por la tarde (17:00 h): Curso de acuarela impartido por Pedro Cano. Cena.

. Día 28: 11:30 h: Acto oficial del Décimo Aniversario del Hermanamiento, en los Jardines de la Torre, con la presencia del síndaco de Anguillara, presidente de la Región de Murcia y presidente de la Región de Lacio.

13:30 h: Comida oficial con todas las autoridades en el restaurante Il Tiglio.

17:00 h: Curso de acuarela.

21:00 h: Proyección del cortometraje "Pedro Cano", en los Jardines de la Torre. Entrega del Premio Especial Ciudad de Anguillara a Pedro Cano. Cena en los Jardines de la Torre.

. Día 29: 10:00 h: Santa Misa en la Iglesia de San Francisco, en ella Pedro Cano donará a la Iglesia y Comunidad un "Icono de Cristo".

Comida y día libre.

Cena.

. Día 30: Partida hacia Blanca.

Día 27, viernes.

Fiestas del Alto del Palomo en honor a San Pedro.

14:00 h: Disparo de tracas y cohetes anunciando el comienzo de las Fiestas 2008.

18:00 – 21:30 h: Parque Infantil, en el Parque del Alto del Palomo.

19:00 h: Campeonato de Ajedrez.

20:00 h: Carrera de Sacos.

22:30 h: Verbena, amenizada por el *Dúo Musical Gala*. En el Parque del Alto del Palomo.

"La Verdad", en Nuestra Tierra/Rutas, páginas 6 y 7, firmado por José María Galiana, publica: **El Valle de Blanca**.

El término de Blanca confina por el norte con la sierra de La Pila, al este con los municipios de Ulea y Molina de Segura, al sur con Ricote y al oeste con la huerta de Abarán. Desde el recuperado castillo roquero que vigila el cauce del Segura, Blanca es un mar de veletas, tejados de adobe y lomeras blancas que se escalonan hasta el río. Edificado por los árabes en el siglo XII, tenía dos plantas y tres torres almenadas de 12 metros de altura orientados al noroeste, el único punto accesible.

A mediados del siglo XIX, Pascual Madoz describe la villa en estos términos: "Hay ocho fuentes de agua potable y una hermosa huerta con 94 casas diseminadas subdividida en infinidad de huertos cerrados con plantaciones de naranjos, limoneros y frutales de diversas clases, entre los que descuella la palmera". Tras citar el puente de madera que cada año era pasto de las avenidas, deja puntual relación de las numerosas "frutas agrias y dulces, y cosecha de aceite, trigo, cebada, avena, hortalizas, legumbres, anís y barrilla".

Buena parte de lo descrito no se corresponde con la Blanca actual, pero pervive el contraste de "las sierras y cerros desnudos que la circundan, con el frondoso arbolado de las hondonadas", señas de identidad de las siete alquerías que poblaron el histórico Valle de Ricote, si bien las aguas del Segura que discurrían precipitadamente ya no proporcionan el riego suficiente.

Entonces se pescaban barbos y anguilas, peces autóctonos de un río que ahora sufre la introducción del percasal, un intruso que diezma las especies originarias del Azud de Ojós, situado entre las sierras de Ricote y de La Navela, zona especial de protección de aves (ZEPA) y lugar de interés comunitario (LIC).

Clasificado "humedad de importancia regional para las aves acuáticas", es uno de los más dulces y pobres en nutrientes debido a la frecuente renovación de sus aguas. Incluido en el inventario de zonas húmedas de la Agencia Regional para el Medio Ambiente y la Naturaleza, en este punto de la geografía murciana habitan garzas comunes y reales, martinetes, aventorillos, nutrias y cientos de parejas de garcilla bueyera que en invierno acoge un dormidero de un millar de ejemplares.

Amenazada por la contaminación de la era industrial, históricamente, la nutria ha sufrido persecución sistemática por el valor de su piel y por hacer competencia a los pescadores: el 95% de su dieta son animales de vida acuática o anfibia. Especie solitaria y de actividad nocturna y crepuscular, la nutria precisa de grandes territorios a lo largo del río.

La Confederación Hidrográfica del Segura (CHS) va a dotar un paso especial para nutrias en la carretera de la Comunidad Autónoma MU – 520 en el entorno del Azud de Ojós, para evitar que esta especie en peligro de extinción sufra los atropellos en la vía próxima y se vea mermada su reducida población.

A principios de este año, miembros del ANSE observaron importantes alteraciones del hábitat de este humedal con "la aparente intención de impedir la nidificación y descanso de estas especies en la zona, tales agresiones han consistido en el desbroce masivo de la vegetación de las colonias y en la quema de los árboles que actuaban como dormitorio de estas especies".

La presa del Azud de Ojós se construyó para represar el agua del Segura y elevarla por medio de dos conducciones a Lorca y Alicante, dejando sólo el caudal ecológico, un 10%, y un 90% para las potabilizadoras.

El pasado año, Ecologistas en Acción presentó un proyecto de conducciones para derivar las aguas del trasvase destinadas a abastecimiento que, actualmente se envían desde el Azud de Ojós hasta las potabilizadoras de la Mancomunidad de los Canales del Taibilla.

El proyecto consiste en el entubamiento de caudales directamente desde el embalse del Cenajo hasta las potabilizadoras, lo que supondría "impactos inadmisibles sobre el río Segura entre la confluencia con el río Mundo y el Azud de Ojós", preocupación que según fuentes de Confederación Hidrográfica del Segura, no comparten.

La paz reina los domingos en los alrededores del embalse de Blanca. Pescadores de caña acompañados de sus hijos se apostan en las riberas y una docena de piragüistas bracea entre islotes y cañaverales. En realidad, más que un embalse, parece un ensanchamiento del río. Se aprecia si sube a la umbría de la sierra de Ricote, caminando por la histórica senda de los Moriscos y rememorando las leyendas de los buscadores de tesoros árabes.

El Mirador.

Tiene el valle de Blanca una línea de cielo azul, quebrada y atrayente. A los pies del castillo roquero se encuentra la Peña Negra que dio nombre a Blanca. Desde esa altura no vera la *ventanita de Ojós* - salvo que lleve prismáticos -, pero si los altos del Palomo y de doña Isabel, Bulila, El Coto, la sierra de La Navela y una esquina de Bayna. Asentada en un valle fecundo, lo que predomina son los bancales de naranjos, limoneros y mandarinas que lindan con tierras gredosas y polvorientas.

Si deseas captar imágenes sobre el río, cualquier otro ángulo palidece ante el Mirador, una plataforma metálica de 25 metros de longitud volada sobre el cauce que proporciona una serenísima vista del embalse y sus orillas ribeteadas de adelfas, los alumnos de la escuela de piragüismo, el

verdor del parque de las Cuevas, las aves que salpican la superficie entreverdosa y el pegajoso olor de las higueras.

En una tupida pinada, a los pies de la sierra de La Navela.

En el corazón de una pinada que alfombra las estribaciones de la sierra de La Navela, al norte del desfiladero del Solvente, sale al paso La Navela, albergue turístico formado por ocho cabañas construidas con placas prefabricadas de hormigón, emplazadas a diferentes alturas y orientaciones para evitar la tala de árboles. Aisladas interiormente, disponen de instalación eléctrica, calefacción, cocina, dos dormitorios dobles, agua caliente, frigorífico, salón con chimenea, terrazas individuales y una piscina para niños y mayores. Cada vivienda se reconoce por el nombre de una flor (las margaritas , los lirios, etc.) y en derredor suyo hay una mesa y bancos de obra revestidos de azulejos del mismo color que las viviendas: almagra, azul, ocre, siena. La estética, rural, recuerda la de un refugio de montaña.

A la entrada, en el valle que separa el albergue de la carretera, ha levantado un seto de adelfas y cañas, los caminos son de chinarro y piedra, el agua canta en las fuentes y resbala por los estanques.

La vegetación autóctona está representada por el acebuche, el lentisco, el madroño, el romero y la morera, y no faltan los aromas del galán de noche, el jazmín, el tomillo y hasta el azahar de una finca aledaña plantada de limoneros.

En un salón social se imparten cursos de artes plásticas, literatura o escalada, y periódicamente se organizan actividades propias de la zona: paseos a caballo y en bicicleta de montaña, alpinismo, piragüismo en el pantano de Blanca, descanso en balsa por el río Segura y senderismo a través de cinco rutas señalizadas y de baja dificultad que animan a los huéspedes a caminar por las crecerías del Valle de Ricote y disfrutar de unas vistas memorables.

La inmediatez del Valle de Ricote, uno de los espacios más sugerentes de la Región, el esmero de las instalaciones y la panorámica que desde aquí se obtiene de Blanca, convoca al visitante a volver.

Día 28, sábado.

Fiestas del Alto del Palomo en honor a San Pedro.

10:00 h: Campeonato de Petanca.

. Inscripción: 15 euros (antes del inicio del campeonato).

. Lugar: Parque del Alto del Palomo.

. Premios:

. 1º 40% de la inscripción + Trofeo

. 2º 25% “ “

. 3º 15% “ “

19:00 h: Concurso de Huevos.
21:00 h: Concurso de Gachasmigas.
22:30 h: Verbena amenizada por la *Orquesta Dirson* y el humor de *Paco Duque*. En el Parque del Alto del Palomo.

"Cae" el primer premio de la lotería nacional, el número 91.366. La administración nº 1, "La Milagrosa", que regenta José Luis Molina, vende diez décimos que dejan 600.000 euros

En el Centro Cultural "Miguel Ángel Fernández Abenza", de 18:00 h a 20:30 h: *Taller de Relajación y Masajes.*
Nº de plazas: 20
Cuota de inscripción: 9 euros (socios 8 euros).
Organiza: Asociación Juvenil "Nómadas" de Blanca.

Día 29, domingo.

Fiestas del Alto del Palomo en honor a San Pedro.
10:00 h: Marcha Ciclista al Pantano.
Salida desde la Ermita de San Pedro. A la llegada se servirán refrescos.
12:00 h: Lanzamiento de Bombas Japonesas.
Lugar: Parque del Alto del Palomo.
20:00 h: Misa en honor de San Pedro.
A continuación Procesión de San Pedro, acompañado de la Agrupación Musical de Blanca.
21:30 h: Verbena amenizada por el *Dúo Musical Acuarela*.
Lugar: Parque del Alto del Palomo.
23:00 h: traca de Fin de Fiestas.

Mercadillo artesanal en la plaza de la Iglesia.

"La Verdad", en Región, página 31, firmado por Jesús Yelo, publica: **Diez décimos del primer premio de la Lotería reparten 600.000euros**.

El verano no ha podido empezar con mejor pie para el municipio de Blanca. Ayer, el primer premio de la lotería nacional dejó 600.000 euros para los bolsillos de los blanqueños. La administración de loterías "La Milagrosa", única existente en Blanca y situada en la calle Pedro del Portillo, repartió casi cien millones de las antiguas pesetas con el número 91.366. El propietario de dicha administración, Luis Molina, mostró ayer su alegría por dar ese premio. "El jueves puse a la venta los diez únicos décimos del citado número que se vendieron en ventanilla, pero no tengo ni idea de quienes son los afortunados". Aunque cree que algunos de ellos

podrían ser vendedores que acuden los jueves al mercado semanal". La Milagrosa es la primera vez que reparte un primer premio de lotería. Sin embargo, ha dado dos segundos de 120.000 euros cada uno hace varios años y casi 500.000 en la quiniela.

"La Opinión", en Municipios, página 24, firmado por Claudio Caballero, publica: **La Milagrosa reparte 600.000 euros entre los blanqueños.**

No se puede decir que en sus más de veinte años de existencia, la administración de loterías número uno de Blanca, apodada La Milagrosa, haya hecho honor a su nombre intermediando con lo divino para hacer un poco más felices a los blanqueños. De hecho, esta administración sólo había otorgado hasta ahora dos pequeños pellizcos de sendos segundos premios de la lotería nacional de los que se vendieron muy pocos décimos, el primero hace más de diez años y el segundo hace seis. Sin embargo, en vísperas de las fiestas patronales de San Pedro y San Pablo, La Milagrosa se ha querido congraciar con los vecinos del municipio segureño otorgando el primer premio del sorteo de la Lotería Nacional que se celebró ayer, de cuyo número, el 91.366, la administración disponía de una serie de diez décimos lo que traducido a dinero hace un montante de 600.000 euros, es decir, 60.000 por cada décimo comprado.

La mecanización informática de los terminales de los que dispone esta administración de lotería hace imposible saber si se vendieron los diez décimos o si se llegó a devolver alguno, tal y como relataba ayer a este periódico su administrador, Luis Molina Laveda, que cree que ocho de esos diez décimos premiados se han vendido entre los vecinos y visitantes del pueblo. Dice que el número llegó el jueves, día del mercado semanal, y que prácticamente lo vendió todo esa misma jornada. Por esta razón, desconoce quienes son los beneficiados y, ni siquiera, si son todos de Blanca, ya que el día del mercado se venden muchos décimos entre los propietarios de los puestos ambulantes. Además, señala que mucha lotería de su administración se vende también en los municipios de Cieza, Molina de Segura, Archena y Abarán.

Resignado, confiesa que él tampoco se quedó con un décimo del 91.366, "ni tampoco ningún amigo o conocido, -relata- ya que no se trata de un número de los denominados "abonados", a los que, sobre todo las peñas, juegan todas las semanas". Luis Molina afirma que ya le ha llamado "algún banquero y algún otro de estos que se dedican a blanquear…paredes" (sonríe), "y les he dicho que no tengo ni la más remota idea de dónde puede estar el dinero".

Pero el propietario de esta administración, la única que existe en la localidad, no pierde la fe, y nunca mejor dicho, ya que espera que el premio que dio ayer no sea más que el comienzo de una nueva era para su negocio.

"Mi familia y yo decidimos ponerle este nombre a la administración porque me casé con mi mujer un 27 de noviembre, que es cuando se festeja La Milagrosa. Además, aquí cerca hay un colegio que se llama igual, en el que yo me enseñé a escribir, y por cercanía creímos que era el nombre más apropiado". "No se puede decir que La Milagrosa haya hecho honor a su nombre, la verdad, porque en 22 años que está abierta sólo he dado dos segundos premios y el de hoy, además de una quiniela de 14 de hace unos años", comenta Luis, quien asegura que algunos clientes le han sugerido alguna vez que le cambie el nombre. "Pero no se lo voy a cambiar, y espero que a partir de hoy, la divina providencia se acuerde más de mí y de mis vecinos, a los que deseo mucha salud y a los que pienso repartir mucho dinero".

Día 30, lunes.

Inicio de los Cursos de Natación.
Lugar: Piscina Municipal.
Duración: Hasta 31 de julio.

JULIO

Revista mensual del Ayuntamiento de Blanca, nº 25.
Sumario:
Página 1: Portada:
Lema: "El objetivo de la educación es ampliar las ventanas por las cuales vemos el mundo".
Los colegios de Blanca celebran el final de curso.
Página 2: Información de interés.
Página 3: Blanca presenta la Agenda Local 21.
Página 4 y 5: Los colegios de Blanca celebran el final de curso.
Página 6: La Asociación de Comerciantes organiza un mercadillo artesanal mensual.
Higiene bucal en el centro de Día.
Susana Molina recibe el Premio Extraordinario de Bachillerato.

Página 7: El Alto del Palomo honra a San Pedro.

Osvaldo, la mascota del proyecto Blanca, Villa del Toro, ya tiene imagen.

Blanca en breve: Nota de rectificación de los Vecinos de La Estación. Blanca opta al Premio "Reina Sofía" de Accesibilidad.

Página 8: Centro de Conciliación. Centro de Atención Temprana.

El Ayuntamiento reparte la nueva ordenanza municipal sobre convivencia y seguridad ciudadana.

El Ayuntamiento sancionará las siguientes conductas:

1. <u>Protección del Medio Ambiente, Residuos, Tráfico, Circulación de Vehículos a Motor y Seguridad</u>.

. Verter aguas residuales a la vía pública (de 60 a 150 euros).

. Depositar basuras fuera de horario o en las vías o espacios públicos (de 60 a 150 euros).

. Abandonar animales muertos, basuras, escombros, desperdicios en espacios o solares públicos o privados (de 90 a 150 euros).

. Depositar escombros en la vía pública o espacios públicos o privados no autorizados, dentro o fuera del casco urbano (de 120 a 300 euros).

. Molestar a los vecinos por escándalo, gritos, elevado volumen de música, ruidos de vehículos.

. Abandonar o depositar vehículos en la vía pública o lugares o propiedades privadas o públicas, sin vallar y sin autorización (de 150 a 300 euros).

. Lavar vehículos y maquinaria o realizar cambio de aceite en la vía pública (de 150 a 300 euros).

. No mantener los solares libres de basuras y escombros por sus propietarios (de 300 a 420 euros).

2. <u>Seguridad Ciudadana, Tenencia de Animales Potencialmente Peligrosos, Orden Público</u>.

. Grabar, raspar, escribir o dibujar en las paredes, fachadas y puertas de edificios, públicos o privados, sin autorización municipal (de 90 a 150 euros).

. Fijar carteles en paredes o espacio públicos o privados sin autorización municipal (de 150 a 601 euros).

. Alterar la tranquilidad de los vecinos en la vía pública, parques, jardines, espacios públicos y privados, con gritos, tumultos, arrojando botellas y envases al suelo, basuras o desperdicios (de 90 a 300 euros).

. Alterar la seguridad colectiva u originar desordenes en las vías. Espacios o establecimientos públicos (de 300 a 450 euros).

. Consumir drogas en cualquier lugar público (de 150 a 300 euros).

. Tenencia ilícita de drogas (de 150 a 300 euros).
. Desobedecer los mandatos de la autoridad o sus agentes (de 150 a 300 euros).
. Hacer aguas menores en la vía pública, así como bañarse en fuentes y plazas públicas (de 150 a 300 euros).
. No respetar el mobiliario urbano (obras de arte) y elementos de embellecimiento de la ciudad. Arrancar plantas o destrozar, pisar o dañar zonas de vegetación en parques y jardines (de 150 a 300 euros).
. No recoger ni limpiar los excrementos de animales de compañía en la vía pública (de 30 a 90 euros).
. La colocación de mesas y sillas de establecimientos en la vía pública sin autorización municipal.

3. Defensa de los Consumidores y Usuarios, Producción Agroalimentaria.

. Vender productos en la vía pública sin autorización (de 90 a 300 euros).
. Vender bebidas alcohólicas en la vía pública sin autorización municipal (de 150 a 450 euros).
. Vender productos y bebidas alcohólicas a menores (de 150 a 300 euros).
. Consumo de bebidas alcohólicas en espacios y vías públicas (de 150 a 300 euros y decomiso de las bebidas).

4. Abandono de animales (de 150 a 300 euros).

Día 1, martes.

Campamento de Inglés.
Lugar: Casas Rurales "La Navela"
Duración: Hasta 31 de julio.

Día 2, miércoles.

"Talleres de Verano"
Lugar: Colegio Público "Antonio Molina" y Colegio Concertado "La Milagrosa"
Duración: Hasta el 1 de agosto.

Día 4, viernes.

Semana de la Juventud 2008.
Estación de Blanca.
20:00 h: Inicio del Campeonato de Fútbol Sala.
Inscripción: 50 euros por equipo (ver a Quillo).

Lugar: Pista Polideportiva del Colegio "Virgen del Pilar".
23:00 h: Fútbol – Furor.
¡Pasa una noche cargada de regalos, sorpresas y juegos!
¡No faltes, te esperamos!
Lugar: Colegio "Virgen del Pilar".

Día 5, sábado.

Semana de la Juventud 2008.
Estación de Blanca.
19:00 h: Encuentro amistoso de fútbol sala entre Estación C. F. S. y Blanca F. S.
Lugar: Pista Polideportiva del Colegio "Virgen del Pilar".
20:00 h: Continuación del Campeonato de Fútbol Sala.
22:30 h: Concurso de Sangría con Disco Móvil.
Grandes premios en metálico.
Nota: La Organización no pone ningún tipo de ingrediente, es decir cada grupo debe traer lo necesario para realizar la sangría.
Premios:
1º 100 euros
2º 50 "
3º 30 "
Lugar: Colegio "Virgen del Pilar".
00:00 h: Noche de Magia.
Actuación del Mago Jaison Galdin
Lugar: Colegio "Virgen del Pilar".

Día 6, domingo.

Semana de la Juventud 2008.
Estación de Blanca.
12:00 h: II Carrera de Autos Locos.
Salida: Calle Avenida Escolar.
Meta: Calle Jardín
Premios:
1º 150 euros
2º 100 "
3º 50 "
Premio especial para el auto mejor diseñado.
Nota: Sólo se entregará premio a los autos que finalicen el recorrido.
14:00 h: "Gran Aperitivo"
Saborea la mejor cerveza y langostinos del Mediterráneo.
Lugar: Colegio "Virgen del Pilar"

Colaboran:
. Asociación de Vecinos
. Chiringuito *"Lo Nuestro"*
21:00 h: Gran Fiesta de los Hinchables Infantiles.
Pásalo en grande con Jumping, " Camas, Pentajuegos, Rocódromo, Hinchables de 7 metros y Gran CarpaWII.

Día 7, lunes.

Semana de la Juventud 2008.
Estación de Blanca.
18:00 h: Inicio del Campeonato de Parchís.
Inscripción gratuita.
Lugar: Colegio "Virgen del Pilar".
20:00 h: Continuación del Campeonato de Fútbol Sala.

Día 8, martes.

Semana de la Juventud 2008.
Estación de Blanca.
18:00 h: Continuación del Campeonato de Parchís.
20:00 h: Continuación del Campeonato de Fútbol Sala.

Día 9, miércoles.

Semana de la Juventud 2008.
Estación de Blanca.
18:00 h: Olimpiada de Juegos Populares Infantiles.
Inscripción: Ver a Toñi.
Lugar: Colegio "Virgen del Pilar".
20:00 h: Continuación del Campeonato de Fútbol Sala.

Día 10, jueves.

Semana de la Juventud 2008.
Estación de Blanca.
18:00 h: Olimpiada de Juegos Populares Infantiles.
21:30 h: Tradicional Fiesta de la Espuma con Disco Móvil.
Lugar: Colegio "Virgen del Pilar".

Día 11, viernes.

Semana de la Juventud 2008.

Estación de Blanca.
18:00 h: Gran Gymkhana Popular.
Inscripción: Media hora antes, en el lugar de inicio (Colegio "Virgen del Pilar"), grupos de 4 personas.
Premios:
1º 100 euros
2º 60 "
3º 30 "
23:00 h: Gran Concierto de *"Mojinos Escocíos"*.
Lugar: Colegio "Virgen del Pilar".
Entrada gratuita.

Día 12, sábado.

Semana de la Juventud 2008.
Estación de Blanca.
12:30 h: "Carrera de Carretones"
Carrera por parejas (uno lleva el carretón y el otro va en él).
Premios:
1º 100 euros
2º 50 "
3º 30 "
14:00 h: Magnífica Parrillada.
Colabora: Chiringuito *Lo Nuestro*
Lugar: Colegio "Virgen del Pilar".
23:00 h: II Gala Drag Queen.
Sólo podrán participar hombres.
Se tendrá en cuenta originalidad y desfile.
Premios:
1º 150 euros
2º 100 "
3º 50 "
Lugar: Colegio "Virgen del Pilar".

Día 13, domingo.

Semana de la Juventud 2008.
Estación de Blanca.
22:00 h: Gran Gala de Clausura de la Semana de la Juventud 2008.
Entrega de Premios.
Ameniza: Ballet Estación de Blanca. Amanda – Lorena – Adrián.
Lugar: Colegio "Virgen del Pilar".
24:00 h: Fuegos Ratifícales Fin de la Semana de la Juventud 2008.

La Semana de la Juventud ha sido organiza por:
. Concejalía de Juventud (Ayuntamiento de Blanca)
. Dirección General de Deportes.
Han colaborado:
. Instituto de la Juventud (Región de Murcia).
. Construcciones Ortepa S. L. U.
. Construcciones La Vía de Blanca.
. Construcciones Saupronsa.
. Encofrados Ruiz Marín.
. Inmobiliaria Invesblan.
. Cafetería Lo Nuestro.
. Chiringuito Lo Nuestro.
. Agrupación Juvenil Virgen del Pilar.
. Comunidad de Regantes.
. Blanc – Matiz Máquinas expendedoras.
. Multimaq todo en maquinaria de cárnicas.
. Restaurante Mónaco.
. Jerónimo Gómez, materiales de construcción.
. Distribuidora Abarán.
. Servicios y Construcciones Palazón.
. Transportes y leñas Carbonell.

"La Verdad", en Región, página 26, firmado por La Verdad, publica: **El municipio estrena piscina de verano junto a un parque acuático infantil**.

Los vecinos de Blanca ya tienen piscina descubierta. La llegada del verano les ha traído la inauguración de las nuevas instalaciones que han supuesto una gran alegría entre los blanqueños. El alcalde, Rafael Laorden, junto a miembros de la corporación municipal, fueron los encargados de la inauguración de la piscina descubierta para goce de los primeros bañistas que se mostraban ansiosos porque el párroco del municipio, D. José Carbonell, bendijera el recinto y poder darse el primer baño.

La piscina de verano de Blanca está ubicada dentro del polideportivo municipal, junto a la piscina cubierta y un parque acuático infantil que en breve podrán disfrutar los más pequeños. Las instalaciones están perfectamente adecuadas acorde con las normas de accesibilidad para minusválidos, así como un acceso al agua mediante unas escaleras de obra que facilitan la entrada y salida de la piscina a los niños, ancianos o personas con dificultades motrices.

El horario de apertura es de lunes a viernes de 12:30 a 19:30 para el baño y de 19:45 a 21:45 para el nado libre, los sábados y domingos estará abierta de 12:00 a 19:00.

Día 14, lunes.

Lluvia hacia las 16:15 h: 3 litros por metro cuadrado.

Día 16, miércoles.

Al mediodía chubasco tormentoso, con granizo al inicio, que deja 3 litros por metro cuadrado de agua.

Día 18, viernes.

Tradicional compra de los toros.

A las 10:30 h, concentración de los asistentes en el Hotel San Francisco de Pozoblanco (Córdoba), para visitar la ganadería del *El Madroñil.*

A las 17:30 h, nueva concentración el la puerta de La Maestranza de Sevilla, para visitar las ganaderías de *Cebada Gago* y *Fuente Ymbro*.

Inauguración del parque de agua de la piscina municipal.

La artesanía blanqueña del esparto (elaboración de alfombras) es protagonista en el programa *"En esta noche"* de TV7.

Día 19, sábado.

Inauguración de la exposición de pintura *"Paisajes"*, de Valentín Molina.

Lugar: Sala Municipal de Exposiciones.

Duración: Hasta del 3 de agosto.

Día 21, lunes.

"La Opinión", en Verano 09, "La Imagen del Día, publica una fotografía de niños en el parque de agua de la piscina con el siguiente texto: **Un parque de agua en la piscina municipal de Blanca**.

Blanca ha inaugurado un parque de agua de última generación donde los niños tienen hasta once juegos diferentes para divertirse y disfrutar eligiendo si prefieren gotas de agua que saltan, cañones, tres campanas que cuando se llenan se dan la vuelta y cae toda el agua de dentro, una cascada o grandes chorros, entre otros muchos juegos. Los peques solo tienen que acercarse hasta la piscina municipal para entretenerse con las mil formas que puede tener el agua.

Día 23, miércoles.

"Reci-claje" (Caja de Música).
Lugar/Hora: Plaza de la Iglesia/21:30.

Día 24, jueves.

"Ni una gota de +", por Aftalia Teatro.
Lugar/Hora: Parque Municipal/21:30.

Día 25, viernes.

El Show de Shalamba (Actuación con las canciones de Andrés Meseguer) (Caja de Música).
Lugar/Hora: Plaza de la Iglesia/21:30.

La peña huertana *"La Capaza"* participa con sus bailes en el programa de TV7 *"En esta noche"*.

Día 27, domingo.

Mercadillo artesanal en la plaza de la Iglesia.
. "Mes de las oportunidades"
Las grandes ofertas que los comercios pueden establecer para el agradecimiento de los consumidores se verán aplicadas en el mercadillo artesanal.
. Bolilleras de Blanca.
Las Bolilleras de Blanca realizan diversos trabajos artesanales con los bolillos, destacando los siguientes: pañuelos, mantillas, fulares, toquilla, sábanas, ligas de novia, abanicos, cojines y unos cuadros con señoritas.

Día 28, lunes.

"Taller de Pintura y Construcción".
Imparte: César Fernández Arias.
Duración: hasta 1 de agosto.

Cine.
Lugar/Hora: Parque Municipal/21:30.

"La Verdad", en Región, página13, firmado por *La Verdad*, publica: **Los comerciantes muestran las tradiciones locales en el mercadillo artesanal.**

Blanca celebró ayer la tercera edición de su mercadillo artesanal, que tiene lugar el último domingo de cada mes, y donde los comerciantes del municipio muestran las tradiciones artesanas de la localidad. El mercadillo se despide hasta el próximo septiembre.

En esta edición, que estuvo dedicada a las bolilleras, los artesanos de Blanca expusieron sus obras a un gran número de visitantes, que no salieron defraudados con la exhibición del arte de hilar con los bolillos.

El mercadillo, organizado por el Ayuntamiento de Blanca, a través de la concejalía de Consumo, y por la Asociación de Comerciantes de Blanca, ofrece gran variedad de productos.

El visitante puede comprar en él libros, pulseras, cuadros, camisetas, pañuelos, quesos, adornos para el hogar o mantelerías, ente otros artículos, a un precio especialmente rebajado para la ocasión. También se exponen obras artesanales realizadas en barro y arcilla, o instrumentos antiguos de música, que no están a la venta debido a su gran valor histórico.

Día 29, martes.

"La Ratita Presumida" (Siete Comediantes).
Lugar/Hora: Parque Municipal/21:30.

Día 30, miércoles.

. Parque Multiaventuras **"Lunnis"**
Guardería: 19:00 h.
. Espectáculo de magia *"Shim Shaladim"*
Parque Municipal: 21:30 h.

Día 31, jueves.

Gran Fiesta Infantil con hinchables, talleres y cuentacuentos.
Parque Municipal, de 20:00 a 23:00 h

AGOSTO

Revista mensual del Ayuntamiento de Blanca, nº 26.

Sumario:

Página 1: Portada:

Lema: "La alegría en la fiesta es el cielo, bajo lo cual todo prospera".

Fiestas de San Roque, página 3.

Arte y Cultura, páginas 3 y 6.

Educación: Guardería, inglés y manualidades, páginas 4 y 5.

Página 2: Información de interés.

Página 3: Blanca celebra su Feria y Fiestas de San Roque 2008.

Cursos de la Universidad Internacional del Mar en Blanca.

Página 4: Los jóvenes de La Estación de Blanca disfrutaron de una semana de concursos, campeonatos deportivos y actuaciones musicales.

Página 5: La piscina municipal crece como centro deportivo y de ocio.

Página 6: El pintor Valentín Molina muestra su primera exposición de rincones de Blanca.

Visita a la Ventanilla Única de Vivienda.

Fin de curso en la guardería de La Estación.

Página 7: Nueva edición del Mercadillo Artesanal Blanqueño.

Talleres de inglés en Naturblanca.

Charla para mejorar la salud de los mayores.

Blanca en breve: Charla de higiene bucal. Mes de septiembre. Cursos Internacionales de paisajes. Talleres de Manualidades.

Página 8: Centro de Conciliación. Centro de Atención Temprana.

Día 2, sábado.

Semana de la Juventud 2008.

8:30 h: Ruta popular de senderismo.

Organiza: Asociación Juvenil Pérgola.

Proyecto VOLCAM.

Salida desde "La Farola".

14:00 h: Disparo de tracas y cohetes anunciando el comienzo de la Semana de la Juventud.

18:30 h: VII Triatlón Villa de Blanca.

Modalidad: Natación – Ciclismo – Carrera a pie.

Salida: Playa del Arenal.

19:30 h: Inicio del campeonato local de Fútbol – Sal.

Inscripciones: Ver a Juan Carlos.

Lugar: Polideportivo Municipal.

23:30 h: Gran Concierto "La Caja de Pandora".
Presentando su último disco plagado de éxitos "No perder el norte".
Patrocina: Instituto de la Juventud.
Lugar: Parque Municipal.
Entrada gratuita.

Día 3, domingo.

Semana de la Juventud 2008.
10:30 h: Inicio del Campeonato de Ajedrez.
Categorías: Absoluta y sub-15.
Inscripciones: Dirección de deportes, piscina cubierta. 4 euros absoluta; niños gratis.
Lugar: Centro Cultural "Miguel Ángel Fernández Abenza"
Organiza: Club de Ajedrez "San Roque".
11:00 h: XIX Descenso Internacional del Río Segura.
Organiza: Club de Piragüismo de Blanca.
19:00 h: Campeonato local de Fútbol – Sala.
Lugar: Polideportivo Municipal.
Feria Sevillana de Blanca
19:30 h: Fiesta sevillana. Todo aquel que vaya vestido de sevillano/a se le obsequiará con cerveza, rebujitos y sorpresa. Baila y disfruta con el grupo rociero "Arte pa ya"
Lugar: Plaza 18 de julio.
22:30 h: Noche de sevillanas. Ven vestido de sevillano/as y disfruta de descuentos en tus copas y pasa una estupenda "Noche de sevillanas".
Actuación del grupo rociero Sevillano.
Lugar: Parque Municipal.

Día 4, lunes.

Semana de la Juventud 2008.
10:00 h: Inicio del Campeonato de Play Station, modalidad FIFA 2008.
Inscripciones: Veinte minutos antes de comenzar.
Organiza: Asociación Juvenil Pérgola.
Lugar: Centro de la Mujer.
16:15 h: Inicio del Campeonato de Mus.
Inscripción gratuita.
Lugar: Cafetería Millenium.
17:00 h: Inicio del Campeonato de Futbolín
Inscripción gratuita (sólo se pagarán las partidas).
Lugar: Café Bar Siglo XX.

17:45 h: Inicio del Campeonato de Bresca por parejas.
Inscripción gratuita.
Lugar: cafetería Karaoke Escándalo.
18:30 h: Inicio del Campeonato de Billar americano.
Inscripción gratuita.
Lugar: Merendero "El Descanso".
19:30 h: Inicio del Campeonato de Tenis.
Inscripción gratuita.
Lugar: Polideportivo Municipal.
19:45 h: Inicio del Campeonato de Waterpolo.
Inscripción: 30 euros por equipo.
Lugar: Piscina Municipal.
21:00 h: I Ranking de Dardos.
Premios:
1º 150 euros
2º 100 "
3º 50 "
Organiza: Asociación Murciana "Huerta del Segura"
Lugar: Parque Municipal.
21:30 h: Inicio del Campeonato de Voleibol Mixto.
Inscripción: 30 euros por equipo (en Dirección de Deportes, piscina cubierta).
Lugar: cafetería Karaoke Escándalo.
22:00 h: Concurso y exhibición de Graffiti.
Bases en www.nomdas.org.es o en informa joven.
Organiza: Asociación Juvenil Nómadas.
22:30 h: Concurso de Sangría con disco móvil.
Premios:
1º 100 euros
2º 60 "
3º 30 "
Lugar: Parque Municipal.
Nota: cada participante debe llevar los ingredientes que precise.

Se inicia la venta de abonos para las tres novilladas con picadores de la Feria de San Roque, con los siguientes precios:

Tendido general, sin numeral	50 euros
Jubilados, señoras y niños (de 12 a 18 años)	35 euros
Niños (menores de 12 años)	12 euros

Lugar: Biblioteca Municipal (planta baja).
Horario: De 10:30 a 13:30 h y de 18:00 a 20:00 h (sábado y domingo sólo por la mañana).

Miembros de la Cuadrilla de la peña huertana *"La Capaza"* va al programa de TV7 *"Calle Mayor"* para interpretar coplas de Aguinaldos de Ánimas, Salves de Auroros y Parrandas.

Día 5, martes.

Semana de la Juventud 2008.
10:30 h: Inicio del Campeonato de Tenis de Mesa.
Categoría Infantil (hasta 15 años).
Inscripciones: Dirección de Deportes (piscina cubierta).
Lugar: Polideportivo Municipal.
16:00 h: Campeonato de Mus.
Lugar: Cafetería Millennium.
16:30 h: Campeonato Futbolín.
Lugar: Café – Bar Siglo XX.
17:00 h: Campeonato de Bresca por parejas.
Lugar: Cafetería Karaoke Escándalo.
17:30 h: Campeonato de Billar Americano.
Lugar: Merendero "El Descanso".
18:00 h: Inicio del Campeonato de Dardos.
Inscripción gratuita (sólo se pagan las partidas).
Lugar: La Guarida del Pirata.
18:30 h: Inicio del Campeonato de Tenis de Mesa.
Categoría senior.
Inscripciones: Dirección de Deportes.
Lugar: Polideportivo Municipal.
18:45 h: Campeonato de Tenis.
Lugar: Polideportivo Municipal.
19:00 h: Inicio del II Campeonato de Paintball.
Cinco jugadores por equipo.

Inscripciones: 12 euros por jugador (material, alquiler de la pistola…), además cada equipo tendrá que comprar una caja de bolar de pintura (50 euros por equipo); llevar ropa usada.

Lugar: Polideportivo Municipal.
19:45 h: Campeonato de Waterpolo.
Lugar: Piscina Municipal.
20:00 h: Gran Maratón de Aeróbic.

Disfruta de más de dos horas de aeróbic, hip-hop, bachata, salsa… exhibición de danza del vientre.

Lugar: Parque Municipal.
Colaboran: Asociaciones Juveniles Pérgola y Nómadas.
21:30 h: XVI Edición del 3 x 3 de Baloncesto "Villa de Blanca".
Concurso de tiros por parejas y campeonato 3 x 3.

Organiza: Blanca Club de Baloncesto.
Inscripciones: Dirección de Deportes.
Lugar: Polideportivo Municipal.
23:30 h: Pasa una noche brillante con "La magia de Robin Ventura"
Lugar: Parque Municipal.

Día 6, miércoles.

Semana de la Juventud 2008.
10:00 h: Campeonato de Play Station.
Modalidad FIFA 2008.
Organiza: Asociación Juvenil Pérgola.
Lugar: Centro de la Mujer.
16:00 h: Campeonato de Mus.
Lugar: Cafetería Millennium.
16:30 h: Campeonato de Futbolín.
Lugar: Café Bar Siglo XX.
17:00 h: Campeonato de Bresca.
Lugar: Cafetería Karaoke Escándalo.
17:30 h: Campeonato de Billar Americano.
Lugar: Merendero El Descanso.
18:00 h: V Demuestra lo que sabes.
Gran concurso de trivial.
Lugar: Pub El Molino.
Premios:

1º	100 euros
2º	60 "
3º	30 "

18:30 h: Campeonato de Dardos.
Lugar: La Guarida del Pirata.
19:00 h: Fase final del Campeonato de Tenis de Mesa.
Categoría Senior.
Lugar: Polideportivo Municipal.
19:30 h: Fase final del Campeonato de Tenis.
Lugar: Polideportivo Municipal.
19:45 h: Fase final del Campeonato de Waterpolo.
Lugar: Piscina Municipal.
20:30 h: II partido de Fútbol 7 femenino.
"Solteras Vs Casadas"
Información e inscripción: Centro de la Mujer.
21:30 h: XVI edición del 3 x 3 de Baloncesto "Villa de Blanca"
Concurso de Triples y Cuartos, Semifinales y Final Campeonato 3 x 3.

Organiza: Club de Baloncesto de Blanca
Inscripciones: Dirección de Deportes.
Lugar: Polideportivo Municipal.
22:30 h: Tradicional Fiesta de la espuma con disco – móvil.
Lugar: parque Municipal.
23:00 h: Fiesta Ibicenca.
Todos vestidos de blanco, viviendo las mágicas noches de Ibiza.
Lugar: Terraza Piscina cubierta.

Día 7, jueves.

Semana de la Juventud 2008.
10:00 h: Inicio del Campeonato de Bádminton individual - mixto infantil.
Inscripción: Dirección de Deportes.
Lugar: Polideportivo Municipal.
16:00 h: Final del Campeonato de Mus.
Lugar: Cafetería Millennium.
16:30 h: Final del Campeonato de Futbolín.
Lugar: Café Bar Siglo XX.
17:00 h: Final del Campeonato de Bresca.
Lugar: Cafetería Karaoke Escándalo.
17:30 h: Final del Campeonato de Billar americano.
Lugar: merendero El Descanso.
18:00 h: V "Demuestra lo que sabes"
Gran Concurso de Trivial.
Lugar: Pub El Molino.
Premios:
1º 100 euros
2º 60 "
3º 30 "
18:30 h: Campeonato de Dardos.
Lugar: La Guarida del Pirata.
18:45 h: Inicio del Campeonato de Bádminton individual – mixto senior.
Inscripciones: Dirección de Deportes.
Lugar: Merendero El Descanso.
19:00 h: Ruta gastronómica 2008.
Organiza: Asociación Juvenil "Nómadas".
Ameniza el recorrido el grupo de percusión "Timbastri".
La Ruta:
17:00 a 19:00 h Terraza Piscina Municipal Cócteles a 2,5 €

19:00 a 21:30 h Bar Dulcinea, Bar Gran Vía, Bar Chalet Caña y tapa a 1 €

20:30 a 22:30 h Bar Olga, Bar Valentín, Bar Santiago, Bar El Rincón del Moli Caña y tapa a 1 €

22:00 a 24:00 h Bar La Fuente, Bar Chaplin Caña y tapa a 1 €

23:00 a 01:00 h Bahía, Escándalo Copas a 2,5 €

00:30 a 02:30 h Parque Municipal Copas a 2,5 €

Día 8, viernes.

Semana de la Juventud 2008.

10:00 h: I Descenso Turístico Popular del Río Segura "Rafting y piragua"

Plazas limitadas.

Edad mínima: 16 años.

Inscripción: 10 euros, en el Club de Piragüismo, de 18:00 h a 22:00 h, hasta completar plazas.

Los participantes han de presentarse a las 9:30 h en el Club de Piragüismo.

Colabora: Concejalía de Turismo.

14:00 h: Magnífica parrillada.

Disfruta de la mejor carne a la brasa, disco móvil y baño en el río.

Lugar: El Arenal.

17:00 h: Gran Fiesta del Agua, con grandes atracciones para disfrutar a lo grande, hinchables y toboganes.

Lugar: Piscina Municipal.

Entrada: Infantil: 0,75 €; adulto: 1,20 €

17:30 h: Final del Campeonato de Dardos.

Lugar: La Guarida del Pirata.

18:00 h: Final V "Demuestra lo que sabes".

Lugar: Pub El Molino.

19:00 h: Inicio del I Campeonato Local de Petanca.

Inscripciones: Dirección de Deportes.

Lugar: Campo de Fútbol Municipal.

19:30 h: Marcha al Pantano.

Organiza: Concejalía de la Mujer.

Salida desde la Farola.

20:30 h: Semifinal Campeonato de Fútbol Sala.

Lugar: Polideportivo Municipal.

23:30 h: Gran Concierto de "Despistaos".

Grupo revelación de la música pop nacional 2008.

Patrocina: Instituto de la Juventud Región de Murcia.

Actuarán de teloneros el grupo de moda en Blanca "Serpiente"

Lugar: Parque Municipal.

Se inicia el reparto de "los libros de las fiestas".

Día 9, sábado.

Semana de la Juventud 2008.
10:00 h: Descenso Turístico Popular del Río Segura "Rafting y piragua".
Plazas limitadas.
Edad mínima: 16 años.
Inscripción: 10 euros, en el Club de Piragüismo, de 18:00 h a 22:00 h, hasta completar plazas.
Los participantes han de presentarse a las 9:30 h en el Club de Piragüismo.
Colabora: Concejalía de Turismo.
17:30 h: Gran Gymkhana urbana.
Inicio: Plaza de la Iglesia.
Inscripciones: En el mismo lugar, media hora antes.
Máximo de cada equipo: 8 componentes; mínimo, cuatro.
Premios:

1º	100 euros
2º	75 "
3º	50 "

19:00 h: Campeonato de Fut-Voley por parejas.
Inscripciones: Dirección de Deportes.
Lugar: polideportivo Municipal.
19:30 h: Final del Campeonato de Petanca.
Lugar: Polideportivo Municipal.
21:00 h: Inicio del I Campeonato de Fútbol sala.
Lugar: Polideportivo Municipal.
22:00 h: Gala del deporte blanqueño.
Reconocimiento a todos los deportistas blanqueños.
Con la actuación de "ANGY", artista revelación del pop español 2008 y actriz famosa en la serie "Física o Química".
Ameniza: Ballet Zarissa.
Lugar: Parque Municipal.

Inauguración de la exposición de pintura "Expresiones", de Antonio Palazón.
Lugar: Sala Municipal de Exposiciones.
Duración: Hasta el 24 de agosto.

"La Opinión", en Verano08/Exposición, página 51, firmado por Frutos Molina, publica: **El pintor Antonio Palazón muestra por vez primera su obra en Blanca.**

La sala municipal de exposiciones de Blanca acoge desde hoy y hasta el 24 de agosto la muestra de pintura del artista Antonio Palazón Molina. La sala permanecerá abierta desde las 19:00 h hasta las 22:00 h. El nombre de la muestra "Expresiones" se debe a que el pintor utiliza *"diferentes técnicas para expresar lo que estoy viendo"*, según explicó ayer el artista blanqueño.

Para ello Antonio se basa en diferentes géneros y estilos como collages, dibujos, acuarelas, pintura plana, el acrílico y la pintura expresionista. Para el artista de Blanca esta es su primera exposición y lo que pretende esencialmente con esta muestra es dar a conocer su obra. La temática es fundamentalmente paisajes de Blanca - su pueblo natal – pero además incluye otros espacios como Albox y Torrevieja.

La exposición consta de 33 obras con unas medidas máximas de 1,60 x 1.20. Antonio Palazón, de 36 años, cuenta con una amplia trayectoria con la que ha adquirido experiencia además de diversos premios, como el primer puesto en le IV Certamen de Pintura MUGEJU de Madrid y participar en concursos de pintura y dibujo como el Ciudad de Tomelloso 2008. Según declaró el autor a La Opinión, *"ahora mismo me encuentro en la disyuntiva de elegir que estilo prefiero entre la pintura plana y la expresionista",* aclaró. Según afirmó lo que más le gustaría es "poder vivir de la pintura", aunque es consciente de las dificultades que este sueño entraña. De todas formas, el arte lo lleva dentro desde niño, recuerda que *"lo que más me gustaba era dibujar"*.

Además, como anécdota cuenta que sus profesores le pedían que les hiciera dibujos para sus hijos.

Día 10, domingo.

Semana de la Juventud 2008.

10:00 h: Descenso Turístico Popular del Río Segura "Rafting y piragua".

Plazas limitadas.

Edad mínima: 16 años.

Inscripción: 10 euros, en el Club de Piragüismo, de 18:00 h a 22:00 h, hasta completar plazas.

Los participantes han de presentarse a las 9:30 h en el Club de Piragüismo.

Colabora: Concejalía de Turismo.

10:30 h: Marcha Cicloturista.

Salida desde La Farola y llegada al Parque Municipal., donde se ofrecerá a los participantes un almuerzo.

14:00 h: Paella gigante, disco móvil y baño en el río.
Lugar: Blanca Club de Piragüismo.
22:30 h: Gran Gala de Clausura de la Semana de la Juventud 2008.
Entrega de Premios.
Amenizada por: Anta Ayala-Disco mövil.
Lugar: Parque Municipal.
24:00 h: Fuegos artificiales Fin Semana de la Juventud 2008.
Lugar: Ramblas de los Gitanos.

Llega la delegación de Anguillara, presidida por su sindaco Emiliano Minnuci.

Día 11, lunes.

La delegación italiana de Anguillara viaja a Murcia para conocer la ciudad. Comida y baño en el Balneario de Archena.

14:00 h: Espectacular mascletá, anunciando el inicio de las Fiestas Patronales de agosto 2008.
Lugar: Plaza de La Farola.

Inauguración de la exposición de fotografías: "Diez años de Hermanamiento", a las 20:30 h, en el Centro de Interpretación de la Luz y del Agua, organizada por la Peña *"La Capaza"* y Hermandad de San Roque.

21:00 h: Encendido del alumbrado de fiestas.

22:00 h: The Ten Tenors presenta en concierto su nuevo álbum "Here´s to the heroes". Un recorrido por las óperas más famosas y por el pop más actual de ABBA, QUEEN, THE BEATLES y BEE GEES.
Lugar: Plaza de la Iglesia.

Día 12, martes.

La delegación italiana de Anguillara recorre el Valle de Ricote. Comida en el restaurante Los Murcianos.

20:00 h: Descubrimiento de la escultura "Atardecer en la huerta", de Antonio Campillo.
Lugar: Plaza de la Iglesia.
20:30 h: Acto de conmemoración del X Aniversario del Hermanamiento entre Blanca y Anguillara Sabazia.

Asiste el Delegado del Gobierno, Rafael Gonzáles Tovar.
Lugar: Teatro Victoria.

Concurso de Pasodobles a cargo de la Agrupación Musical de Blanca.
Plaza de la Iglesia; 22:30 h.

La Opinión regala su diario en que viene el cuadernillo “Especial Fiestas de Blanca”, cuyos textos, fotos y diseño de la portada son de Frutos Molina, que cuenta con colaboraciones de Pablo Cano, Ángel Ríos y Mario Molina.

“La Verdad”, en Región, página 15, firmado por Jesús Yelo, publica: **Diez años de hermanamiento con el pueblo italiano de Anguillara Sabazia.**

Los actos para conmemorar el X aniversario del hermanamiento de Blanca con el pueblo italiano de Anguillara Sabazia comenzaron ayer con el recibimiento por parte de la corporación blanqueña de la expedición italiana, compuesta por unas 15 personas y que estuvo encabezada por su alcalde. La concejalía de Cultura que preside Mercedes Candel ha elaborado una serie de actos que comenzaron con una salida al Valle de Ricote y la asistencia a la inauguración de la exposición *10 años de Hermanamiento* que tuvo lugar en el centro de interpretación de la luz y del agua.

Para hoy, martes, y tras el descubrimiento de la escultura *Al Atardecer en la huerta*, obra de Antonio Campillo, tendrá lugar en el Teatro Victoria el acto oficial del X aniversario del hermanamiento y a continuación se descubrirá la placa que dará nombre a la calle Anguillara Sabazia. Los italianos realizarán una visita por la localidad y por la noche asistirán a una cena organizada por las asociaciones Peña El Ciecón, Belenistas de Blanca y Fútbol Sala.

Día 13, miércoles.

01:00 h: Charamita a cargo de Los Informales, que recorrerán todos los pubs con finalización en el Parque Municipal.

Visita de la delegación italiana de Anguillara al municipio de Blanca (castillo, fábrica de alfombras…, descenso por el río). Comida en restaurante San Remo.

22:30 h: Concierto de Los Vivancos “7 Hermanos”, un espectáculo explosivo y dinámico por primera vez en la región de Murcia.
Lugar: Polideportivo Municipal.
Entrada: 15 euros.

23:00 h: Verbena, a cargo de la Orquesta Acuarela.
Lugar: Parque Municipal.

"La Verdad", en Región, página 15, firmado por La Verdad. Murcia, publica: **Una mascletá marca el inicio de los festejos de la localidad**.

Las calles de Blanca vibraron con la gran mascletá que abrió las Fiestas Patronales de agosto en honor a San Roque. Unos minutos antes, se inauguró una exposición fotográfica que muestra los diez años de historia desde que se produjo el Hermanamiento con el pueblo italiano de Anguillara Sabazia. El broche de oro del día lo puso el espectáculo de los Ten Tenor, que emocionó al público con sus interpretaciones de ópera y pop.

El alcalde de la localidad blanqueña, Rafael Laorden junto a su homólogo de Anguillara, Emiliano Minnucci, y al pintor local Pedro Cano, inauguraron una exposición fotográfica que conmemora los diez años que Blanca lleva hermanado con el pueblo italiano de Anguillara. La muestra, organizada por la peña huertana La Capaza, podrá visitarse durante el mes de agosto en el Museo y Centro de Interpretación del Agua y la Luz. "Esta exposición muestra el respeto y el aprecio muto de dos pueblos hermanados a través de la pintura de Pedro Cano, que es uno de nuestros grandes artistas".

"La Opinión", en Municipios, página 19, firmado por Claudio Caballero, publica: **Homenaje a la gente del campo.**

La plaza de la Iglesia de Blanca cuenta desde ayer con una monumental estatua esculpida en bronce por el artista murciano Antonio Campillo. Se trata de una armoniosa obra, co0mo casi todas las que realiza el octogenario escultor murciano, que bajo el título de "Atardecer en la huerta", representa a la clásica mujer del campo que, tras una dura jornada de trabajo en la huerta, se sienta a descansar y a jugar en una mecedora, acompañada de su hija. Esta última tiene en su mano una paloma, como símbolo de ternura y de paz.

A tamaño mayor que el natural, Campillo ofrece a través de este monumento una imagen pura de las gentes del campo y de la huerta, su ternura, su buen hacer, pero también su entereza y laboriosidad. De hecho, durante la inauguración quiso dedicar la obra a toda la gente que trabaja en agosto, "porque en agosto hay personas que no paramos. He disfrutado como un enano haciendo esta figura durante todo el verano pasado, así que se la dedico a mis amigos, que están todos de vacaciones y yo no".

En tono más serio, el artista dijo que dedica "plenamente" la obra a la madre, "que es lo más importante que hay en este mundo, a la familia, a los hijos, porque ellos son los auténticos protagonistas de esta vida".

Día 14, jueves.

13:00 h: Presentación de la Mascota Blanca Villa del Toro, *Osvaldo.*

15:00 h: Animación del Encierro a cargo de Los Informales.

17:00 h: Encierro de los novillos – toros a lidiar en la feria taurina.

23:00 h: Verbena: Orquesta Leyenda.
Lugar: Parque Municipal.

"La Opinión", en Municipios, página 21, firmado por Redacción, publica: **Diez años hermanados con Anguillara Sabazia.**

El pueblo de Blanca cumple diez años desde que se hermanara con el italiano de Anguillara Sabazia. En un acto celebrado en el Teatro Victoria de esta localidad del valle del Segura, se renovó el compromiso de hermandad, entre ambas localidades. El nexo de unión comenzó con el pintor murciano Pedro Cano, quien vive y desarrolla su trabajo entre ambas localidades.

El alcalde de la localidad blanqueña, Rafael Laorden, junto a su homólogo de Anguillara, Emiliano Minnucci, y al pintor local Pedro Cano, presidieron el acto por el que se renovó el compromiso de hermanamiento entre los pueblos español e italiano. Al acto también acudió el delegado del gobierno de la Comunidad Autónoma de Murcia, Rafael González Tovar y el representante de la Asamblea autonómica Jesús Cano. Este acto supuso la renovación de la unión entre dos localidades y la celebración del aniversario.

En la misma página, firmado por Fernando Cegarra, publica: **Las reses toman hoy las calles de Blanca**.

El famoso encierro de Blanca llenará hoy de alegría y fervor popular las calles de este municipio a partir de las cinco de la tarde con reses de las prestigiosas ganaderías de Fuente Ymbro y El Madroñiz. El recorrido del encierro mantendrá la disposición original que se viene conservando desde hace decenas de años. Los toros recorrerán el casco antiguo del municipio de la vega del Segura, con sus calles de mayor historia y la llegada se situará en la plaza del Ayuntamiento, donde se ha colocado una plaza de toros portátil, que incluye un corral donde permanecerán los astados hasta el comienzo de las corridas de toros que tendrán lugar durante las siguientes tres jornadas. Este año el encierro tendrá una mascota que forma parte del proyecto "Blanca, villa del Toro", que pretende hacer de la localidad un referente nacional en la cultura taurina. "Osvaldo", nombre elegido para la mascota, será presentado oficialmente después del encierro infantil, en el

que los más pequeños podrán disfrutar de un particular encierro con un "toro", que en realidad es una bicicleta.

El encierro de Blanca, que tiene la condición de Interés Turístico Regional, es una festividad centenaria que reúne todos los años a varios miles de visitantes "que se sienten en Blanca como en su propio pueblo, ya que los habitantes del municipio se vuelcan con las fiestas patronales y acogen a todos como uno más en sus casas", declaró Esther Hortelano, concejala de Festejos del ayuntamiento tras descubrir una estatua taurina en la entrada del pueblo. Se cree que la costumbre del encierro nació del traslado de los animales al pueblo cuando se llevaban a pie para ser lidiados durante las fiestas patronales en honor a San Roque.

"La Verdad", en Región, página 19, firmado por Jesús Yelo, publica: **Hermanamiento renovado en Blanca**.

El teatro Victoria que reunió a unas doscientas personas, albergó el acto oficial del X aniversario del hermanamiento de Blanca con el pueblo italiano de Anguillara Sabazia. El alcalde de Anguillara, Emiliano Minucci, pronunció su discurso en italiano, y se congratuló e que el hermanamiento haya dado sus frutos. Para el de Blanca, Rafael Laorden, "se abre una nueva página en la historia del municipio y este sincero acto es un compromiso".

En Vivir en verano, página 60, también firmado por Jesús Yelo, publica: **Con un encierro de Fuente Ymbro y Madroñiz arranca hoy la feria taurina.**

Con el tradicional encierro, Blanca arranca hoy su feria taurina. A las cinco de la tarde, será la suelta de las reses de las ganaderías de Fuente Ymbro y Madroñiz, que se lidiarán mañana y el sábado 16 en la plaza de la localidad. Ocho reses bravas que convocarán en las calles de Blanca a miles de espectadores.

Todo, antes de que den comienzo las novilladas blanqueñas, que organiza el empresario Juan Reverte, en colaboración con el Ayuntamiento. La plaza, instalada en el centro del municipio, podrá albergar a dos mil personas.

Las tres novilladas con picadores empezarán a las siete y cuarto de la tarde y se ha fijado un abono de 50 euros para los tres festejos, mientras que el de jubilados y señoras cuesta 35 euros. Las entradas sueltas van desde los 5 euros para niños menores de doce años hasta los 20 euros de tendido general, pasando por los 14 euros para señoras y jubilados.

El debut de la feria será mañana con cuatro novillos de Fuente Ymbro para José Carlos Venegas, triunfador de la feria del pasado año, y Luis Miguel Casares.

Para el sábado 16, el cartel lo componen los novilleros Alejandro Esplá y Mario Aguilar, que se verán con reses del Madroñiz. Y el domingo

17, el murciano Juan Belda y Miguel Tendero lidiarán novillos de Cebada Gago. El desencajonamiento de esta novillada será a las diez de la mañana.

Aperitivos taurinos.

Como complemento ideal para la feria blanqueña, el Círculo Taurino de Blanca, que preside Pedro Molina, ha organizado tres aperitivos taurinos que se celebrarán a la una del mediodía en el centro Cultural Miguel Ángel Fernández Abenza.

Las tertulias en las que tomarán parte los protagonistas de la feria, estarán moderadas por los críticos taurinos Diego Vera Fernández, mañana; Francisco Ojados González lo hará en la del sábado 16 y Mariano Molina, el domingo 17.

En la misma página, firmado por La Verdad. Murcia, publica: **Seis toros del diseñador César Fernández Arias adornarán las calles en las fiestas.**

Seis toros, realizados con planchas de metal y buen humor, adornarán estos días de fiestas las calles de Blanca. Las seis obras han sido realizadas por el diseñador César Fernández Arias (Caravaca, 1952) que es de esos creadores ante los que, cada vez, se escapan las definiciones por resultar inútiles y excluyentes.

Con una trayectoria variopinta y larga, este ora escultor ora pintor o dibujante, ora polifacético hacedor y deshacedor de entuertos, cuenta en su haber con ediciones de culto como las *100 greguerías ilustradas de Ramón Gómez de la Serna* (Ed. Media Vaca), la cual ilustró para crear un diálogo satírico con la metáfora hábil de Gómez de la Serna, y por la cual le fue concedido el 2º Premio Nacional a las Mejores Ilustraciones de Libros Infantiles y Juveniles 2000, que otorga el Ministerio de Cultura de España.

Arias es un creador en el que congenia el espíritu de las primeras vanguardias del siglo XX con el de un investigador social habituado a la cercanía con sus referentes, a narrar desde la sensibilidad del que vive el presente con la experiencia crítica de la sospecha revolucionaria.

Día 15, viernes.

Visita de la delegación italiana de Anguillara por el municipio. Comida en restaurante Mónaco.

13:00 h: Aperitivos taurinos.
Ganadería: Fuente Ymbro.
Divisa: Verde.
Señal en la oreja: Punta de lanza en ambas.
Antigüedad: Creada en 1966.
Finca principal: Fuente Ymbro – Los Romerales. San José del valle (Cádiz).

Procedencia: Jandilla.
Novilladas lidiadas en Blanca: Años 2005, 2006, 2007 y 2008.
Trofeo a la mejor ganadería en 2005.
José Carlos Venegas.
Lugar de nacimiento: Beas del Segura (Jaén), 18 de marzo de 1988.
Debut con caballos: 31 de julio de 2005, en Sevilla.
Resultado artístico: 1 oreja.
Estadística 2007: 21 festejos toreados.
Resultado artístico 2007: 31 orejas y 1 rabo.
Luis Miguel Casares.
Hijo del matador de toros y hoy empresario Justo Benitez.
Debut con caballos: 17 de mayo de 2008, en Los Barrios.
Ganadería: Corbacho Grande.
Alterna con: Salvador Barberán, Calita y Hugo Iglesias.
Moderador: Diego Vera.
Lugar: Centro Cultural "Miguel Ángel Fernández Abenza".
Organiza: Círculo Taurino de Blanca.

Feria Taurina 2008.
A las 19:15 h: Novillada con picadores.
Se lidiarán cuatro novillos-toros de la ganadería de Fuente Ymbro por los novilleros:
. José Carlos Venegas
. Luis Miguel Casares
Precio:

Tendido general sin numeral	20 euros
Jubilados, señoras y niños (de 12 a 18 años)	14 euros
Niños (menores de 12 años)	5 euros

22:00 h: Boleros con Los tres de la Noche.
Lugar: Plaza de la Iglesia.

23:00 h: Concierto El Barrio, con su disco "La voz de mi silencio".
Lugar: Polideportivo Municipal.

"La Verdad", en Vivir en verano, página 56, firmado por Jesús Yelo, publica: **Más de 15.000 personas viven en Blanca uno de sus encierros más rápidos.**

Entre 15.000 y 20.000 personas, según estimaciones de la Policía Local, se dieron cita ayer en Blanca para disfrutar del tradicional encierro, que fue uno de los más rápidos de los últimos años. Desde el lanzamiento del tercer cohete que marca el inicio del encierro hasta que los novillos entraron en la plaza portátil transcurrieron siete minutos.

Los nueve novillos de Fuente Ymbro y Madroñiz, más los tres mansos, hicieron un recorrido limpio y, desde que salieron del Hundido y atravesaron Barrio Nuevo, Concepción, Basilio, Generalísimo, Pedro cano, Plaza de la Iglesia y Federico Servet, no se separaron ni un momento y apenas ofrecieron peligro a los corredores, uno de los cuales, Frutos Molina, contabilizó su encierro número treinta y dos.

Tan sólo hubo un herido, un joven de Ojós, Alejandro Muñoz Garro, que según el parte facilitado por el doctor Pedro Galindo, que hizo su debut en el equipo de Cirugía Taurina de la Región de Murcia, en sustitución del malogrado Antonio del Vas, presenta "traumatismo por asta de toro en tobillo derecho, con gran hematoma a dicho nivel, siendo preciso su traslado al Hospital de Cieza".

Fue un hervidero.

Bajo un sofocante calor, las calles y plazas de Blanca fueron un hervidero de jóvenes y mayores que no quisieron perderse, un año más, su cita con este festejo declarado de Interés Turístico Regional, y cuyo cartel, este año, ha sido obra del pintor local Valentín Molina.

Grupos de jóvenes y charangas, entre ellas Los Informales, se encargaron de animar el ambiente desde las doce del mediodía. Desde nuestro punto de encuentro, sito en la panadería de Jesús Galera, fuimos testigos de esta fiesta, a la que no faltaron personas conocidas. Así, mientras el abaranero Francisco Gómez, a la sazón director general de Proexport, señalaba: "Vengo preparado para la guerra"; otra abaranera, pero residente en Blanca durante muchos años, Adela Martínez, mostró su alegría "en el mejor día de Blanca, donde acogemos a todo el mundo con el mismo cariño como si fuera el Día del Niño en Abarán".

Quien no escatimó elogios hacia el delegado del Gobierno fue el pintor local Luis Fernández. "En el día más grande de Blanca, después de Jueves y Viernes Santo, su visita es obligada cada año, ya antes de su nombramiento, y loase de una manera sencilla y cercana al pueblo". El propio Rafael González Tovar dijo que "ha sido un encierro extraordinario y rápido, y es una fiesta donde la gente disfruta mucho en su día grande y que tiene que conocer todavía más la Región". Para el hostelero Jesús Cano "El Perela", "es un día de lujo en un pueblo con gran afición a su encierro". Y el industrial Fernando Molina apostó por hacer un esfuerzo para "cuidar esta tradición, para que no se deteriore, e intentar mejorarla".

Para hoy viernes, el programa de actividades festeras continúa con una novillada de Fuente Ymbro para José Carlos Venegas, triunfador del pasado año, y Luis Miguel Casares. Y a las once de la noche tendrá lugar el concierto de El Barrio, en el campo de fútbol, y el II Concurso de Fuegos Artificiales en Alto del Palomo, ya de madrugada.

"La Opinión", en Municipios, página 18, firmado por Fernando Cegarra, publica: **Tensión, sudor, carreras y toros.**

Son las cinco de la tarde en Blanca y en ls calles del casco antiguo no cabe un alfiler. El ambiente recuerda a las fiestas de otra época y en los estrechos balcones se agolpan los curiosos que no quieren perderse detalle de la carrera.

Suena el primer cohete y algunos de los que están en la calle buscan cobijo en los improvisados burladeros hechos con tablones atados con sogas, mientras que otros ni se inmutan, pero la tensión ya se palpa en el ambiente. "Te pones un poco nervioso antes de que se abra el corral y, cuando los ves venir, después ya sólo queda correr", confiesa Daniel Molina, valenciano de padres blanqueños, que lleva 21 años viniendo religiosamente para salir junto a los toros.

Segundo cohete. Son las cinco y siete minutos. Un murmullo recorre la atestada calle por donde pasarán los astados y, ahora sí, se ven las prisas de la gente por buscar un refugio. Cosa nada fácil, debido a la muchedumbre que ya se agolpa en ls improvisadas protecciones.

"¡Lo de los españoles con los toros es de locos!", asegura Alessandro Canella, un eufórico turista italiano que, encantado y asombrado a partes iguales, se divierte en la increíble atmósfera que se respira en la calle de este municipio ribereño del río Segura.

Cerca del lugar por donde saldrán las reses se van agolpando los aguerridos corredores dispuestos a dejar el pabellón bien alto. Armados con zapatillas deportivas, van de aquí para allá con la adrenalina fluyendo a borbotones por sus venas. "Ya no son solo los toros, son las fiestas, la gente, el ambiente…", expresa muy emocionado José Antonio, blanqueño de 25 años de edad que, según nos cuenta, lleva desde los trece corriendo el encierro. Son las cinco y diez minutos de la tarde. El alcalde y su comitiva pasan por la calle en dirección a los corrales y ahora sí que se quedan sólo los valientes, los gallardos, los corredores. La expectación va en aumento, t, de repente, "bum", suena el tercer cohete y se desata la euforia. En los burladeros, ventanas y balcones todos estiran el cuello para ver llegar por la calle a los animales. Segundos más tarde, el suelo comienza a temblar y a estremecerse, como si de un pequeño terremoto se tratara. Al momento ya asoman los primeros corredores y, tras ellos, la impresionante manada. Unas bellísimas y pesadas bestias que corren rodeados de gente y que al verlos tan de cerca, uno no puede evitar sentir un escalofrío por toda la espalda. Los toros hacen vibrar el asfalto a su majestuoso paso y advierten con sus increíbles cuerpos que el peligro acecha a quien cometa un error. Al final, el encierro se corre a buen ritmo y sin altercados por las estrechas y vetustas calles, y, segundos después todo concluye. El encierro de Blanca 2008 se ha terminado.

Día 16, sábado.

01:30 h: II Concurso de Fuegos Artificiales Villa de Blanca.
Lugar de tiro: Alto del Palomo.

11:30 h: Santa Misa.
A continuación, Procesión de San Roque, acompañado por las Reinas y Damas de las Fiestas 2008 y la Agrupación Musical de Blanca.
Itinerario: Plaza 18 de julio, Pintor Pedro Cano, Queipo de Llano, Avenida del Puente, Gran Vía, Pedro del Portillo, Generalísimo.

13:00 h: Aperitivos taurinos.
Ganadería: El Madroñil
Divisa: Azul y encarnada.
Señal en la oreja: Orejisana en ambas.
Alejandro Esplá.
Hijo del matador de toros Luis Francisco Esplá.
Debut con caballos: 22 de junio de 2007, en Alicante.
Ganadería: Fuente Ymbro.
Alterna con: Abel Valls y Diego Lleonart.
Resultado artístico: 8 orejas.
Estadística 2008: Torea 8 festejos.
Mario Aguilar.
Lugar de nacimiento: Aguas calientes (México), el 22 de mayo de 1989.
Debut con caballos: 19 de agosto de 2007, en Sint Servet (Francia).
Ganadería: Robert Marge.
Alterna con: Oliva Soto y José Manuel Mas.
Estadística 2008: Torea 5 festejos.
Resultado artístico: 2 orejas.
Moderador: Francisco Ojados González.
Lugar: Centro Cultural "Miguel Ángel Fernández Abenza".
Organiza: Círculo Taurino de Blanca.

Feria Taurina 2008.
A las 19:15 h: Novillada con picadores.
Se lidiarán cuatro novillos-toros de la ganadería de El Madroñiz por los novilleros:
. Alejandro Esplá
. Mario Aguilar
Precio:

Tendido general sin numeral	20 euros
Jubilados, señoras y niños (de 12 a 18 años)	14 euros

Niños (menores de 12 años) 5 euros

23:00 h: Verbena: Orquesta The Proyect.
Lugar: Parque Municipal.

23:00 h: Concierto de "La Quinta Estación"
Lugar: Polideportivo Municipal.

"La Opinión", en Sociedad, página 57, firmado por José F. Bayona, publica: **Tres orejas a la actitud de Venegas.**

Primera novillada de la Feria de San Roque.

Ganadería: Se lidiaron cuatro novillos de Fuente Ymbro, desigualmente presentados, pobres de cara y de escaso juego por su mansedumbre.

Cartel: José Carlos Venegas (rosa palo y oro): buena estocada (oreja); pinchazo y estocada trasera (dos orejas). Luis Miguel Casares (burdeos y oro): pinchazo, otro hondo y descabello (silencio tras tibia petición); pinchazo, otro hondo y estocada casi entera (silencio tras petición minoritaria).

Incidencias: Lleno en tarde soleada. Tras el paseíllo se guardó un minuto de silencio en memoria del doctor Antonio del Vas. Destacó en banderillas Marcos Cruz en el primero de la tarde.

Se esperaba mucho de la novillada de Fuente Ymbro y, al cabo, ofreció muy poco. Batacazo de Ricardo Gallardo en Blanca. Y triunfo sonoro de José Carlos Venegas. Tres orejas a la actitud de un novillero ambicioso y de excelentes formas. Pero el jienense, fuera de un gran quite por gaoneras al primero de la tarde, muy quieto y seguro, encajado y templado, de una apertura de faenas a ese mismo novillo por estatuarios en los medios, en el primer novillo no se lo llevó por delante de puro milagro y el torero, no cambió ni el color ni la intención, y del inicio del trasteo al tercero, también en los medios, con un pase cambiado por la espalda, ligado a varios muletazos enfribrados y explosivos, no pudo mostrar más que ganas. El triunfador de la Feria de Blanca del año pasado vio como el primero de la tarde se rajaba a las primeras de cambio y cómo el tercero le impidió estructurar una faena redonda y compacta. Sin embargo, el de Beas de Segura tuvo tiempo de dejar constancia de su frío valor, de su concepto templado, de su manera de tirar de los animales por abajo; de unas condiciones, en definitiva, extraordinarias para ser torero. Las bernardinas finales al tercero, de mucho ajuste y paciencia y valor para esperar la arrancada, fueron de escalofrío.

Luis Miguel Casares, hijo del matador de toros retirado Justo Benítez - hoy en labores empresariales en Valencia y en el Puerto de Santa María, entre otras plazas, junto a Sebastián Rodríguez López -, tampoco tuvo

muchas opciones. Pero, al igual que su compañero de cartel, dejó detalles más que interesantes. Bajitas y de recias hechuras, Casares se mostró como un novillero, con sitio y valor. Respiró bien delante de la cara de sus dos novillos, incluso después de que ambos lo cogieran por apurar hasta el límite. Su primero, quiso quitarse la muleta de delante a cabezazos, y el cuarto huyó continuamente. Con los dos hizo un buen esfuerzo Casares, que pagó el momento de la merienda y del final del festejo, cuando el público se desentiende de premiar a los toreros.

"La Verdad", en Región, página 14, firmado por Jesús Yelo, publica: **Procesión, concierto de la Quinta Estación y fuegos artificiales, citas para hoy.**

Unos 250.000 euros es el presupuesto de las fiestas patronales de Blanca que ya se encuentran en el ecuador de las mismas y todavía con la resaca del encierro. Hoy, festividad de San Roque y tras la misa, tendrá lugar la procesión a partir de las doce de la mañana, en la que tomarán parte las reinas y damas de honor que estarán acompañadas por la Agrupación Musical de Blanca.

Por la noche, los jóvenes tienen una cita en el campo de fútbol con el concierto de La Quinta Estación (23 horas) y 12 y 15 euros, respectivamente. El II Concurso de fuegos artificiales cuenta esta noche con la participación de Pirotécnia Dragón de Alicante. Este concurso tiene un presupuesto de 28.800 euros y el ganador obtendrá un premio de 7.200 euros.

Nueva escultura.

La inauguración de la escultura *Atardecer en la huerta*, del murciano Antonio Campillo, luce ya en las calles de Blanca. Se trata de una figura que muestra a una mujer trabajadora que después de su jornada de trabajo se entrega a su niño.

Al acto acudieron, además del artista, los alcaldes de Blanca, Rafael Laorden y de Anguillara Sabazia, Emiliano Minucci, el delegado del Gobierno, Rafael González Tovar, la concejala de Cultura, Mercedes Candel y el pintor Pedro Cano, entre otros. Se trata de la octava escultura que dentro del proyecto Blanca, vía del Arte, queda instalada en una plaza del municipio.

En Vivir en verano, página51, firmado por F. Ojados, publica: **Venegas, primer triunfador.**

Blanca, primera novillada de Feria. Lleno en los tendidos. Se lidiaron cuatro novillos toros de la ganadería de Fuente Ymbro, desiguales de presentación y deslucidos salvo el tercero. José Carlos Venegas, de rosa y oro, una oreja y dos orejas. Luis Miguel Casares, de corinto y oro, silencio y ocasión de despedida. Incidencias: tras el paseíllo se guardó un minuto de

silencio por el doctor Antonio del Vas, médico de la plaza, fallecido recientemente. Al finalizar el festejo. Venegas salió a hombros.

Acostumbrados al gran juego que en los dos años anteriores había dado la ganadería de Fuente Ymbro en esta plaza, resultó decepcionante el que dieron los cuatro novillos lidiados ayer en Blanca. La mitad, primero y cuarto, resultaron mansos, nota nada habitual en este encaste. El triunfador de la tarde, y primero de la feria, por disposición, tranquilidad, buen gusto e inteligencia delante de la cara del toro, fue el jienense José Carlos Venegas, un novillero con condiciones para tomar pronto la alternativa.

Recibió muy bien a la verónica al primero de la tarde, rematando el saludo en los medios con una revolera. Casi no castigó a su enemigo en el caballo y se lució en un quite por gaonera muy ajustado. El inicio con la muleta fue espeluznante, por estatuarios, sin mover una pestaña, como los de hace tiempo. Tras una primera tanda en los medios, se rajó el novillo de Fuente Ymbro, buscando desde ese momento la puerta de chiqueros. José Carlos fue buscando las vueltas sin descomponerse y finalizó con manoletinas y pases por alto. Además mató muy bien a este toro y recibió la primera oreja de la feria.

Importante fue su faena al tercero, novillo que saltó al ruedo y no se definió hasta la faena de muleta. Lo brindó al público Venegas y, en el centro del anillo, inició con un pase cambiado por la espalda, continuó tirando bien del astado en series por ambas manos, jugándose los muslos y sacando el buen fondo de bravura que este novillo sí tenía. El final, ya exprimido el astado, fueron unas bernadinas de ajuste milimétrico. Lo dicho, torero a tener en cuenta.

Por su parte, Luis Miguel Casares demostró oficio con el segundo, un novillo feo y bizco de pitones al que le sacó tandas de mérito. Al final de la faena incluso fue prendido sin consecuencias, fruto de su voluntad. Pinchó y se esfumó una posible oreja.

El último de la tarde, manso y deslucido aunque sin demasiadas complicaciones para el toreo, no le dio grandes opciones de triunfo, puso ganas de agradar y mató de dos pinchazos y casi entera, siendo ovacionado al abandonar la plaza.

Hoy se celebra la segunda de feria con novillos de El Madroñiz para el alicantino Alejandro Esplá y el mexicano Mario Aguilar.

Día 17, domingo.

01:30 h: II Concurso de Fuegos Artificiales Villa de Blanca.
Lugar de tiro: Alto del Palomo.

10:30 h: Desencajonamiento de los novillos – toros de la ganadería de Cebada Gago.

13:00 h: Aperitivos taurinos.
Ganadería: Herederos de Cebada Gago.
Divisa: Colorada y verde.
Señal en la oreja: Zarcillo en ambas.
Propietario: Herederos de Cebada Gago.
Antigüedad: 25 – 1 – 1946.
Finca principal: "La Zorrera", Medina Sidonia (Cádiz).
Procedencia: D. Carlos Núñez – Torrestrella – Jandilla.
Novilladas lidiadas en Blanca: 2004, 2005, 2006, 2008.
Juan Belda.
Lugar de nacimiento: Fortuna (Murcia), 13 de julio de 1989.
Debut con caballos: 8 de abril de 2006, en Lora del Río (Sevilla).
Ganadería: Julio de la puerta y Guadiamar.
Alterna con: Antonio Castillo y Jiménez Caballero.
Resultado artístico: Cuatro orejas y rabo.
Estadística 2007: 19 festejos toreados en España y 1 en Lima (Perú).
Resultado artístico: 36 orejas.
Estadística 2008: Torea tres festejos.
Resultado artístico: 5 orejas.
Miguel Tendero
Lugar de nacimiento: Albacete, 9 de septiembre de 1988.
Debut con caballos: 31 de marzo de 2007, en Ontur.
Estadística 2007: 11 festejos en España y 1 en Quito.
Resultado artístico: 29 orejas y 1 rabo.
Estadística 2008: 11 festejos en España y 1 en Francia.
Resultado artístico: 7 orejas.
Dato significativo: El día 8 de octubre de 2007 torea en La Estación de Blanca cortando a sus antagonistas 4 orejas y 1 rabo.
Moderador: Mariano Molina.
Lugar: Centro Cultural "Miguel Ángel Fernández Abenza".
Organiza: Círculo Taurino de Blanca.
Feria Taurina 2008.
A las 19:15 h: Novillada con picadores.
Se lidiarán cuatro novillos-toros de la ganadería de Cebada Gago por los novilleros:
. Juan Belda
. Miguel Tendero
Precio:

Tendido general sin numeral	20 euros
Jubilados, señoras y niños (de 12 a 18 años)	14 euros
Niños (menores de 12 años)	5 euros

22:00 h: Ballet Nacional de Argentina.
Lugar: Plaza de 18 de julio.

23:00 h: Verbenea: Orquesta Jaguar.
Lugar: Parque Municipal.

24:00 h: II Concurso de Fuegos Artificiales Villa de Blanca.
Lugar de tiro: Alto del Palomo.
Fin de Fiestas.

"La Opinión", en Sociedad, página 50, firmado por José Francisco Bayona, publica: **Moruchada de Madroñiz**.

Segunda novillada de la Feria de San Roque.

Ganadería: Se lidiaron cuatro novillos de la ganadería de El Madroñiz, con volumen y con comportamiento morucho.

Cartel: Mario Aguilar (verde botella y oro): pinchazo, estocada y descabello (ovación); pinchazo hondo caído que escupe el novillo y estocada baja (silencio). Alejandro Esplá (grana y oro): tres pinchazos y estocada (palmas, cuando pasaba a la enfermería); pinchazo saliendo prendido, estocada, cuatro descabellos y se echa el novillo (palmas).

Incidencias: Lleno en tarde nublada y de agradable temperatura.

Si la novillada de Fuente Ymbro lidiada anteayer en la primera de la feria de Blanca fue un fiasco, la de ayer de Madroñiz no lo fue tanto: los antecedentes de la ganadería del lorquino José García hacían prever un espectáculo de poco brillo. De la de Ricardo Gallardo se esperaba mucho: De la de José García poco. Pero no tan poco: moruchada completa que sembró, por momentos, el caos en la plaza e hilaridad en los tendidos.

Ante material tan malo, el esfuerzo que realizaron el mexicano Mario Aguilar y el alicantino Alejandro Esplá fue en balde. Las buenas intenciones y el mejor concepto de ambos se estrellaron ante cuatro novillos que sólo desarrollaron violencia. El catálogo ganadero fue bien claro y negativo: medias arrancadas, cabezazos, mansedumbre a espuertas y ni una sola embestida que pudiera leerse en positivo. El primero se paró desfondado; el segundo, a pesar del fuerte puyazo recibido, estuvo siempre detrás de la mata reservándose las fuerzas para cuando llegara el momento de arrear; el tercero - que debió cerrar festejo -, pero que salió en ese turno tras diez minutos de espera, con la puerta de toriles abierta sin que por allí apareciera nada, no paró de defenderse a cabezazos; y el cuarto, ofensivo por delante, de serio trapío, no anduvo más allá de dos trancos cansinos en cada arrancada y salió siempre desentendido de las telas.

Alejandro Esplá, muy serio, clásico y con una disposición muy por encima de lo que merecieron sus enemigos, soportó con estoicismo un porrazo muy fuerte que le pegó el segundo de la tarde. En el segundo lance,

por el pitón izquierdo, el novillo le pegó un frenazo y el de Alicante quiso resolver sin moverse. El novillo lo arrolló de lleno y lo tuvo a merced debajo de las tablas. Esplá se levantó dolorido del costado izquierdo tras un trance que podría haber tenido consecuencias mucho más graves. El tercero volvió a cogerlo al entrar a matar. El caso es que, por el juego de los novillos, esta Feria de Blanca está siendo muy floja.

Y eso contrasta con la gran categoría de los novilleros anunciados en el ciclo.

"La Verdad", en Vivir en verano, página 69, firmado por Francisco Ojados, publica: **Ni una vuelta al ruedo en la segunda novillada de la feria de Blanca.**

La corrida:

Blanca. Segunda de feria. Lleno. Se lidiaron cuatro novillos de El Madroñiz, bonitos de hechuras, de los que sólo destacó el último. Mario Aguilar (de verde botella y oro), ovación con saludos y ovación. Alejandro Esplá (de grana y oro), ovación con saludos y silencio.

Sin muy poco que guardarse en la memoria concluyó la segunda novillada de la feria de Blanca. No se dio ni una vuelta al ruedo, algo insólito en plaza poblada por público tan amable.

El caso es que la lidia del primero no hacia presagiar un final tan inocuo. El mexicano Mario Aguilar, de diecisiete años, se mostró valiente con el primero de la tarde, bajo de cabos y con pinta de embestir. Pero el torito tuvo tanta nobleza como poca fuerza, lo que le privó de transmisión. Aguilar se mostró suelto con el capotillo y mandó medir el castigo en varas. Brindó al público y no puso remilgos a permanecer muy cerca de los pitones, sacando muletazos sueltos, en series muy cortas, en las que demostró buen pulso y temple. Hubiera paseado algún trofeo pero después de pinchar y cobrar una estocada en la cruz, algo perpendicular, no acertó hasta el tercer descabello para finiquitar a su oponente.

En esas salió al ruedo el segundo, que al tercer lance por el pitón izquierdo se llevó por delante al alicantino. Alejandro Esplá, atropellado como por un tren, llevándose un golpetazo tremendo en las costillas. Dolorido continuó la lidia. Tiene valor natural, pero muchas carencias técnicas fruto de su escasa experiencia. Brindó al público, inició por alto la faena y el novillo apenas duró la primera serie, renunciando a la pelea, acusando también los dos puyazos además de falta de raza. Tres pinchazos y un casi entera, necesitó para acabar el nuevo Esplá, que saludó una ovación antes de marcharse a la enfermería para ser examinado.

Y tras el descanso, la ley de Murphy. El novillo que tenía que salir se atravesó en el chiquero y después de una larga espera se corrió turno, matando Esplá dos novillos seguidos. La lidia resultó desordenada, perjudicando al novillo, que no tomó mal la muleta al inicio de la faena,

dejando vistosos detalles Esplá, que a punto estuvo de ser cogido de nuevo al entrar a matar, sufriendo otro tropezón. Luego falló con el verduguillo. El último tuvo dos pitones y eso no gustó a la cuadrilla de Aguilar. Lo mataron en el caballo y este sí que sacó raza y bravura, con fondo para veinte muletazos buenos que se le escaparon al jovencísimo espada. Tras un pinchazo cobró una estocada desprendida de la que rodó el burel.

Día 18, lunes.

"La Opinión", en Sociedad/Toros, página 49, firmado por José F. Bayona, publica: **Rotundo Miguel Tendero**.

Tercera novillada de la Feria de San Roque.

Ganadería: Se lidiaron cuatro novillos de Cebada Gago, el tercero como sobrero. De buen juego el segundo, rajado el tercero, sin recorrido el primero y dejándose, pero con poco fondo, el cuarto.

Cartel: Juan Belda (tabaco y oro): estocada pescuecera (oreja tras petición minoritaria); pinchazo y estocada alcanzándole al novillo el muslo derecho (dos orejas). Miguel Tendero (verde botella y oro): pinchazo y estocada casi entera tendida (dos orejas); estocada tendida (dos orejas y rabo).

Incidencias: Lleno en tarde soleada y calurosa.

El novillero de Albacete Miguel Tendero cortó ayer cuatro orejas y un rabo en Blanca y se proclamó triunfador del ciclo de San Roque porque además de haber sido el novillero que más trofeos ha paseado en las tres tardes, ha sido el que con mejor material ha contado y el que más rotundo se ha mostrado. La novillada de Cebada Gago echó un par de ejemplares potables, precisamente el lote que le correspondió a Miguel Tendero. Y sólo con esos dos novillos de muy concretas virtudes pasa por ser el mejor hierro de la feria de muy bajo nivel ganadero. El tuerto en el país de los ciegos. La tarde comenzó malamente. El primer novillo, bronchito y montado por delante de salida dio la sensación de tener problemas respiratorios asfixiado casi desde el momento en que salió a la plaza, provocó el enfado de un público cansado de tanto animal manso o baldado. Llovía sobre mojado y la concejala de Juventud y Festejos del ayuntamiento de Blanca, Esther Hortelano, que presidía el festejo, le dio una oreja a Juan Belda muy condescendiente y con escasa petición para apaciguar los ánimos. Belda tampoco pudo desarrollar ante el serio sobrero, un berrendo en "colorao" que no quiso ir hacia delante y terminó rajándose. El murciano fue todo voluntad. La faena de Tendero al segundo fue la mayor redondez, hondura y fibra de toda la feria. De hecho, la única. Encajado y firme, de gran concepto. De entrega toral la actuación del de Albacete, que no pudo lucir tanto con el cuarto.

"La Verdad", en Vivir en verano/Toros, página 55, firmado por Francisco Ojados, publica: **Puerta grande para Belda, Tendero y el mayoral de Cebada.**

La novillada: Tercera y última de feria. Cuatro novillos toros de Cebada Gago, el tercero lidiado como sobrero, bonitos y de juego interesante. Juan Belda (de rioja y oro), oreja y dos orejas. Miguel Tendero (de verde botella), dos orejas y dos orejas y rabo. Los novilleros y el mayoral salieron en hombros. Lleno.

Por fin se divirtió el público blanqueño en la última de la feria. El encierro de Cebada Gago abrió con un novillo sin fuerzas que perdió las manos en varias ocasiones, incluso antes de entrar al caballo. Juan Belda lo brindó al respetable y vio como pronto el novillo se fue a tablas, donde se dedicó a defenderse sin poder lucir el fortunero, que acabó doblándose con la res. Tras matar defectuosamente, se le concedió una oreja de extrema generosidad. Sí se ganó las dos del sobrero, al devolverse un novillo con calidad, pero que perdió la estabilidad varias veces. Al suplente lo recibió Belda con una larga cambiada de rodillas de la que salió con apreturas. Hizo el Cebada buena pelea en varas. Lo brindó el diestro a su apoderado Pepe García y comenzó de rodillas un trasteo de mucha entrega, siendo agradecido el burel con lo que se le hizo por abajo. Tras unos molinetes encadenados, a punto estuvo de ser cogido en un muletazo de rodillas. Después de pinchar, se tiró a matar con fe, sufriendo un puntazo en el muslo.

Miguel Tendero cerró la feria, siendo el novillero que más trofeos se llevó en el esportón, cuatro orejas y un rabo. Se trata de un novillero muy interesante, con un excelente concepto del toreo, que además maneja muy bien el capote, ajustándose a la verónica. Cierto es que se llevó el lote de la feria, pero también es verdad que lo aprovechó el manchego. El planteamiento de faena a su primero fue inteligente, destacando en el toreo al natural, que fluyó profundo, templado y de mano baja. Abrocho con circulares completos, ligando los pases de pecho, de pitón a rabo. El sexto repitió incansable y Tendero se ajustó en los embroques, ligando tandas por ambos pitones, sufriendo una voltereta por no rectificar.

Tertulias: **Gran éxito de público en Blanca**.

Las tertulias taurinas de Blanca, organizadas por el Círculo Taurino en colaboración con el Ayuntamiento y que fueron clausuradas ayer por el alcalde Rafael Laorden, han alcanzado una gran afluencia de público. Ayer contaron con la presencia de Mariano Molina, como moderador, el novillero Juan Belda; el subalterno Javier de Esperanza, en representación del novillero Miguel Tendero; el alcalde y el presidente del Círculo Taurino, Pedro Molina. Los grandes animadores de estos aperitivos taurinos han sido Pedro Cano y sus hermanos, que plantearon cuestiones sobre la feria de Blanca, como el cambio de ubicación del palco presidencial; la arena de la

plaza portátil y la desaparición de la canción La Burra porque desmerece a la fiesta -ayer no se interpretó-. Información de Jesús Yelo.

Día 25, lunes.

Un equipo móvil del Centro de Hemodonación se desplaza a Blanca para realizar una colecta de sangre.
Lugar: Centro de Salud
Horario A partir de las 17:30 h.

SEPTIEMBRE

Día 1, lunes.

"La Verdad", en Región, publica: **Cambian el nombre a dos calles franquistas.**

A propuesta de la comisión informativa de Seguridad Ciudadana y Vía Pública, el pleno extraordinario del Ayuntamiento de Blanca, aprobó con los votos favorables de todos los partidos el cambio de nombre de dos calles. La plaza General Carrero Blanco ha pasado a denominarse plaza Víctimas del Terrorismo y Queipo de Llano pasa a denominarse Anguillara Sabazia.

Día 2, martes.

La peña huertana *"El Ciecón"* parte hacia Anguillara Sabazia para tomar parte, con sus bailes, en las fiestas locales.

"La Festa di Setiembre e il Palio del Rioni", festa patronale durante la quale hanno luogo la procissione dedicata alla Madonna dell Grazie e il classico Palio del Rioni di San Biagio che, preceduto da un corteo storico e giochi popolari, vede i cavalli delle quattro contrade di Anguillara,

gareggiare per contenderse il Palio. La festa culmina con gli spettaaclari fuochi artificiali che fuoriescono dalle acque del lago.

Día 3, miércoles.

Rotura en la techumbre de la bóveda de la iglesia parroquial que obliga a cerrar el templo al culto ante el temor de posibles daños por caída de materiales.

"La Verdad", en Región, página 18, firmado por Jesús Yelo, publica: **Construirán tres dúplex para jóvenes menores de 30 años en El Runes.**

El Pleno extraordinario aprobó por unanimidad el proyecto de colaboración entre el Ayuntamiento de Blanca y la empresa Blanca Fomento Social S. L., referente a la próxima construcción de tres dúplex destinados a vivienda para jóvenes en El Runes, 32, cuyo proyecto asciende a la cantidad de 266.964 euros. Igualmente, se dio luz verde a los estatutos de Expofiesta Blanca, S. L.

Día 4, jueves.

Día nuboso; por la tarde incluso truena pero no cae una gota.

Día 6, sábado.

Débil chispeo al anochecer.

Actuación del Ballet Nacional de Rusia. Los viajes de Marco Polo
Lugar: Teatro Victoria.
Entrada: 5 euros.

Día 8, lunes.

Regresa de Anguillara la peña huertana *"El Ciecón"*.

Música Clásica.
Lugar/hora: Centro de Interpretación Agua y Luz. 20:00 h

Día 9, martes.

Chispeo débil de madrugada.

Música Clásica.
Lugar/hora: Centro de Interpretación Agua y Luz. 20:00 h

Día 10, miércoles.

Música Clásica.
Lugar/hora: Centro de Interpretación Agua y Luz. 20:00 h

Día 11, jueves.

Ciclo de Cine. Homenaje a Directores Españoles.
Lugar/Hora: Teatro Victoria. 21:00 h.

Día 12, viernes.

Entrega Premio Internacional de Cómic Luis Molina.
Lugar/Hora: Centro Cultural "Miguel Ángel Fernández Abenza. 20:30 h.
Autor invitado: Manfred Sommer.
2º año consecutivo que se celebra.
. Primer premio: Para la historieta "Tristeza eterna", de Fernando Nicolás Baldó (Buenos Aires - Argentina).
. Segundo premio: "Encierro", de Antoni Carrillo Bosch (dibujos), de Barcelona y Javier Navarro Costa (guión), de Oviedo, que forman pareja gráfica desde hace varios años.
Premio autor local: Estefanía Ramos Molina.

Ciclo de Cine. Homenaje a Directores Españoles.
Lugar/Hora: Teatro Victoria. 21:00 h.

Día 13, sábado.

Ciclo de Cine. Homenaje a Directores Españoles.
Lugar/Hora: Teatro Victoria. 21:00 h.

"La Verdad", en Región, página 23, firmado por Jesús Yelo, publica:
El Pleno acuerda reducir el impuesto de bienes inmuebles.

El pleno del ayuntamiento de Blanca aprobó en la noche del pasado jueves la modificación de las ordenanzas fiscales para el año 2009 referidas a la baja del Impuesto de Bienes Inmuebles (IBI) de naturaleza urbana que conlleva una rebaja de los cincuenta y cinco céntimos a los cincuenta, y en el caso del IBI de naturaleza rústica, la reducción será de sesenta céntimos.

Con esta iniciativa, el ayuntamiento de Blanca, gobernado por el PP continúa con su tendencia de no subir los impuestos, además de seguir bajando varios años el IBI urbano.

Día 15, lunes.

Universidad Internacional del Mar.
Drogodependencias.
Directoras:
. Prof. Dra. Mª Luisa Laorden Carrasco
. Prof. Dra. Mª Victoria Milanés Maquilón
Lugar: centro Cultural "Miguel Ángel Fernández Abenza"
09:00 h: Conferencia inaugurar: Consideraciones generales sobre las adicciones.
Prof. Dra. María Luisa Laorden Carrasco (Catedrática de Farmacología, Universidad de Murcia).
10:00 h: Neurobiología de la adicción. Estrés y adicción.
Prof. Dra. María Victoria Milanés Maquilón (Catedrática de Farmacología, Universidad de Murcia).
12:00 h: La adicción suicida a la nicotina. Tabaco y nicotina.
Prof. Dra. María Isabel Martín Fontelles (Catedrática de Farmacología, Universidad Rey Juan Carlos, Madrid).

Organizado por la Cofradía de Servitas de Nuestra Señora de los Dolores, en la capilla de "La Milagrosa", a las 20:00 h, la peña huertana *"La Capaza"* canta una misa huertana en honor a la Virgen de los Dolores, patrona de Blanca y titular de los coros y danzas de la citada peña, en el día de su onomástica, que es concelebrada por el Sr. Obispo de Cartagena D. José Antonio Reig Pla y nuestro párroco, D. José Carbonell Martí .

Al término de la misma, el Hermano Mayor de la Cofradía entrega al Obispo el nombramiento de Cofrade de Honor y una litografía de la Virgen.

A continuación, concierto del Orfeón Murciano "Fernández Caballero", con el siguiente programa:

. Freedom	Spiritual
. Soon I wil be done	Spiritual
. Amazing Grace	Spiritual
. Wade in the Water	Spiritual
. My God Is a Rock	Spiritual
. Mujer Murciana (habanera)	M. Massotti Littel
. Parranda del tres	M. Massotti Littel
. Tu (habanera)	E. Sánchez Fuentes
. Jotas murcianas	Arr.: Carmelo Gómez T.
. Caracola Errante	Antonio Alvadalejo Arr.: Juan Diego Rosique

Directora: Margarita Muñoz Escolar.

"La Verdad", en Región, página 14, firmado por EP. Murcia, publica: **La Confederación mejora las instalaciones del trasvase.**

La Confederación Hidrográfica del Segura (CHS) adjudicó a la empresa Elsamex, S. A., el acondicionamiento y mejora de los elementos de desagüe de la Balsa de regulación de la Zona II del Postrasvase Tajo – Segura y electrificación del entorno, en el término municipal de Blanca, cuyo presupuesto de adjudicación ascendió a 161.391 euros, según informaron fuentes del organismo de cuenca en un comunicado de prensa.

Con esta obra, el Gobierno de España "continúa con su apuesta por la mejora de las infraestructuras del Postrasvase para hacerlas lo más eficientes posible", según fuentes de la CHS.

En el remanso producido por el Azud de Ojós se encuentra ubicada la elevación de la Zona II del Postrasvase Tajo – Segura, que permite dominar los regadíos de esta zona a través de una conducción de 5 kilómetros hasta la balsa de regulación.

Las obras, cuyo plazo de ejecución es de dos meses, contemplan el derribo de la actual caseta de válvulas y la construcción en su lugar de una caseta adosada al depósito; la sustitución de válvulas existentes por otras de tipo mariposa motorizadas; la construcción de dos arquetas de hormigón armado para ubicar la nueva valvulería; y la instalación de puntos de luz en el interior de la caseta, en el exterior de la balsa y en el entorno y camino de acceso.

Día 16, martes.

Universidad Internacional del Mar.

Drogodependencias.

Directoras:

. Prof. Dra. Mª Luisa Laorden Carrasco

. Prof. Dra. Mª Victoria Milanés Maquilón

Lugar: centro Cultural "Miguel Ángel Fernández Abenza"

09:00 h: Anfetaminas, compuestos de síntesis y alucinógenos.

Prof. Dra. Ana María González Cuello (Profesora Ayudante Escuela de Enfermería, Universidad de Murcia).

10:30 h: Neurobiología de la cocaína.

Prof. Dra. María Luisa Laorden Carrasco.

12:30 h: Neurobiología del alcohol.

Prof. Dr. Francisco Javier Álvarez González (Profesor Titular de Farmacología, Universidad de Valladolid).

17:00 h: Neurobiología del cannabis. El consumo continuado. Posible utilidad terapéutica de los derivados del cannabis.

Prof. Dr. Rafael Maldonado López (Catedrático de Farmacología, Universidad Pompeu Fabra, Barcelona).

Viaje cultural a Cartagena, organizado por el Ayuntamiento. Gratuito.

"La Verdad", en Región, página 19, firmado por Jesús Yelo, publica: **42 universitarios aprenden cómo actuar contra las adicciones.**

Blanca acoge desde ayer el curso sobre drogodependencias que, organizado por la Universidad del Mar con sede en este municipio, se alargará hasta el próximo viernes. En la jornada inaugural se ofrecieron tres conferencias sobre consideraciones generales en torno a las adicciones, neurobiología de la adicción y la adicción suicida a la nicotina, esta última impartida por María Isabel Martín, catedrática de la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid.

Los 42 universitarios matriculados en el curso, que podrán convalidar sus créditos de libre configuración en sus respectivas carreras, tuvieron la oportunidad de descubrir las principales teorías y métodos de actuación sobre las drogas más comunes en la sociedad actual.

Día 17, miércoles.

Comienzan las clases lectivas en el I. E. S. "Valle del Segura"

Universidad Internacional del Mar.
Drogodependencias.
Directoras:
. Prof. Dra. Mª Luisa Laorden Carrasco
. Prof. Dra. Mª Victoria Milanés Maquilón
Lugar: centro Cultural "Miguel Ángel Fernández Abenza"

09:00 h: Farmacología de los opiáceos. Receptores, opioides endógenos. Clasificación. Tolerancia/dependencia.

Prof. Dra. Margarita Puig Riera de Conias (Directora de Investigación, Hospital del Mar, Barcelona).

10: 30 h: Benzodiapecinas. Ventajas e inconvenientes de su utilización.

Prof. Dra. Eulalia Planas Domingo (Catedrática de Farmacología, Universidad de Barcelona).

12:00 h: Policonsumo.

Prof. Dr. Magi Farre Alvadalejo (Catedrático de Farmacología, Universidad Autónoma de Barcelona).

Día 18, jueves.

Universidad Internacional del Mar.
Drogodependencias.

Directoras:
. Prof. Dra. Mª Luisa Laorden Carrasco
. Prof. Dra. Mª Victoria Milanés Maquilón
Lugar: centro Cultural "Miguel Ángel Fernández Abenza"
09:00 h: Prevención y tratamiento de las drogodependencias.
Prof. Dra. Esperanza Del Pozo Gavilán (Profesora Titular de Farmacología, Universidad de Granada).
11:00 h: Bases neurobiológicas de los trastornos afectivos y su relación con la adicción a las drogas.
Prof. Dra. Olga Valverde Granados (Catedrática de Farmacología, Universidad Pompeu Fabra, Barcelona).
17:00 h: Legislación en materia de drogas.
Dra. Carolina Laorden Carrasco (Abogada en ejercicio).

Actuación de Carlos Moreno y la Orquesta Sinfónica de la Región de Murcia.
Lugar: Teatro Victoria.
Entrada: 12 euros.

Día 19, viernes.

Universidad Internacional del Mar.
Drogodependencias.
Directoras:
. Prof. Dra. Mª Luisa Laorden Carrasco
. Prof. Dra. Mª Victoria Milanés Maquilón
Lugar: centro Cultural "Miguel Ángel Fernández Abenza"
11:00 h: Complicaciones psiquiátricas de las toxicomanías.
Prof. Dr. Francisco Fermín Toledo Romero (Servicios de Psiquiatría, HUVA, Murcia).
13:00 h: Perspectivas futuras de las adicciones.
Prof. Dra. María Victoria Milanés Maquilón.
Clausura y entrega de diplomas.

Inauguración de la exposición "Aires Artesanos de Murcia".
Lugar/Hora: Sala de Exposiciones Municipal/ 21:30 h.

En el centro Cultural "Miguel Ángel Fernández Abenza, a las 12:30 h, presentación e inauguración del intercambio juvenil, dentro del proyecto "Juventud y Patrimonio Cultural", que organiza la Asociación Juvenil *"Nómadas"*.

Día 20, sábado.

La Asociación Juvenil *"Nómadas"*, en el marco del programa "Juventud en Acción" de la Comisión Europea, organiza un intercambio juvenil desde hoy, día 22, hasta el día 28, en Blanca, bajo el título "Youth vs. Cultural Heritage" (Juventud y Patrimonio Cultural). En él participan 35 jóvenes llegados de Eslovenia, Estonia, Italia, Malta y de la propia organización.

Dentro de la segunda campaña regional *"A Limpiar el Mundo"*, en la que colaboró el Ayuntamiento, los niños y jóvenes del municipio limpiaron el Parque de las Cuevas. A cada participante se le entregó una gorra, una camiseta y un certificado de participación.

Concierto de la Agrupación Musical de Blanca, en el Teatro Victoria.

"La Opinión", en Municipios, página 18, firmado por Redacción, publica: **El primer edil apuesta por la obra pública para generar empleo.**

El alcalde de Blanca, Rafael Laorden, ha anunciado la puesta en marcha de un plan para frenare el avance de la crisis en el pueblo y luchar contra el incremento de los desempleados.

Este aglutina, junto a otros proyectos previos que existían en el Ayuntamiento, todo un conjunto de medidas para contribuir a que los ciudadanos del pueblo eviten la situación de carestía económica. Laorden apuntó que las tres grandes áreas en las que se base este plan son la formación, los proyectos sociales y la obra pública. Entre las medidas anunciadas, destaca la aparición de todo tipo de cursos y talleres de trabajo. Entre otros, se va a ofertar un curso de artes gráficas y maquetación; un curso subvencionado de habilidades sociales organizado por los servicios sociales y un programa de formación de protocolo y trabajo para residencias de ancianos.

Además, el Consistorio ofrecerá la posibilidad de llevar a cabo un programa de iniciación profesional para jóvenes entre 16 y 21 años y un taller de empleo de calidad de vida y mejora sociosanitaria. Entre las iniciativas más conocidas, destaca el proyecto "Universitario, descúbrete", con el que se ofrece un puesto de trabajo a todos los vecinos del pueblo que hayan concluido su carrera universitaria.

Otra de las iniciativas será la bonificación del 50% para la compra de vivienda joven, el 30% de las viviendas de protección oficial y el 100% en las licencias de aperturas para nuevos comercios.

"La Verdad", en Región, página 19, firmado por Jesús Yelo, publica: **Aprueban 20 millones en obras para dar empleo a 200 personas.**

El Ayuntamiento de Blanca ha adjudicado a diez empresas un total de diecinueve proyectos para "evitar la repercusión de la crisis en el municipio". Los proyectos, que verán la luz pública antes del 31 de diciembre de 2009, según anunció ayer el alcalde Rafael Laorden. Las inversiones, que darán empleo a más de 200 personas, suponen una inversión cercana a los 20 millones de euros.

Varias de las actuaciones estarán financiadas antes del fin de este año, como el polideportivo de La Estación, en cuyo equipamiento se están invirtiendo 564.000 euros; la piscina descubierta (427.000 euros); la unidad escolar en el Colegio "Virgen del Pilar" (79.000 euros); nuevas dependencias de la Policía Local (880.000 euros) o instalación de energía solar térmica en la piscina, por 156.000 euros.

También se han programado un nuevo Centro Ocupacional (534.000 euros), energía fotovoltaica en el polideportivo (356.000 euros) o un nuevo gimnasio (620.000 euros), completan el programa de infraestructura local.

Día 21, domingo.

Teatro Victoria, a las 21:00 h: Concierto de la Orquesta Sinfónica de la Región de Murcia, dentro del ciclo "Conciertos en el Valle de Ricote".

Tenor: Carlos Moreno.

Dirección musical: José Miguel Rodilla.

Organiza: Consorcio Turístico Mancomunidad del Valle de Ricote.

Entrada: 12 euros.

Del programa previsto sólo se realizó:

. Caballería ligera. Obertura	F. V. Suppe (1819 – 1895)
. Das land des Lachelns	F. Lehar (1870 – 1948)
. Una furtiva lágrima	G. Donizetti (1797 – 1848)

Esta última no se llegó a concluir ya que es tenor dijo que se encontraba indispuesto, tras esto se suspendió el concierto y se devolvió el dinero a los asistentes.

Mini chispeo a las 15:00 h; llueve por la tarde y noche: 10 litros por metro cuadrado.

Día 22, lunes.

Universidad Internacional de Mar.

Patrimonios Ensalzados, Patrimonios Olvidados.

Directora: Doña Concepción de la Peña Velasco.

09:15 h: Inauguración.

09:30 h: Lectores del pasado, lectores del presente: la dificultad de la memoria intelectual hispana.

D. José Luis Villacañas Berlanga. Universidad de Murcia.
11:00 h: La protección penal del patrimonio histórico-cultural.
D. José Francisco Sánchez Lucerga. Teniente Fiscal del Tribunal Superior de Justicia.
12:30 h: Paisaje cultural mediterráneo.
D. Francisco Díaz Pineda. Universidad Complutense de Madrid.
16:30 h: Ruta por el Río Segura: Patrimonios olvidados.
D. Francisco Cabezas Calvo-Rubio. Ingeniero de Caminos.

Talleres Internacionales de Paisaje.
Del 22 al 28 de septiembre.
. Federico Guzmán: Excursión a Blanca. Taller de Pintura al Aire Libre.
. Francesc Torres: La Historia como Paisaje. Topografía de la memoria.
Horario intensivo: Mañana y tarde. Número de alumnos por taller: 15.
Conferencia: *"Experiencias Periféricas"*.
Ponente: Teresa Luesma, Directora del Centro de Arte y Naturaleza Fundación José Beulas.
Lugar: Centro Cultural "Miguel Ángel Fernández Abenza".

De madrugada hay tormenta con aparato eléctrico que deja 7 litros por metro cuadrado.

Comienza el otoño a las 17:44 h.

"La Verdad", en Región, página 12, firmado por EP. Murcia, publica: **Jóvenes de Eslovenia, Italia, Estonia y Malta participan en un intercambio cultural.**

La asociación juvenil "Nómadas acogerá en Blanca, hasta el 28 de septiembre, un intercambio juvenil europeo en el que participarán 38 jóvenes de edades comprendidas entre los trece y los treinta años y procedentes de Estonia, Italia, Eslovenia, Malta y España.

La directora del Instituto de la Juventud, Verónica López, acudió al acto de bienvenida de los jóvenes que convivirán en el municipio murciano. A este acto también asistieron el alcalde de Blanca, Rafael Laorden, el concejal de Juventud, Jorge Molina, la concejala de Cultura, Mercedes Candel, y el presidente de la asociación "Nómadas, Ismael Juárez.

Este intercambio forma parte del programa europeo Juventud en Acción, dirigido a jóvenes pertenecientes a estados miembros de la Unión Europea y terceros países, según informó el gobierno regional en un comunicado. El objetivo es promover la ciudadanía europea, así como la

solidaridad de los jóvenes para reforzar la cohesión social en Europa. La UE destina a este programa 885 millones para el período 2007/2013.

Este es el primer intercambio cultural de esta naturaleza que tiene lugar en Blanca y es también el primero organizado por la asociación Nómadas.

Durante su estancia en la localidad, los jóvenes podrán intercambiar experiencias y conocimientos sobre las características de sus países de origen y conocer la pluralidad cultural de Europa.

Día 23, martes.

Universidad Internacional de Mar.

Patrimonios Ensalzados, Patrimonios Olvidados.

Directora: Doña Concepción de la Peña Velasco.

09:15 h: Límites y prioridades en la conservación del patrimonio bibliográfico y documental.

Doña Adita Alio Manero. Universidad de Zaragoza.

11:00 h: El Archivo Beníliure.

Doña Lucrecia Enseñat Beníliure. Arquitecto.

12:30 h: Despertando el patrimonio oculto: la arqueología de lo funerario.

D. Joaquín Lomba Maurandi. Universidad de Murcia.

"La Opinión", en Comunidad/La pose de su señoría, foto de Marcial Guillén y firmado por Enrique Nieto, publica: **Jesús Cano Molina, del PP y de Blanca.**

Esta serie de escritos me está dando la oportunidad de conocer a un tipo de personas cuya existencia yo desconocía. Se trata de gente joven, casi todos varones, que han hecho de sus vidas una especie de sacerdocio dedicado a su partido, generalmente el Partido Popular. Cunado apenas eran unos adolescentes, aparecieron por las sedes de esta organización política en sus pueblos, se ofrecieron para trabajar en lo que hiciera falta, pegaron carteles, pusieron direcciones en los sobres que repartieron por las casas y miraron a los militantes con adoración. Cuando cumplieron los dieciocho años, se afiliaron a Nuevas Generaciones y han seguido trayectorias muy parecidas: han sido concejales, cargos del partido y otras cosas. A algunos de ellos, la afición política les absorbió de tal manera que los apartó de su formación académica, y pasados los años, lo sintieron y trataron de compensarlo poniéndose a estudiar. Son almas gemelas y muchos de ellos amigos personales, así que salen juntos incluso en los ratos libres. La implicación de todos en el partido es total.

Uno de estos seres humanos es el diputado que pueden ver ustedes en la foto. Se llama Jesús Cano Molina y tiene treinta y dos años de nada.

Acaba de llegar a la Asamblea; ocupó el escaño de la saliente María José Nicolás, pero ya parece que el oficio de diputado regional lo hubiera desempeñado toda la vida. Es de Blanca, un lugar al que adora, y allí vive con su reciente esposa, Inma, que trabaja como profesora de Geografía e Historia. En esta preciosidad de pueblo murciano ha desarrollado la mayor parte de su vida, tanto la privada como la política. Allí fue la persona que dinamizó la Nuevas Generaciones del PP, de las que es el actual presidente, aportando treinta y dos altas de una tacada. También es secretario general del partido y fue concejal la pasada legislatura en su ayuntamiento. Dicen que allí hizo mucha gestión y el hecho de que no repitiera es un misterio que quizás podría explicar el alcalde, pero lo cierto es que al final, fue en las listas de la Asamblea y, dada la enorme proporción de diputados que obtuvo el Partido Popular en las últimas elecciones, y los saltos que ha habido de algunos de ellos a otros menesteres, aunque no entró al principio, ha conseguido un escaño mucho antes de lo que era de esperar para el puesto que él tenía en las listas. Su vida política sigue absolutamente activa.

Jesús Cano tiene una empresa familiar de maquinaria industrial y allí trabaja, pero realmente a lo que se dedica a tiempo completo es al Partido Popular. Lo siente como suyo, lo lleva en la sangre, dice él, y así corroboran los que lo conocen. Cada día, se levanta, se pone en militante, comienza su jornada en Blanca, en Murcia o en Cartagena, y ya no hay horas para nada que no sea esta profesionalidad política. El tiempo que le queda lo dedica a su esposa y a algún amigo, pero como casi todos son también del partido, la cosa no se acaba materialmente nunca. Abandonó los estudios en COU y ahora está pensando en hacer Turismo en la UCAM, pero a mi juicio, más que por la cosa formativa, por tener un título universitario que le sirva para la política. Esta es su vida y así va a seguir mientras su partido lo reconozca y premie su fidelidad y entrega.

Es un ávido lector de prensa regional. Sigue a los analistas políticos con devoción y estas informaciones que recibe a través de los periódicos trata de contrastarlas de inmediato con llamadas y contactos de su confianza. Si puede juega algún partidillo de fútbol que sabe le hace falta, porque si no, perderá la línea como nos pasa a tantos otros. Le gustan los toros y, al fin y al cabo, Jesús Cano es, por encima de todo un joven de Blanca que sintió la atracción fatal de la política cuando era un crío y ahí encontró el sentido de su existencia.

Y que sea por muchos años, si es por su bien (y el nuestro).

En Cultura, página 55, Esbozos, publica: **Blanca celebra los 10 años de los Talleres de Paisaje.**

El ayuntamiento de Blanca y el departamento de Artes Visuales de la consejería de Cultura organizan por décimo año consecutivo la edición de los Talleres de Paisaje. “Estos cursos son los más veteranos en su categoría que se organizan en la Región de Murcia y han situado ya a Blanca como

punto de referencia en la creación plástica y visual de la comunidad murciana", apuntaron fuentes municipales. El alcalde de la localidad, Rafael Laorden, destacó que "uno de los principales factores de la identidad y atractivo del municipio de Blanca es su espectacular paisaje, que constituye un escenario ideal para pintar".

Día 24, miércoles.

Universidad Internacional de Mar.

Patrimonios Ensalzados, Patrimonios Olvidados.

Directora: Doña Concepción de la Peña Velasco.

09:30 h: El patrimonio histórico naval: algo más que navíos de guerra.

D. Juan José Sánchez Baena. Universidad de Murcia.

11:00 h: Las intervenciones de emergencia en la Catedral de Murcia (1828-2008).

D. Juan Carlos Molina Gaitán. Universidad Politécnica de Cartagena.

12:30 h: Patrimonios ocultos aún no descifrados.

D. Antonino González Blanco. Universidad de Murcia.

16:30 h: De patrimonios ensalzados y olvidados.

Modera: Doña Concepción de la Peña Velasco. Universidad de Murcia.

D. Antonio Martínez Mengual. Pintor.

D. Carlos Moisés. Fotógrafo.

Fallece Encarnación Ríos Martínez "del Carolín", a las 22:45 h, de 67 años de edad, viuda de José López Molina "el Rito".

"La Verdad", en Región, página 20, firmado por Jesús Yelo, publica:

El Consistorio invertirá 1,2 millones en dar trabajo a 154 personas.

El ayuntamiento va a poner en marcha en octubre un programa de medidas económicas y sociales para amortiguar la repercusión de la crisis en el municipio. Entre las medidas destaca la bonificación del 505 para la compra de vivienda joven, el 30% en la de construcción oficial, el 50% en las licencias de nuevas industrias y la totalidad de las licencias de apertura de nuevos comercios.

En materia social, se invertirán 1.250.000 euros, que permitirá la contratación de 154 blanqueños durante nueve meses a través del proyecto *Blanca, municipio solidario*, que abarca entre otras actuaciones la creación de un Centro de Orientación profesional de empleo. Programa de formación de protocolo y trabajo para residencias de mayores y un programa de acción social donde la corporación se hará cargo de la seguridad social de estas personas que garanticen su jubilación.

Día 25, jueves.

Universidad Internacional de Mar.
Patrimonios Ensalzados, Patrimonios Olvidados.
Directora: Doña Concepción de la Peña Velasco.
09:30 h. Gestión de Salamanca como Ciudad Patrimonio de la Humanidad: luces y sombras.
D. Alfonso Rodríguez Gutiérrez de Ceballos. Académico de Número de la Real Academia de San Fernando.
11:00 h: Fotografía de arquitetura. ldea y reproducción de la realidad.
D. Joaquín Belchez Gómez. Universidad de Valencia.
12:30 h: El barro, algo más que tierra y agua.
D. Alfonso Pleguezuelo Hernández. Universidad de Sevilla.

Entierro de Encarnación Ríos Martínez, a las 18:00 h, en la capilla de La Milagrosa.

Entre la tarde/noche de ayer y el día de hoy se recogen 26 litros por metro cuadrado.

Día 25, viernes.

Universidad Internacional de Mar.
Patrimonios Ensalzados, Patrimonios Olvidados.
Directora: Doña Concepción de la Peña Velasco.
09:30 h: El patrimonio literario y discursivo: (in)materialidad, obra, documento.
D. Tomás Albaladejo Mayordomo. Universidad Autónoma de Marid.
11:00 h: Moda y patrimonio.
D. Lorenzo Caprile. Modista
12:30 h: Criterios de intervención en el Patrimonio Histórico.
D. Ramón de la Mata Gorostizaga. Universidad Politécnica de Madrid.
Clausura y entrega de diplomas.

"La Opinión", en Municipios, página18, publica: **El obispo inaugura los nuevos salones parroquiales.**

El obispo de Cartagena, Juan Antonio Reig Plá, junto al alcalde de Blanca, Rafael Laorden, el párroco José Carbonell y los representantes de la Cofradía de Servitas Nuestra Señora de los Dolores, ha inaugurado las dependencias de los nuevos salones parroquiales, que han sido cedidos,

desinteresadamente, por Carmen Ferrer. Después de bendecid los salones, el obispo honró a la Virgen de lo Dolores con una misa huertana.

En Sociedad, página 54, entre otras cosas publica: **Pedro Cano ilustra el cartel del adiós de Liria en Murcia.**

El cartel de Pedro Cano se convertirá, según adelantó ayer el empresario y apoderado Ángel Bernal, "en un mural que cubrirá la fachada principal de la Plaza de Toros de Murcia, desde los tejadillos hasta el dintel de la Puerta Grande".

Así será el reclamo y el adorno de un coso que se engalana especialmente para la despedida de Pepín Liria de los ruedos.

Día 27, sábado.

Cine.
Lugar/Hora: Teatro Victoria. 21:30 h.

A las 20:30 h la Agrupación Musical de Blanca da un concierto en Abarán, en el Paseo de La Ermita, con motivo de las fiestas patronales de la localidad en honor a los Santos Médicos Cosme y Damián.

Programa:
. Pepita Creus, de Pascual Pérez
. Grease, arreglos Willy Hautvast
. Fantasía cordial, de José Vélez García
. Patricio Barceló, de José Antonio Armentoas Armenteros
. Las del manojo de rosas, de Pablo Sorozabal
. Diagram, de André Waignein
Director: Víctor Cano Sánchez

"La Verdad", en Murcia, página 11, publica: **El Ayuntamiento celebra hoy el Día del Turismo con una visita al Valle de Ricote.**

Dentro del programa "Déjate guiar" de la Concejalía de Turismo, visita al Valle de Ricote con salida a las 9:30 h del Punto de Información Turística de Belluga. El precio es de 14 euros con la comida incluida. Las plazas de los dos autobuses están agotadas. Se visitará Cieza (Museo Siyasa y del Esparto); panorámica a Blanca, Ojós, Villanueva del Segura y Balneario de Archena.

Día 28, domingo.

Tras el paréntesis de las vacaciones se reanuda el Mercadillo Artesanal en su IV edición, en "La Plaza de la Iglesia", que cuenta cada vez con más expositores de productos artesanos: esparto (alfombras y pleita), miniaturas de madera, bordados, cerámica, alimentación, decoración… A la

inauguración asiste Marta Cano, Reina de la Huerta de Murcia 2008, y actúa el grupo de coros y danzas de la peña huertana *"El Ciecón"*.

A partir de las 13:00 h, la organización ofrece una visita turística guiada a la localidad a todos los que lo deseen.

Lluvia débil: 1 litro por metro cuadrado.

Día 29, lunes.

"La Opinión", en Municipios, página 14, publica: **Mercadillo de artesanos de la localidad.**

La concejalía de Consumo de Blanca ha organizado, junto a la asociación de Comerciantes de la localidad, un mercadillo en el que los artesanos blanqueños exponen sus productos. En el mercadillo los visitantes pudieron comprar alfombras de esparto, vasijas de barro, ropa, libros, embutidos de la tierra, sartenes, muñecas, quesos, repostería casera, y un sinfín de objetos todos ellos realizados de manera artesanal. Algunos de los productos exhibidos no se pusieron a la venta debido a su valor histórico o personal. Asimismo, se sorteo un cheque de cien euros, además de obsequiar a los compradores con una cerveza.

OCTUBRE

Revista mensual del Ayuntamiento de Blanca, nº 27.

Sumario:

Página 1: Portada:

Lema: "Conocer nuestros orígenes es apostar por nuestro futuro y creer en nuestra identidad".

Negra 1315 – Blanca 2008: Viajes y actividades culturales para conmemorar el nacimiento del Municipio.

La Reina de la Huerta inaugura la nueva edición del Mercadillo Artesanal.

Página 2: Información de interés.

. Servicios religiosos.
. Farmacias de guardia.
Ciber.
. Aula de Informática.
. Efemérides.
. Cifra del mes.
. Horario de autobuses.
. Cuidar nuestro mundo.
. Consejos para mayores del centro de Día.

Página 3: El gobierno local anuncia medidas económicas y sociales para evitar la crisis.

Página 4: Septiembre: mes de la cultura, el arte y las tradiciones.

Página 5: Gran acogida de la Universidad del Mar.

Un niño de Blanca se convierte en protagonista de un documental grabado en la Región de Murcia.

Página 6: "La vivienda para los jóvenes es una prioridad para el gobierno autonómico y la administración local".

Inauguración de los nuevos salones parroquiales.

Página 7: La asociación juvenil Nómadas organiza un intercambio internacional en Blanca.

Programación Teatro.

Página 8: Centro de Conciliación. Centro de Atención Temprana.

Día 3, viernes.

Presentación del libro *"Numen, viejo tesoro"*, de José Martínez Jiménez.

Lugar/Hora: Centro Cultural "Miguel Ángel Fernández Abenza. 21:00 h.

Día 4, sábado.

Inicio del X Encuentro Nacional de Bailes Populares en Blanca.
Organiza: Peña *"El Ciecón"*.
Participan:
. Hermandad de Benditas Ánimas de Patiño.
. Coro rociero *"Aires Andaluces"* de Baza (Granada).
. Peña huertana *"El Ciecón",* de Blanca.

Día 5, domingo.

Primer Rosario de la Aurora, a las 6:30 h, con salida desde la capilla de La Milagrosa, por estar la iglesia parroquial sin la comunicación, por

parte de los técnicos, de que ya no hay riego de desprendimientos en la viga de la cúpula y, por tanto, se puede volver a abrir al culto, con el siguiente itinerario: capilla de La Milagrosa, calle Sor Soledad, Gran Vía, calles José Antonio, Cervantes, Sor Soledad y capilla.

Al finalizar, Santa Misa.

Fiestas Patronales de la Virgen del Pilar.

Barriada de la Estación de Blanca.

10:00 h: Romería, con traslado de la Santísima Virgen del Pilar a la Fuente del Javé.

13:15 h: Santa Misa, en El Javé.

14:00 h: II Concurso de Tortillas, en El Javé. Se premiará a la de mayor tamaño y mejor sabor.

20:30 h: Inicio del Campeonato de Dominó, en el Centro Social.

Día 8, miércoles.

Fiestas Patronales de la Virgen del Pilar.

Barriada de la Estación de Blanca.

20:00 h: Encendido del alumbrado de Fiestas.

21:00 h: Noche de gachasmigas, en el Parque Fiestas.

21:30 h: "Fiesta Pijama", organizada por *"El Chiringuito"*.

Día 9, jueves.

Comienza a llover a las 8:15 h y sigue durante todo el día, de forma intermitente y con desigual intensidad, a las 22:50 h se había recogido 19 litros por metro cuadrado.

Fiestas Patronales de la Virgen del Pilar.

Barriada de la Estación de Blanca.

18:00 h: Inauguración del Pabellón Polideportivo con las siguientes actividades:

. Partido de fútbol – sala: Combinado Estación de Blanca – Blanca F. S.

. Partido amistoso de Baloncesto entre Blanca C. B. y Estación de Blanca.

. Tenis de mesa.

Al finalizar los encuentros: Espectacular mascletá.

22:30: Presentación y Coronación de las Reinas de las Fiestas y su Corte de Honor.

Ameniza: Orquesta Dolce Vita.

"La Opinión", en Municipios, página 23, publica**: Cinco nuevos agentes de la Policía Local.**

Blanca cuenta con cinco nuevos policías locales. Ayer juraron ante la Constitución Española su lealtad y recibieron sus placas de manos del alcalde, Rafael Laorden, y del concejal de Interior, Antonio Box. Tras un período de prácticas en el municipio, los nuevos agentes han pasado a ser personal funcionario del Ayuntamiento. Tras estas incorporaciones, el municipio cuenta con 20 agentes que velarán por la seguridad ciudadana.

Día 10, viernes.

Fiestas Patronales de la Virgen del Pilar.
Barriada de la Estación de Blanca.
18:30 h: Misa para mayores y enfermos.
20:00 h: Paralelo 24 h: Dardos y Ping-pong.
22:30 h: Revista de Variedades:
. Copla con Antonio Puertas.
. Ballet *"Entredanzas"*.
. Canción española: Ana Najera.
. Parodias: Ana Najera y J. M. Santiago.
. Humor: José Manuel Santiago.
24:00 h: Tradicional Charamita por todas las calles.

Día 11, sábado.

Fiestas Patronales de la Virgen del Pilar.
Barriada de la Estación de Blanca.
09:30 h: Exhibición de Aeromodelismo, en la carretera del Rellano.
11:30 h: Concurso de Petanca, en Calle Sierra de La Pila.
17:30 h: Desfile de Carrozas.
. 1º Premio: 150 euros.
. 2º " : 60 "
. 3º " : 50 "
22:30 h: Verbena amenizada por Orquesta Jaguar.

23:30 h: Rosario de Gozo al día grande de nuestra Patrona, con repique de campanas.

Lugar: Iglesia de la Virgen del Pilar.
00:30 h: Actuación estelar del mítico Micky.

Llueve de forma intermitente: 4,5 litros por metro cuadrado.

Semana Grande de Cajamurcia.
Teatro Victoria, a las 21 h: *"Canguelis"*

En Canguelis, tres personajes buscan soluciones, tratamiento, una estrategia a un problema común a todos ellos y a buena parte de la sociedad: el miedo. La compañía de teatro gestual cómico, Vol Ras, presenta en este nuevo espectáculo una sucesión de skerches sobre las fobias y miedos del ser humano y de cómo éste condiciona nuestra historia, nuestra educación, nuestras relaciones y hasta la política. Miedo y humor pueden parecer conceptos contradictorios y antagónicos. Este espectáculo nos descubre que desarrollar el sentido del humor es una manera de hacernos más fuertes para luchar contra el miedo, debilitarlo y poder llegar a reírse de él.

En sus 27 años de trayectoria, Vol Ras ha estrenado catorce montajes y más de un millón de espectadores han asistido a las más de 3.000 funciones realizadas en diferentes países. Su presencia en televisión ha sido habitual desde el inicio de la compañía colaborando en diferentes programas y canales. Joan Segalés y Joan Faneca son los directores de la compañía, que en cada espectáculo incorporan colaboradores para llevar a cabo sus obras.

"La Opinión", en Cultura, página 55, firmado por Redacción, publica:
Aprobados los estatutos de la Fundación Pedro Cano.

El Consejo de Gobierno autorizó ayer la participación de la Comunidad Autónoma, a través de la consejería de Cultura y Turismo, en la constitución de la Fundación Pedro Cano, de la que ayer se aprobaron los Estatutos, y a la que destinará 30.000 € en concepto de aportación fundacional.

Esta institución, sin ánimo de lucro, nace con la finalidad de exponer y divulgar la obra del pintor blanqueño Pedro Cano en el panorama cultural dentro y fuera de la Región, a través de publicaciones, exposiciones y otras acciones de difusión que permitan conocer y promocionar los caracteres pictóricos de este pintor y su relevancia en el mundo del arte.

Al patrimonio de la Fundación Pedro Cano se incorporan más de cien obras pictóricas, ente series de lienzos y óleos, en los que se refleja la trayectoria del autor y en los que se plasma su personal estilo. Destacan entre sus series las tituladas *"Tragaluz"*, y *"Las ciudades invisibles"*. Una parte de su obra ha sido expuesta en Roma y en otras ciudades italianas.

Para el desarrollo de los fines de esta institución el ayuntamiento de Blanca cederá un inmueble ubicado en las calles José Antonio y Federico Servet, y el propio autor y sus hermanos otros dos inmuebles situados en las calles Núñez y García Morato.

Día 12, domingo.

Segundo Rosario de la Aurora, a las 06:30 h.

Itinerario: Parroquia, Plaza de la Iglesia, calles Pintor Pedro Cano, Anguillara Sabazia, avenida del Puente, Gran Vía, José Antonio, Plaza de la Iglesia y Parroquia.

Al inicio de la misa, el párroco, D. José Carbonell Martí, presenta a Pepe, seminarista que durante este curso, los fines de semana, colaborará en la Parroquia.

Misa en honor a la Virgen del Pilar, patrona de la Guardia Civil, a las 11:30 h.

Fiestas Patronales de la Virgen del Pilar.

Barriada de la Estación de Blanca.

10:00 h: Disparo de tracas y cohetes.

12:30 h: La peña huertana *"La Capaza"* canta una misa huertana en la capilla de La Estación de Blanca, en honor a la patrona de la barriada, la Virgen del Pilar. En la misma se realiza una ofrenda floral.

Al finalizar: Barbacoa para todos, en el Parque.

A las 21:00 h: Procesión de la Virgen del Pilar acompañada por las Reinas y Damas de las Fiestas 2008 y de la Agrupación Musical de Blanca. A su llegada a la Iglesia se dispara un Castillo de Fuegos Artificiales.

Actuación de la Orquesta Acuarela.

Entrega de Premios.

"La Opinión", en Murcia, página 6, firmado por Redacción, publica: **La reina de la huerta viaja a Zaragoza para participar en las fiestas del Pilar.**

La festividad del Pilar cuenta este año con la representación más bella de Murcia. La reina de la huerta, Marta Cano Molina, acompañada de Cristina Carrillo y Nieves Vivancos, dos de sus damas, viajó ayer a Zaragoza para participar en las celebraciones en honor a la Virgen del Pilar.

Las jóvenes, que también están acompañadas por el presidente de la federación de peñas, Antonio Avilés, fueron recibidas anoche en la ciudad aragonesa con una cena. Hoy participarán en la tradicional ofrenda de flores a la Virgen del Pilar. Mañana, lunes, la comitiva murciana asistirá a la ofrenda de frutos que cada año se dedica a la patrona.

Día 13, lunes.

Fiestas Patronales de la Virgen del Pilar.

Barriada de la Estación de Blanca.

11:30 a 14:00 h: Parque Infantil: Hinchable Payaso, Tobogán, Saltarín Pitufos, Casita de Bolas Tetera y Pista de ciclokarts.

Lugar: C. P. "Virgen del Pilar".

16:30 a 18:30 h: Continuación del Parque Infantil.
18:30 h: Actuación Infantil: El Mago Remix.
Lugar: C. P. "Viren del Pilar".

La Cuadrilla de la peña huertana *"La Capaza"* va Los Garres (Murcia) para participar en la XXVIII Semana Cultural de la peña huertana *"El Caliche"*, compartiendo escenario con el Grupo de Coros y Danzas *"La Aljufía"* de la Albatalía (Murcia), a las 22:00 h.

"La Opinión", en Municipios, página 18, publica: **Alegría en el popular desfile de carrozas.**

La Estación de Blanca celebró el tradicional desfile de carrozas dentro de sus fiestas patronales. La amenaza de lluvia no influyó en los cientos de personas que se acercaron a esta pedanía de Blanca para disfrutar, un año más, del concurso de carrozas y de los bailes ofrecidos por las comparsas acompañantes. Este año las mejores carrozas han estado premiadas con 150, 60 y 50 euros, premios que se harán públicos durante la barbacoa que tendrá lugar mañana. El desfile estuvo acompañado por cuatro comparsas y diez carrozas, de las que nueve formaron parte del concurso.

Día 16, jueves.

Sesión ordinaria del Cabildo de Cofradías y Hermandades de Semana Santa.

Día 19, domingo.

Tercer Rosario de la Aurora.

Itinerario: Parroquia, plaza de 18 de julio, calles Pintor Pedro Cano, Federico Servet, plaza de Víctimas del terrorismo, Gran Vía, Pedro del Portillo, Teatro, Ortega y Gasset, Generalísimo, plaza de 18 de julio, Parroquia.

Día del Domund.
Lema: "Como Pablo, misionero por vocación".
Las colectas son para las misiones.

"La Opinión", en Comunidad, página 17, publica el Comité Ejecutivo Regional del PP, tras su XIV Congreso Regional del Partido Popular. El Presidente es Ramón Luis Valcárcel; el Secretario General, Miguel Ángel Cámara; las Vicesecretarías generales son para Pedro Antonio Sánchez (Organización y Relaciones Institucionales), Teresa Moreno (Electoral, Proyectos y Relaciones con la Sociedad) y José Gabriel Ruiz (Sectorial) y, entre los 32 Vocales está nuestro alcalde, Rafael Laorden.

En el cuadernillo Buenos Días, suplemento semanal de información para las personas mayores, página 4, publica: **Los veteranos disfrutan su semana de actos.**

El Ayuntamiento de Blanca, a través de la concejalía de Asuntos Sociales y Familia, ha programado una semana de actos con motivo de la celebración del Día del Mayor. Estas actividades han finalizado con una misa y un castillo de fuegos artificiales.

Durante la semana dedicada a las personas mayores se han celebrado distintos talleres de labores, juegos de mesa, bingos y bailes de salón. Además se programó un viaje a Alicante donde todos los ancianos pudieron visitar la Ciudad de la Luz, acompañados pro el rey y la reina de la tercera edad que fueron elegidos la tarde anterior en una gala merienda en la que todos disfrutaron.

Día 20, lunes.

"La Verdad", en Región, página 13, firmado por Jesús Yelo, publica: **La Policía Local alcanza la veintena de agentes.**

Tras jurar su cargo ante la Constitución y recibir sus placas de manos del alcalde y del concejal de Interior, Antonio Box, los cinco nuevos policías locales han pasado a ser personal funcionario del Ayuntamiento de Blanca. Tras estas incorporaciones, el municipio cuenta con veinte agentes.

Día 22, miércoles.

Lluvia débil, intermitente, durante todo la tarde y hacia las 22:00 h cae un chaparrón.

Día 24, viernes.

Llueve desde la madrugada, hasta las 15:00 h se recogen 6 litros por metro cuadrado.

Día 25, sábado.

La peña huertana *"La Capaza"* va a Águilas para cantar una misa huertana en la boda de Laura.

Teatro Victoria, a las 21:30 h., puesta en escena de la comedia *"Un adulterio casi decente"*, de Bernard Slade, con María Luisa Merlo, Pedro Civera, Sol Magunagoikoetxea y Alanitz Eguren. Dirección: Jaime Azpilicueta.

Entrada única: 10 euros.

Lluvia débil, intermitente, durante casi todo el día.

Día 26, domingo.

Volvemos al horario de invierno, a las 03:00 h el reloj se atrasa a las 02:00 h, con la finalidad de cumplir la directiva europea denominada "Cambio de Hora" que tiene la finalidad de ahorrar energía. Esta directiva europea se implantó en 1974, a causa de la primera crisis del petróleo, pero se viene aplicando desde 1981, renovándose cada cuatro años.

Cuarto Rosario de la Aurora, a las 06:30 h.
Itinerario: Parroquia, plaza de 18 de julio, Generalísimo, Concepción, Barrio Nuevo y vuelta por el mismo recorrido.

Mercadillo artesanal, en la plaza 18 de julio, desde las 11:00 h. Lo inaugura el pintor local Luis Molina.

NOVIEMBRE

Día 1, sábado.

Celebramos el día de Todos los Santos.
El cementerio de Nuestra Señora de los Dolores se inauguró el 28 de febrero de 1896, siendo alcalde Rafael Fernández Candel y el primer enterramiento fue el de Rafael Molina Cano, al día siguiente de la inauguración y, según consta en documentación del Ilmo. Ayuntamiento, la parcela para su tumba costó 150 pesetas. Este Rafael Molina cano fue el alcalde que inicio la construcción del cementerio y quien "lo estrenó".

Día 2, domingo.

Día de los Fieles Difuntos.
Como se viene haciendo año tras año, a las 16:30 h se celebra una misa en el cementerio en sufragio de los Difuntos.

Día 9, domingo.

La peña huertana *"La Capaza"* va a Murcia, a la sede de la peña *"La Morenita",* de Puente Tocinos, para participar en la bendición de la imagen de la Fuensanta, titular de la peña.

Después de la misa, interpreta un repertorio de bailes: jotas, manchegas, malagueñas, parrandas…

Teatro Victoria, a las 21:00 h: representación de la divertida comedia en tres actos, original de Adrián Ortega *D. Armando Gresca.*

Reparto:

Armando Gresca	Carmelo Molina Molina
Paloma de la Paz	Begoña Carrillo Carrasco
Fotógrafo	Ángel Ríos Juliá
Matilde	Ana Molina Jover Molina
Ricardo	Ángel Martínez García
Ubaldo	Antonio Molina Carpena
Mayaya	Rosa María Salinas García
Menelao	Ángel Ríos Martínez
Aurora	Ana Belén Saorín Ros
Apuntador	Ángel Ríos Martínez/Ángel Ríos Juliá
Dirección	Luis Molina Sánchez/Ángel Ríos Martínez
Arreglos	Luis Molina Sánchez

Tras la muerte de D. Niceto Albarracín y de la Peña, soltero, deja su fortuna a sus primos y sobrinos con la condición de que…

Organiza: Peña Huertana "La Capaza"

Colabora: Ayuntamiento de Blanca.